

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

2

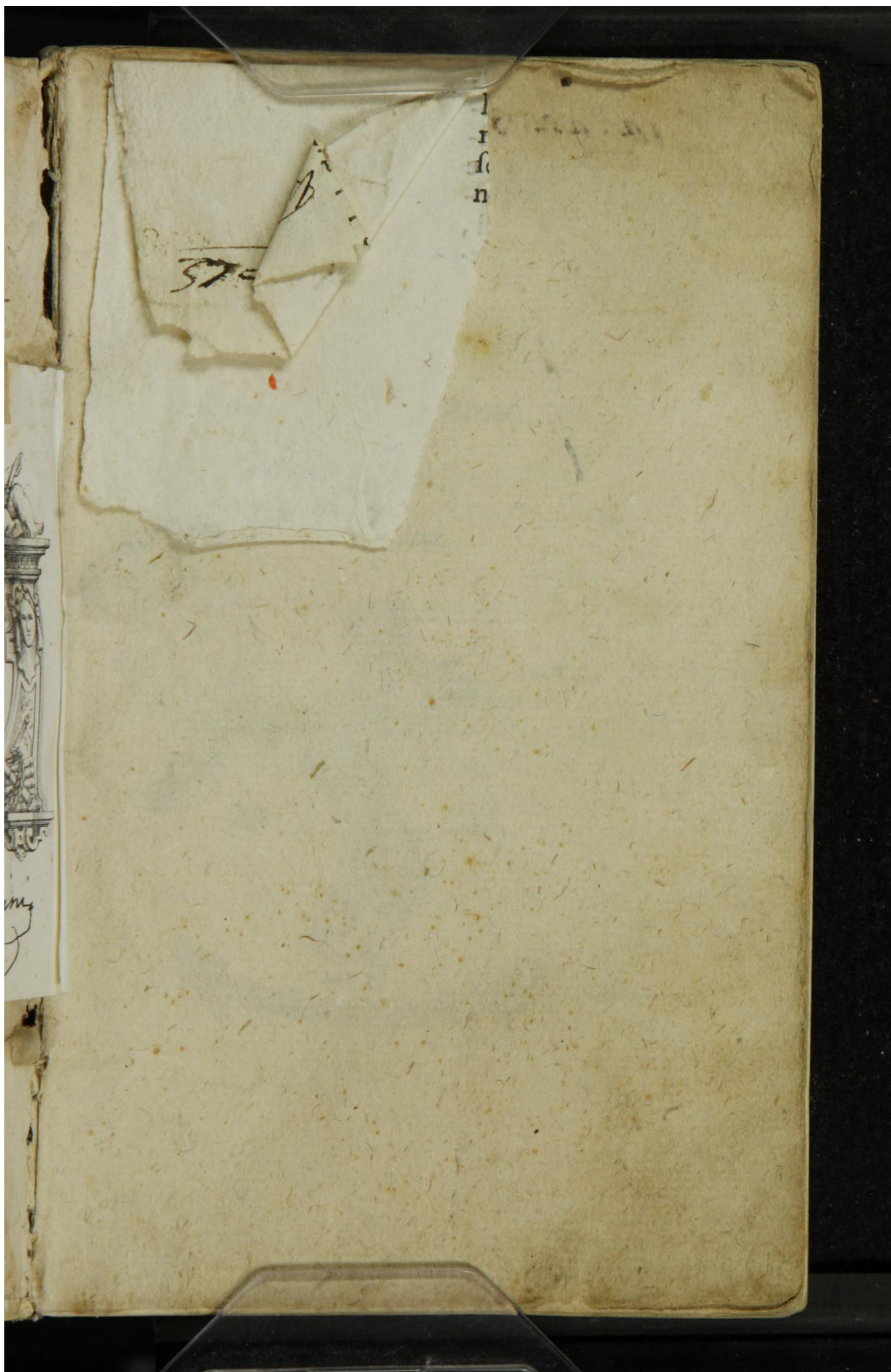
Ab. 3/3

Brunet –





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

12:22-312:41

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Μουσαίου ποιημάτιον τὰ καθ' Ἡρὼ
καὶ Λέανδρον.
Ὀρφέως ἀργοναυτικά.
Τοῦ αὐτοῦ ὕμνοι.
Ὀρφέως περὶ λίθων.

Musæi opusculum de Herone
& Leandro.
Orphei argonautica.
Eiusdem hymni.
Orpheus de lapidibus.



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Εἰς μουσαῖον ἐπιτάφιον.

Εὐμόλπου φίλον υἱὸν ἔχει τὸ φαληρικὸν οὖδας
Μουσαῖον φθίμενον σῶμ' ὑπὸ τῷδε τάφῳ.

In Muſæum epitaphium.

Eumolpi carum filium tenet phalericum ſolum
Muſæum corruptum corpore ſub hoc tumulo.

¶Sed cum quatuor fuiſſe Muſæos à Suda tradatur, unus'ne ex ijs, an alius quiſpiam hic noſter fuerit, quærendum.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΑΛΔΟΣ Ο ΡΩΜΑΙΟΣ ΤΟΙΣ ΣΠΟΥΔΑΙΟΙΣ ΕΥΠΡΑΤΤΕΙΝ.

Μουσαῖον τὸν παλαιότατον ποιητὴν ἠθέλησα προοιμιάζειν τῷ τε Ἀριστοτέλει, καὶ τῶν σοφῶν τοῖς ἑτέροις αὐτίκα δι' ἐμοῦ ἐντυπησομένοις τῷ τε εἶναι αὐτὸν ἥδιστον ἆσμα καὶ λογιώτατον καὶ μάλιστα ὡς ἂν εἰδῆτε τὰ παρὰ τούτου τῷ Ὀυϊδίῳ δανεισθέντα δαιμονίως τῷ ὄντι καὶ εὐφυῶς, καὶ ὅπως αὐτὸν ἐμιμήσατο ἐν ταῖς ἡροῦς καὶ Λεάνδρου πρὸς ἀλλήλους ἐπιστολαῖς, λαμβάνετ' οὖν τουτὶ τὸ βιβλίδιον, οὐ προῖκα μέντοι, δότε δὲ τὰ χρήματα, ἵν' ἔχω, καὶ αὐτὸς πορίζεσθαι ὑμῖν πάσας τὰς τῶν ἑλλήνων ἀρίστας βίβλους, καὶ ὄντως εἰδώσετε, δώσω. ὅτι οὐκ ἔχω ἐντυποῦν ἄνευ χρημάτων πολλῶν. πιστεύετε τοῖς οὐκ ἀκινδύνως ἐμπεφραθεῖσι καὶ πάντων μάλιστα οὑτωσὶ λέγοντι Δημοσθένει, Δεῖ δὴ χρημάτων, καὶ ἄνευ τούτων οὐδέν ἐστι γενέσθαι τῶν δεόντων, οὐ μὴν φιλοχρημάτως ἔχων, μᾶλλον δὲ τοῖς τοιούτοις ἀπεχθανόμενος ταῦτά γε εἴρηκα, καίτοι χρημάτων ἄνευ οὐ δυνατὸν εὐπορεῖν ὧν ὑμεῖς μὲν ὑπερβαλόντως ἐφίεσθε, αὐτοὶ δὲ πολλῷ μόχθῳ καὶ δαπάνῃ, πεποιηκότες διατελοῦμεν. Ἔρρωσθε.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΜΑΡΚΟΥ ΜΟΥΣΟΥΡΟΥ ΤΟΥ ΚΡΗΤΟΣ.

Νηὸς ἔην ἀνὰ Σηστὸν, ἀγίνεον ἧχι θυηλὰς
Κυπρογενεῖ σπεύδοντες ἐπήσιον, αὐτὰρ ὁ τόξον
Οὖλος ἔρως βάσταξε, διοϊστεῦσαι δὲ μεμηνὼς,
Ὀξέα δινδίλλεσκε, πικρὸν δ᾽ ἴθυνεν ὀϊστὸν
Μητρὸς ἐπ᾽ ἀρήτειραν, ἐπισπέρχων δ᾽ ἐπελάσθη
Ἥπατι Λειάνδροιο, κόρης φρένας αἶψα περήσας,
Ἀμφότεροι δ᾽ ἐπόθουν, αὐτῷ πεφορημένοι οἴστρῳ,
Ἀλλήλων ἀπόναντο, γάμων δὲ συνίστορα λύχνον
Λαθριδίων θήκαντο, σιδήρεον δὲ λελογχὼς,
Αἷμα, πολυπλάγκτης προὔδωκε ποθεῦντας ἀέλλαις.
Καί σφε φάος μὲν ἄμβροτεν, ἄμβροτε δὲ καὶ φιλοτήτων.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΜΟΥΣΑΙΟΝ.

Καὶ φρένας ἀδροήστεα θεῶν ἕλε· δὴ γὰρ ἀοιδαῖς,
  Στεῦτο λαχεῖν ἄρης μοῦνος ἄποινα πόνων.
Τοῦτο κλύων νεμέσησ᾽, ὅτ᾽ ἑοῖς ἐπενήνοθεν ἔργοις
  Ἀχλὺς ἄδην, ἄρσαντ᾽ οὐ χάδεν ὕβριν Ἔρως.
Μουσαίῳ δ᾽ ἐπέτελλεν· ὁ δ᾽ ἐκλήϊζε ποθεύντων
  Οἶστρον ἀποστρέψαι παρθενίης κάλυκος.
Αἰνείσθω δὲ μικρῆσιν ἐπιστίξας σελίδεσσιν,
  Οἷ᾽ ὀλίγαις παίζων χερσὶν ἔοργεν Ἔρως.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

MARCI MVSVRI CRETENSIS.

T emplum erat in Sesto, porriciebant ubi libamenta
V eneri festinantes quotannis, at arcum
V afer amor gestabat, iaculariq; gestiens
A cute circunspectabat, amaramq; contorsit sagittam
M atris in sacerdotissam, properansq; inhæsit
E pati Leádri, cũ puellæ præcordia statim trãsfodisset,
V triq; autem Cupidinis eodem perculsi furore,
S ui potiti sunt, nuptiarumq; conscıam lucernam
C landestinarum posuere, ferreum autem illa sortita
S anguinem, multiuagis prodidit amantis procellis.
E t eos luce priuauit, priuauit etiam lusibus venereis.

EIVSDEM IN MVSAEVM.

E tiam præcordia inuidia deorũ tetigit. nã carminibus
I actauit se consecutum Mars præmia laborum.
I d audiens indignatus est ꝙ sua obumbrauerũt opa
Tenebræ satis, Martisq; non tulit iniuriam amor.
M usæoq; mandauit. ille uero canebat amantium
Furorem decerpendi uirginitatis florem.
L audetur ergo paruis panxisse marginibus
Quæ paruis ludens manibus patrauit Cupido.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΜΟΥΣΑΙΟΥ ΤΑ ΚΑΘ' ΗΡΩ ΚΑΙ ΛΕΑΝΔΡΟΝ.

πὲ θεὰ κρυφίων ἐπιμάρτυρα λύχνον ἐρώτων.
εἰ καὶ νύχιον πλωτῆρα θαλασσοπό-
ρων ὑμεναίων.
καὶ γάμον ἀχλυόεντα τὸν, οὐκ ἴδεν ἄφθιτος ἠώς.
Καὶ σηστὸν καὶ ἄβυδον ὅπη γάμος ἔννυχος Ηροῦς.
Νηχόμενόν τε, Λέανδρον ὁμοῦ, καὶ λύχνον ἀκούω
Λύχνον ἀπαγγέλλοντα διακτορίην ἀφροδίτης.
Ηροῦς νυκτιγάμοιο γαμοστόλον ἀγγελιώτην.
Λύχνον ἔρωτος ἄγαλμα· τὸν, ὤφελεν αἰθέριος ζεὺς,
Εννύχιον μετ' ἄεθλον ἄγειν ἐς ὁμήγυριν ἄστρων.
Καί μιν ἐπικλῆσαι νυμφοστόλον ἄστρον ἐρώτων.
Οττι πέλεν συνέριθος ἐρωμανέων ὀδυνάων.
Αγγελίην δ' ἐφύλαξεν ἀκοιμήτων ὑμεναίων
Πρὶν χαλεπὸν πνοιῇσιν ἀήμεναι ἐχθρὸν ἀήτην
Αλλ' ἄγε μοι μέλποντι μίαν ξυνάειδε τελευτὴν
Λύχνου σβεννυμένοιο καὶ ὀλλυμένοιο Λεάνδρου.
Σηστὸς ἔην καὶ ἄβυδος ἐναντίον ἐγγύθι πόντου.
Γείτονές εἰσι πόληες, ἔρως δ' ἀνὰ τόξα τιταίνων,
Αμφοτέρῃς πολίεσσιν ἕνα ξυνέηκεν ὀϊστόν,
Ηΐθεον φλέξας καὶ παρθένον. οὔνομα δ' αὐτῶν
Ιμερόεις τε Λέανδρος ἔην, καὶ παρθένος Ηρώ,
Η μὲν, σηστὸν ἔναιεν. ὁ δὲ, πτολίεθρον ἀβύδου,
Αμφοτέρων πολίων περικαλλέες ἀστέρες ἄμφω
Ικελοι ἀλλήλοισι. σὺ δ' εἴποτε κεῖθι περήσεις.
Δίζεό μοι τινὰ πύργον, ὅπη ποτὲ σηστιὰς Ηρὼ,
Ιστατο λύχνον ἔχουσα, καὶ ἡγεμόνευε Λεάνδρῳ
Δίζεο δ' ἀρχαίης ἀλιηχέα πορθμὸν ἀβύδου.
Εἰσέτι που κλαίοντα μόρον, καὶ ἔρωτα Λεάνδρου.
Αλλὰ πόθεν Λείανδρος ἀβυδόθι δώματα ναίων
Ηροῦς εἰς πόθον ἦλθε, πόθῳ δ' ἐνέδησε καὶ αὐτήν;

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ic Dea occultorum testem lucernā amorum.
d Et nocturnum natatorem per mare uecta-
rum nuptiarum.
E t coitū tenebrosum, quē nō uidit immortalis aurora.
E t Sestum & Abydū, ubi nuptiæ nocturnæ Herûs.
N atantemq; Leandrum simul & lucernam audio.
L ucernam annuntiantem nuntium Veneris,
H erûs nocte iubētis nuptias ornantem nuntiū. (piter
Lucernā amoris simulacrū, quam debuit ætherius Iup
N octurnū post officium ducere ad consortiū astrorū.
A c ipsam appellasse sponsas ornantem stellā amorū.
Q uoniam fuit ministra amatoriarum curarum,
N untiumq; seruauit in somnium nuptiarum.
A nte q̄ molestus flatus flaret inimicus uentus.
S ed eia mihi canenti unum concine finem
L ucernæ extinctæ, & pereuntis Leandri.
S estus erat & Abydus eregione, propè mare
V icinæ sunt urbes. Cupido autem arcum tendens,
A mbabus urbibus unam commisit sagittam,
I uuenem urens & uirginem. nomen uero eorum
S uauisq; Leander erat, & uirgo Herô.
H æc quidem Sestū hītabat, ille uero oppidū Abydi
A mbarum urbium perpulchræ stellæ ambo.
S imiles inter se. tu uero siquando illac transibis,
Q uære mihi quādā turrim. ubi quōdā Sestiàs Herò
S tabat lucernam habens, & dux erat Leandro.
Q uære & antiquæ marisonum fretum Abydi
A dhuc deflens mortem & Amorem Leandri.
V erum unde Leander in Abydo domos habitans
Herûs ad amorē uenit, amore uero deuīxit & ipsam?

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ἡρὼ μὲν χαρίεσσα διοτρεφὲς αἷμα λαχοῦσα,
Κύπριδος ἦν ἱέρεια. γάμων δ' ἀδίδακτος ἐοῦσα,
Πύργον ἀπὸ προγόνων παρὰ γείτονι ναῖε θαλάσσῃ.
Ἄλλη κύπρις ἄνασσα, σαοφροσύνῃ δὲ καὶ αἰδοῖ
Οὐδέποτ' ἀγρομένῃσιν ὡμίλησε γυναιξίν.
Οὐδὲ χορὸν χαρίεντα μετήλυθεν ἥλικος ἥβης
Μῶμον ἀλευομένη ζηλήμονα θηλυτεράων.
Καὶ γὰρ ἐπ' ἀγλαΐῃ ζηλήμονές εἰσι γυναῖκες.
Ἀλλ' αἰεὶ κυθέρειαν ἱλασκομένη ἀφροδίτην
Πολλάκι καὶ τὸν ἔρωτα παρηγορέεσκε θυηλαῖς,
Μητρὶ σὺν οὐρανίῃ, φλογερὴν τρομέουσα φαρέτρην.
Ἀλλ' οὐδ' ὣς ἀλέεινε πυριπνείοντας ὀϊστούς.
Δὴ γὰρ κυπριδίη πανδήμιος ἦλθεν ἑορτή.
Τὴν ἀνὰ σηστὸν ἄγουσιν ἀδώνιδι καὶ κυθερείῃ
Πασσυδίῃ δ' ἔσπευδον ἐς ἱρὸν ἦμαρ ἱκέσθαι
Ὅσσοι ναιετάεσκον ἁλιστεφέων σφυρὰ νήσων·
Οἱ μὲν ἀφ' αἱμονίης, οἱ δ' εἰναλίης ἀπὸ κύπρου.
Οὐδὲ γυνή τις ἔμιμνεν ἐνὶ πτολίεσσι κυθήρων.
Οὐ λιβάνου θυόεντος ἐνὶ πτερύγεσσι χορεύων
Οὐδὲ περικτιόνων τις ἐλείπετο τῆμος ἑορτῆς,
Οὐ φρυγίης ναέτης, οὐ γείτονος ἀστὸς ἀβύδου.
Οὐδέ τις ἠιθέων φιλοπάρθενος. ἦ γὰρ ἐκεῖνοι
Αἰὲν ὁμαρτήσαντες ὅπῃ φάτις ἐστὶν ἑορτῆς,
Οὐ τόσον ἀθανάτων ἀγέμεν σπεύδουσι θυηλάς,
Ὅσσον ἀγειρομένων διὰ κάλλεα παρθενικάων.
Ἡ δὲ θεῆς ἀνὰ νηὸν ἐπῴχετο παρθένος Ἡρὼ,
Μαρμαρυγὴν χαρίεσσαν ἀπαστράπτουσα προσώπου
Οἷά τε λευκοπάρῃος ἐπαντέλλουσα σελήνη.
Ἄκρα δὲ χιονέων φοινίσσετο κύκλα παρειῶν,
Ὡς ῥόδον ἐκ καλύκων διδυμόχροον. ἦ τάχα φαίης
Ἡρῶς ἐν μελέεσσι ῥόδων λειμῶνα φανῆναι,

H ero gratiosa generosum sanguinem sortita,
V eneris erat sacerdos, cum nuptiarũ uero ĩperita eẽt,
T urrim a parẽtibus apud uicinum habitabat mare.
A ltera Venus regina, castitate uero & pudore
N unq̃ collectarum commercio usa est mulierum.
N eq; tripudium gratiarum audiuit iuuenilis ætatis
L iuorem euitans inuidum mulierum,
N am ob pulchritudinem inuidæ sunt fœminæ.
S ed semper Cythereum placans Venerem
S æpe etiam Cupidinem conciliabat libamentis,
M atre cum cœlesti flammeam tremens pharetram.
S ed neq; sic euitauit ignitas sagittas.
I amq; uenereum populare uenit festum.
Q uod Sesti celebrant Adonidi & Veneri.
C aterua timq; festinabant ad sacrum diem ire
Q uotquot hitabãt mari circũdatarũ extrema ĩsularũ
H i qdẽ ab Hæmonia, hi uero maritima a Cypro.
N eq; mulier ulla remansit in oppidis cytherorum.
N on libani odoriferi in summitatibus saltans.
N eq; accolarum quisquam deerat tunc festi,
N on Phrygiæ incola, non uicinæ ciuis Abydi.
N eq; ullus iuuenis amator uirginum. certe enim illi
S emper secuti, ubi fama est festi,
N on tantum immortalium afferre festinãt sacrificia,
Q uantũ aggregatarum ob pulchritudines uirginum.
V erum deæ per ædem incessit uirgo Hero
S plendorem gratum emittens faciæ
Q ualis alba genas oriens luna.
S ummi uero niuearum rubebant circuli genarũ,
V t rosa ex thecis bicolor. certe diceres
H erũs ex membris rosarum pratum apparere.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Χ ροιὴν γὰρ μελέων ἐρυθαίνετο· νισσομένης δὲ
Κ αὶ ῥόδα λευκοχίτωνος ὑπὸ σφυρὰ λάμπετο κούρης.
Π ολλαὶ δ' ἐκ μελέων χάριτες ῥέον. οἱ δὲ παλαιοὶ
Τ ρεῖς χάριτας ψεύσαντο πεφυκέναι. εἷς δέ τις Ἡροῦς
Ο φθαλμὸς γελόων ἑκατὸν χαρίτεσσι τεθήλει.
Α τρεκέως ἱέρειαν ἐπάξιον εὕρετο κύπρις.
Ω ς ἡ μὲν περὶ πολλὸν ἀριστεύσασα γυναικῶν,
Κ υπρίδος ἀρήτειρα νέη διεφαίνετο κύπρις.
Δ ύσατο δ' ἠϊθέων ἁπαλὰς φρένας. οὐδέ τις ἀνδρῶν
Η εν, ὃς οὐ μενέαινεν ἔχειν ὁμοδέμνιον Ἡρώ.
Η δ' ἄρα καλλιθέμεθλον ὅπη κατὰ νηὸν ἀλᾶτο.
Ε σπόμενον νόον εἶχε, καὶ ὄμματα, καὶ φρένας ἀνδρῶν.
Κ αί τις ἐν ἠϊθέοισιν ἐθαύμασε. καὶ φάτο μῦθον.
Κ αὶ σπάρτης ἐπέβην. λακεδαίμονος ἔδρακον ἄστυ,
Η χι μόθον καὶ ἄεθλον ἀκούομεν ἀγλαϊάων.
Τ οίην δ' οὔπω ὄπωπα νέην κεδνήν θ' ἁπαλήν τε.
Κ αὶ τάχα κύπρις ἔχει χαρίτων μίαν ὁπλοτεράων
Π απταίνων ἐμόγησα. κόρον δ' οὐχ εὗρον ὀπωπῆς.
Α ὐτίκα τεθναίην λεχέων ἐπιβήμενος Ἡροῦς.
Ο ὐκ ἂν ἐγὼ κατ' ὄλυμπον ἐφιμείρω θεὸς εἶναι,
Η μετέρην παράκοιτιν ἔχων ἐνὶ δώμασιν Ἡρώ.
Ε ἰ δέ μοι οὐκ ἐπέοικε τεὴν ἱέρειαν ἀφάσσειν,
Τ οίην μοι κυθέρεια νέην παράκοιτιν ὀπάσσαις.
Τ οῖα μὲν ἠϊθέων τὶς ἐφώνεεν, ἄλλοθεν ἄλλος
Ε λκος ὑποκλέπτων ἐπεμήνατο κάλλεϊ κούρης.
Α ἰνοπαθὲς Λείανδρε· σὺ δ' ὡς ἴδες εὐκλέα κούρην,
Ο ὐκ ἔθελες κρυφίοισι κατατρύχειν φρένα κέντροις.
Α λλὰ πυριπνεύστοισι δαμεὶς ἀδόκητον ὀϊστοῖς
Ο ὐκ ἔθελες ζώειν περικαλλέος ἄμμορος Ἡροῦς.
Σ ὺν βλεφάρων δ' ἀκτῖσιν ἀέξετο πυρσὸς ἐρώτων
Κ αὶ κραδίη πάφλαζεν ἀνικήτου πυρὸς ὁρμῇ.
Κ άλλος γὰρ περίπυστον ἀμωμήτοιο γυναικὸς,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

C olore enim membrorũ rubebat. euntis uero (puellæ
E tiã rosæ cãdidã indutæ tunicã sub talis splẽdebant
M ultæ uero ex membris gratiæ fluebant. sed antiquĩ
T res gratias mentiti sunt esse. alteruter uero Herûs
O culus ridens centum gratijs pullulabat.
P rofecto sacerdotem dignam nacta est Venus.
S ic ea quidem plurimum antecellens fœminas
V eneris sacerdotissa noua apparebat Venus.
S ubijt autem iuuenũ teneras mẽtes. neq; ullus uir
E rat, qui non affectaret habere coniugem Heronem.
I lla aũt benefundatã quacunq; per ædẽ uagabatur,
S equentẽ mentẽ hẽbat et oculos et præcordia uirorũ.
A tq; aliqs ĩter iuuenes admiratus est, et dixit uerbũ.
E t Sparten accessi. Lacedæmonis uidi urbem,
V bi laborem & certamen audimus pulchritudinũ.
T alem autẽ nondũ uidi puellã, prudentẽq; tenerãq;.
F orte Venus habet gratiarum unam iuuenum.
I ntuens defessus sum. satietatẽ aũt nõ ĩueni aspiciẽdi.
I lico moriar cubilia ubi conscenderim Herûs.
N on ego in cœlo cuperem deus esse
N ostram uxorem habens domi Heró.
S i autem mihi non licet tuã sacerdotẽ tractare,
T alem mihi Cytherea puellã uxorem præbeas,
T alia iuuenum quisq; locutus est. undiq; alius
V ulnus cælans ĩnsaniuit pulchritudine puellæ.
G rauia passe Leander, tu aũt ut uidisti ĩclytã puellã,
N olebas occultis consumere mentẽ stimulis,
S ed ardentibus domitus inopinato sagittis,
N olebas uiuere perpulchræ expers Heronis
S imul in oculorum radijs crescebat fax amorum
E t cor feruebat inuicti ignis impetu.
P ulchritudo enim celebris immaculatæ fœminæ

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ὀξύτερον μερόπεσσι πέλει πτερόεντος ὀϊστοῦ.
Ὀφθαλμὸς δ' ὁδός ἐστιν. ἀπ' ὀφθαλμοῖο βολάων
Ἕλκος ὀλισθαίνει, καὶ ἐπὶ φρένας ἀνδρὸς ὁδεύει.
Εἷλε δέ μιν τότε θάμβος, ἀναιδείη, τρόμος, αἰδώς.
Ἔτρεμε μὲν κραδίην, αἰδὼς δέ μιν εἶχεν ἁλῶναι.
Θάμβεε δ' εἶδος ἄριστον, ἔρως δ' ἀπενόσφισεν αἰδῶ.
Θαρσαλέως δ' ὑπ' ἔρωτος ἀναιδείην ἀγαπάζων,
Ἠρέμα ποσσὶν ἔβαινε, καὶ ἀντίον ἵστατο κούρης.
Λοξὰ δ' ὀπιπεύων δολερὰς ἐλέλιζεν ὀπωπὰς
Νεύμασιν ἀφθόγγοισι παραπλάζων φρένα κούρης.
Αὐτὴ δ' ὡς ξυνέηκε πόθον δολόεντα Λεάνδρου
Χαῖρεν ἐπ' ἀγλαΐῃσιν. ἐν ἡσυχίῃ δὲ καὶ αὐτὴ
Πολλάκις ἱμερόεσσαν ἑὴν ἀπέκρυψεν ὀπωπὴν
Νεύμασι λαθριδίοισιν ὑπαγγελλοῦσα Λεάνδρῳ.
Καὶ πάλιν αὐτέκλινεν. ὁ δ' ἔνδοθι θυμὸν ἰάνθη,
Ὅττι πόθον ξυνέηκε καὶ οὐκ ἀπεσείσατο κούρη.
Ὄφρα μὲν οὖν Λείανδρος ἐδίζετο λάθριον ὥρην
Φέγγος ἀναστείλασα κατήιεν ἐς δύσιν ἠώς.
Ἐκ περάτης δ' ἀνέφαινε βαθύσκιος ἕσπερος ἀστὴρ
Αὐτὰρ ὁ θαρσαλέως μετεκίαθεν ἐγγύθι κούρης,
Ὡς ἴδε κυανόπεπλον ἐπιθρώσκουσαν ὀμίχλην.
Ἠρέμα μὲν θλίβων ῥοδοειδέα δάκτυλα κούρης,
Βυσσόθεν ἐστονάχιζεν ἀθέσφατον. ἡ δὲ σιωπῇ
Οἷά τε χωομένη ῥοδέην ἐξέσπασε χεῖρα.
Ὡς δ' ἐρατῆς ἐνόησε χαλίφρονα νεύματα κούρης
Θαρσαλέως παλάμῃ πολυδαίδαλον εἷλκε χιτῶνα
Ἔσχατα τιμήεντος ἄγων ἐπὶ κεύθεα νηοῦ
Ὀκναλέως δὲ πόδεσσιν ἐφέσπετο παρθένος Ἡρὼ
Οἷά περ οὐκ ἐθέλουσα, τοίην δ' ἀνενείκατο φωνήν.
Θηλυτέροις ἐπέεσσιν ἀπειλείουσα Λεάνδρῳ.
Ξεῖνε, τί μαργαίνεις; τί με δύσμορε παρθένον ἕλκεις;

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

A cutior hominibus est ueloce sagitta.
O culus uero uia est. ab oculi ictibus
V ulnus delabitur, & in præcordia uiri uiat.
C epit aũt ipsum tunc stupor, ĩpudẽtia, tremor, pudor.
T remuit qdẽ corde, pudor uero ipsum tenebat captũ.
O bstupuit uero pulchritudinẽ optimã, amor uero ade
A udacter ãt ob amorẽ ĩpudẽtiã affectãs (mit pudorẽ.
T acite pedibus incedebat, & contra stetit puellam.
O blique uero intuens dolosos torquebat oculos.
N utibus mutis deuians mentem puellæ.
I psa uero ut sensit amorẽ dolosum Leandri,
G auisa est ob gratias suas. tacite uero & ipsa
S æpe gratam suam deiecit faciem
N utibus occultis innuens Leandro,
E t rursus extulit. ille uero intus animo gaudebat,
Q uod amorem sensit, & non renuit puella.
D um igitur Leander quærebat occultam horam,
L ucem contrahens descendit ad occasum aurora.
E regione autem apparuit umbrosa uespere stella.
S ed ipse audacter adibat propè puellam,
V t uidit atratas insurgentes tenebras,
T acite quidem stringens roseos digitos puellæ,
E x imo suspirabat uehementer. illa uero silentio
T anq̃ irascens roseam retraxit manum.
V t uero amatæ sensit instabiles nutus puellæ,
A udacter manu uariam traxit uestem.
V ltima uenerandi ducens ad penetralia templi.
P igre autem pedibus sequebatur uirgo Herò
T anq̃ nolens, talemq; emisit uocem.
F œmineis uerbis minans Leandro.
H ospes, quid insanis? qd me infelix uirginem trahis?

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ἄλλην δεῦρο κέλευθον· ἐμὸν δ' ἀπόλειπε χιτῶνα.
Μῆνιν ἐμῶν ἀπόειπε πολυκτεάνων γενετήρων.
Κύπριδος οὔ σοι ἔοικε θεῆς ἱέρειαν ἀφάσσειν.
Παρθενικῆς ἐπὶ λέκτρον ἀμήχανόν ἐστιν ἱκέσθαι.
Τοῖα μὲν ἠπείλησεν ἐοικότα παρθενικῇσιν.
Θηλείης δὲ Λέανδρος ἐπεὶ κλύεν οἶστρον ἀπειλῆς,
Ἔγνω πειθομένων σημήϊα παρθενικάων.
Καὶ γὰρ ὅτ' ἠϊθέοισιν ἀπειλείωσι γυναῖκες,
Κυπριδίων ὀάρων αὐτάγγελοί εἰσιν ἀπειλαί.
Παρθενικῆς δ' εὔοδμον ἐΰχροον αὐχένα κύσσας,
Τοῖον μῦθον ἔειπε πόθου βεβολημένος οἴστρῳ.
Κύπρι φίλη μετὰ κύπριν· ἀθηναίη μετ' ἀθήνην.
Οὐ γὰρ ἐπιχθονίῃσιν ἴσην καλέω σε γυναιξίν.
Ἀλλά σε θυγατέρεσσι διὸς κρονίωνος ἐΐσκω.
Ὄλβιος ὅς σ' ἐφύτευσε, καὶ ὀλβίη ἣ τέκε μήτηρ.
Γαστὴρ ἥ σ' ἐλόχευσε μακαρτάτη· ἀλλὰ λιτάων
Ἡμετέρων ἐπάκουε· πόθου δ' οἴκτειρον ἀνάγκην.
Κύπριδος ὡς ἱέρεια μετέρχεο κύπριδος ἔργα.
Δεῦρ' ἴθι μυστιπόλευε γαμήλια θεσμὰ θεαίνης.
Παρθένον οὐκ ἐπέοικεν ὑποδρήσσειν ἀφροδίτῃ.
Παρθενικαῖς οὐ κύπρις ἰαίνεται· ἢν δ' ἐθελήσῃς
Θεσμὰ θεῆς ἐρόεντα, καὶ ὄργια πιστὰ δαῆναι,
Ἔστι γάμος καὶ λέκτρα· σὺ δ' εἰ φιλέεις κυθέρειαν
Θελξινόων ἀγάπαζε μελίφρονα θεσμὸν ἐρώτων·
Σὸν δ' ἱκέτην μεκόμιξε, καὶ ἢν ἐθέλῃς παρακοίτην
Τόν σοι ἔρως ἤγρευσεν ἑοῖς βελέεσσι κιχήσας.
Ὡς θρασὺν ἡρακλῆα θοὸς χρυσόρραπις ἑρμῆς,
Θητεύειν ἐκόμιξεν ἰαρδανίην ποτὶ νύμφην.
Σοὶ δέ με κύπρις ἔπεμψε καὶ οὐ σοφὸς ἤγαγεν ἑρμῆς
Παρθένος οὔ σε λέληθεν ἀπ' ἀρκαδίης Ἀταλάντη.
Ἥ ποτε μειλανίωνος ἐρασσαμένου φύγεν εὐνὴν

A lia ito uia. meamq; dimitte uestem.
I ram meorum euita locupletum parentum.
V eneris non te decet deæ sacerdotem solicitare.
V irginis ad lectum difficile est ire.
T alia minata est conuenientia uirginibus.
Fœminearũ aũt Leander ubi audiuit furorẽ minarũ,
S ensit persuasarum signa uirginum.
E tenim cum iuuenibus minantur fœminæ,
V'enerearum consuetudinũ per se nuntiæ sunt minæ,
V irginis aũt bene olens boni coloris collũ osculatus
T ale uerbum ait amoris ictus stimulo.
V enus cara post Venerem, Minerua post Mineruam.
N on enim terrestribus æqualem uoco te mulieribus,
S ed te filiabus Iouis saturnij assimilo.
B eatus qui te plãtauit, & beata quæ peperit mater.
V enter, qui te enixus est felicissimus. sed preces
N ostras exaudi, amorisq; miserescе necessitatis.
V eneris, ut sacerdos exerce Veneris opera.
H uc ades initiare nuptialibus legibus deæ.
V irginem non decet administrare Veneri.
V irginibus Venus non gaudet. si uero uolueris
Instituta deæ desyderãda, et cærimonias fidas discere.
S unt nuptiæ & lecti. tu autem si amas Venerem,
M ulcentium mentem ama suauem legem amorum.
T uumq; seruum me accipe, & si uolueris coniugem
Quem tibi Cupido uenatus est suis sagittis assecutus.
S icut audacem Herculem auri uirga Mercurius.
S 'eruitum duxit Iardanen ad puellam. i. Omphalen,
T ibi uero me Venus misit & non sapiens attulit Mer-
V irgo non te latet ex arcadia Atalanta. (curius
Quæ olim Milanionis amantis fugit lectum.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ἀντιπάτρου.

Οὗτος ὁ Λεάνδροιο διάπλοος, οὗτος ὁ πόντου
Πορθμὸς, ὁ μὴ μούνῳ τῷ φιλέοντι βαρύς.
Ταῦθ' ἡροῦς τὰ πάροιθε ποταύλια, τοῦτο τὸ πύργου
Λείψανον, ὁ προδότης ὧδ' ἐπέκειτο λύχνος.
Κοινὸς δ' ἀμφοτέρους ὅδ' ἔχει τάφος, εἰσέτι καὶ νῦν
Κείνῳ τῷ φθονερῷ μεμφομένους ἀνέμῳ.



Antipatri.

Hic est Leandri tranatus. hoc est ponti
Fretum non soli amanti graue.
Hæc Herûs antiquæ domualia. hæ turris
Reliquiæ. proditrix hic pendebat lucerna.
Communeq; ambos hoc habet sepulchrũ, nunc quoq;
De illo inuido conquerentes uento.

Clamabat tumidis audax Leander in undis,
Parcite dum propero, mergite dum redeo.



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Π αρθενίης ἀλέγουσα. χολωσαμένης δ' Ἀφροδίτης,
Τ ὸν πάρος οὐκ ἐπόθησεν, ἐνὶ κραδίῃ θέο πάσῃ
Π είθεο καὶ σὺ φίλη, μὴ κύπριδι μῆνιν ἐγείρῃς.
Ω ς εἰπὼν παρέπεισεν ἀναινομένης φρένα κούρης
Θ υμὸν ἐρωτοτόκοισι παραπλάγξας ἐνὶ μύθοις.
Π αρθενικὴ δ' ἄφθογγος ἐπὶ χθόνα πῆξεν ὀπωπήν,
Α ἰδοῖ ἐρυθιόωσαν ὑποκλέπτουσα παρειήν
Κ αὶ χθονὸς ἔξεεν ἄκρον ἐπ' ἴχνεσιν, αἰδομένη δὲ
Π ολλάκις ἀμφ' ὤμοισιν ἑὸν ξυνέεργε χιτῶνα.
Π ειθοῦς γὰρ τάδε πάντα προάγγελα, παρθενικῆς δὲ
Π ειθομένης ποτὶ λέκτρον. ὑπόσχεσις ἐστὶ σιωπή.
Η δη καὶ γλυκύπικρον ἐδέξατο κέντρον ἐρώτων.
Θ έρμετο δὲ κραδίην γλυκερῷ πυρὶ παρθένος Ἡρώ,
Κ άλλεϊ δ' ἱμερόεντος ἀνεπτοίητο Λεάνδρου.
Ο φρα μὲν οὖν ποτὶ γαῖαν ἔχεν νεύουσαν ὁμίχλην
Τ όφρα δὲ καὶ Λείανδρος ἐρωμανέεσσι προσώποις
Ο ὐ κάμεν εἰσορόων ἁπαλόχροον αὐχένα κούρης.
Ο ψὲ δὲ Λειάνδρῳ γλυκερὴν ἀνενείκατο φωνήν,
Α ἰδοῦς ὑγρὸν ἔρευθος ἀποστάζουσα προσώπου.
Ξ εῖνε. τεοῖς ἐπέεσσι τάχ' ἂν καὶ πέτρον, ὀρίναις,
Τ ίς σε πολυπλανέων ἐπέων ἐδίδαξε κελεύθους;
Ο ἴμοι τίς σ' ἐκόμισεν ἐμὴν ἐς πατρίδα γαῖαν;
Τ αῦτα δὲ πάντα μάτην ἐφθέγξαο. πῶς γὰρ ἀλήτης
Ξ εῖνος ἐὼν καὶ ἄπιστος ἐμῇ φιλότητι μιγείης;
Α μφαδὸν οὐ δυνάμεσθα γάμοις ὁσίοισι πελάσσαι,
Ο ὐ γὰρ ἐμοῖς τοκέεσσιν ἐπεύαδεν. ἢν δ' ἐθελήσῃς
Ω ς ξεῖνος πολύφοιτος ἐμὴν ἐς πατρίδα μίμνειν,
Ο ὐ δύνασαι σκοτόεσσαν ὑποκλέπτειν ἀφροδίτην.
Γ λῶσσα γὰρ ἀνθρώπων φιλοκέρτομος. ἐν δὲ σιωπῇ
Ε ργον, ὅπερ τελέεις, ἐνὶ τριόδοισιν ἀκούεις.

V irginitatem curans. Irata autem Venere,
Quem prius non amauit, in corde posuit toto
P ersuadere & tu cara, ne Veneri iram excites.
S ic fatus persuasit recusantis mentem puellæ,
A nimum amoriperis errare faciens uerbis.
V irgo autem muta in terram fixit aspectum,
P udore rubefactam abscondens genam.
E t terræ rasit summitatem in uestigijs. cũ pudore aũt
S æpe circa humeros suam contraxit uestem.
P ersuasionis enim hæc omnia prænũtia. uirginis aũt
P ersuasæ ad lectum, promissio est silentium.
I am & suauamarum suscepit stimulum amorum.
V rebatur autem cor dulci igne uirgo Hero,
P ulchritudineq; suauis stupescebat Leandri.
D ũ igitur ad terrã habebat nox. s. inclinatã calignẽ
T unc & Leander amore furente uultu
N on laborabat uidens tenerum collum uirginis.
S erò uero Leandro suauem emisit uocem,
V erecundiæ madidum ruborem stillans à facie,
H ospes tuis uerbis forsan & cautem moueres,
Q uis te uariorum uerborum docuit uias?
H ei mihi quis te duxit meam ad patriam terram?
H æc aũt omnia frustra locutus es. quomodo. n. uagus
H ospes cum sis, & infidus meo amori miscearis?
M anifeste non possumus nuptijs legitimis coniungi.
N on enim meis parentibus placet. si autem uoles
V t hospes profugus mea in patria manere,
N on potes tenebrosam abscondere uenerem.
L ingua enim hominum amica conuitij. in silentio aũt
O pus, quod perficit aliquis, in triuijs audit.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ε ἰπὲ δέ μὴ κρύψῃς τεὸν οὔνομα καὶ σέο πάτρην·
Ο ὐ γὰρ ἐμόν σε λέληθεν· ἐμοὶ δ' ὄνομα κλυτὸν Ἡρώ·
Π ύργος δ' ἀμφιβόητος ἐμὸς δόμος οὐρανομήκης,
Ωι ἐνὶ ναίε τάουσα σὺν ἀμφιπόλῳ τινὶ μούνῃ
Σ ηστιάδος πρὸ πόληος ὑπὲρ βαθυκύμονας ὄχθας
Γ είτονα πόντον ἔχω στυγεραῖς βουλῇσι τοκήων.
Ο ὐδέ μοι ἐγγὺς ἔασιν ὁμήλικες· οὐδὲ χορεῖαι
Ηι θέων παρέασιν· ἀεὶ δ' ἀνὰ νύκτα καὶ ἠῶ
Ε ξ ἁλὸς ἠνεμόεντος ἐπιβρέμει οὔασιν ἠχή.
Ω ς φαμένη ῥοδέην ὑπὸ φάρεϊ κρύπτε παρειὴν
Ε μπαλιν αἰδομένη σφετέροις δ' ἐπεμέμφετο μύθοις.
Λ είανδρος δὲ πόθου βεβολημένος ὀξέι κέντρῳ,
Φ ράζετο πῶς κεν ἔρωτος ἀεθλεύσειεν ἀγῶνα.
Α νέρα γὰρ αἰολόμητις ἔρως βελέεσσι δαμάζει,
Κ αὶ πάλιν ἀνέρος ἕλκος ἀκέσσεται· οἷσι δ' ἀνάσσει
Α ὐτὸς ὁ πανδαμάτωρ βουληφόρος ἐστὶ βροτοῖσιν
Α ὐτὸς καὶ ποθέοντι τότε χραίσμησε Λεάνδρῳ·
Ο ψὲ δ' ἀλαστήσας πολυμήχανον ἔννεπε μῦθον·
Π αρθένε σὸν δι' ἔρωτα καὶ ἄγριον οἶδμα περήσω
Ε ἰ πυρὶ παφλάζοιτο καὶ ἄπλοον ἔσσεται ὕδωρ·
Ο ὐ τρομέω βαρὺ χεῦμα τεὴν μετανεύμενος εὐνήν,
Ο ὐ βρόμον ἠχήεντα βαρυγδούποιο θαλάσσης
Α λλ' αἰεὶ κατὰ νύκτα φορεύμενος ὑγρὸς ἀκοίτης
Ν ήξομαι ἑλλήσποντον ἀγάρροον· οὐχ ἑκὰς γὰρ
Α ντία σοῖο πόληος ἔχω πτολίεθρον ἀβύδου.
Μ οῦνον ἐμοὶ ἕνα λύχνον ἀπ' ἠλιβάτου σέο πύργου
Ε κ περάτης ἀνάφαινε κατὰ κνέφας, ὄφρα νοήσας
Ε σσομαι ὁλκὰς ἔρωτος ἔχων σέθεν ἀστέρα λύχνον·
Κ αί μιν ὀπιπεύων οὐκ ὄψομαι δύοντα βοώτην,
Ο ὐ θρασὺν ὠρίωνα, καὶ ἄβροχον ὁλκὸν ἁμάξης

D ic uero ne cæles tuum nomen, & tuam patriam.
N on enim meum te lateat. mihi nomen inclytũ Hero
T urris autem circunsona, mea domus altissima,
Q ua inhabitans cum ancilla quadam sola
S estiensem ante urbem supra profundas undas.
V icinum mare habeo inuisis consilijs parentum.
N eq; me propè uicinæ sunt coætaneæ. neq; choreæ
I uuenum adsunt. semper autem nocte & die
E x mari uentoso insonat auribus sonitus.
S ic fata roseam sub ueste cælabat genam.
R ursus pudore affecta sua autem increpabat dicta.
L eander autem amoris percussus acuto stimulo
C ogitabat quomodo amoris exerceret certamen.
V irum enim uarius consilijs amor sagittis domat.
E t rursus uiri uulnus medicatur. qbus aũt dominatur
I pse omnidomitor consultor est mortalibus.
I pse etiam amanti auxiliatus est Leandro.
T andem autem ingemens excogitatum dixit uerbum.
V irgo tuum pp amorem, etiam asperã undã transibo
S i igni ferueat & innauigabilis erit aqua.
N on timeo grauem undam tuum adiens cubile,
N on fremitum resonantem grauisoni maris.
S ed semper per noctem portatus madidus maritus
N auigabo hellespontum ualde fluentẽ. non longe enim
C ontra tuam urbem habeo oppidum Abydi.
T antum mihi unam lucernam ab excelsa tua turri
E regione ostende, ut intuens
S im nauis amoris habens tuum stellam lychnum.
A tq; ipsum aspiciens ne uideam occidentem booten,
N ec asperũ orionem, ac imadidam tractionẽ currus

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Π ατρίδος ἀντιπέροιο ποτὶ γλυκὺν ὅρμον ἱκοίμην
Α λλὰ φίλη πεφύλαξο βαρυπνείοντας ἀήτας
Μ ή μιν ἀποσβέσσωσι, καὶ αὐτίκα θυμὸν ὀλέσσω,
Λ ύχνον ἐμοῦ βιότοιο φαεσφόρον ἡγεμονῆα.
Ε ἰ ἐτεὸν δὲ θέλεις ἐμὸν οὔνομα καὶ σὺ δαῆναι,
Ο ὔνομά μοι Λείανδρος ἐϋστεφάνου πόσις Ἡροῦς.
Ὣ ς οἱ μὲν κρυφίοισι γάμοις συνέθεντο μιγῆναι.
Κ αὶ νυχίην φιλότητα καὶ ἀγγελίην ὑμεναίων,
Λ ύχνου μαρτυρίῃσιν ἐπιστώσαντο φυλάσσαι.
Η μὲν φάος τανύειν· ὁ δὲ κύματα μακρὰ περῆσαι,
Π αννυχίδας δ' ἀνύσαντες ἀκοιμήτων ὑμεναίων
Α λλήλων ἀέκοντες ἐνοσφίσθησαν ἀνάγκη.
Η μὲν ἑὸν ποτὶ πύργον. ὁ δ' ὀρφναίην ἀνὰ νύκτα
Μ ή τι παραπλάζοιτο βαλὼν σημήϊα πύργου
Π λῶε βαθυκρήπιδος ἐπ' εὐρέα δῆμον ἀβύδου.
Π αννυχίην δ' ὀάρων κρυφίους ποθέοντες ἀέθλους
Π ολλάκις ἠρήσαντο μολεῖν θαλαμηπόλον ὄρφνην.
Η δη κυανόπεπλος ἀνέδραμε νυκτὸς ὀμίχλη
Α νδράσιν ὕπνον ἄγουσα καὶ οὐ ποθέοντι Λεάνδρῳ.
Α λλὰ πολυφλοίσβοιο παρ' ἠϊόνεσσι θαλάσσης
Α γγελίην ἀνέμι μνεφαεινομένων ὑμεναίων
Μ αρτυρίην λύχνοιο πολυκλαύτοιο δοκεύων
Ε ὐνῆς τε κρυφίης τηλεσκόπον ἀγγελιώτην.
Ὡ ς δ' ἴδε κυανέης λιποφεγγέα νυκτὸς ὀμίχλην,
Η ρὼ λύχνον ἔφαινεν. ἀναπτομένοιο δὲ λύχνου
Θ υμὸν ἔρως ἔφλεξεν ἐπειγομένοιο Λεάνδρου.
Λ ύχνῳ καιομένῳ συνεκαίετο. πὰρ δὲ θαλάσσης
Μ αινομένων ῥοθίων πολυηχέα βόμβον ἀκούων,
Ε τρεμε μὲν τὸ πρῶτον. ἔπειτα δὲ θάρσος ἀείρας
Τ οίοισι προσελέκτο παρηγορέων φρένα μύθοις.

P atriæ obuiæ ad dulcem portum uenirem.
S ed atra caue perflantes uentos
N e ipsam extinguant, & statim animam perdam,
L ychnum meæ uitæ luciferum ducem.
S i uere autem uis meum nomen & tu scire,
N omen mihi Leander benecomptæ coniux Herus.
S ic quidem clandestinis nuptijs componebant misceri.
E t nocturnam amicitiam, & nuntium nuptiarum,
L ucernæ testimonijs pacti sunt seruare.
I lla qdem lucē extendere. hic aūt undas lōgas trāsire,
P ernoctationes autem executi uigilum nuptiarum
À se inuiti separati sunt necessitate.
H æc quidē suā ad turrim. hic aūt obscurā ꝑ noctem
N e quid erraret iaciens signa turris
Nauigabat profundi fundamēti ad latū populū Abydi.
Totāq; noctē cōiugū clādestina desyderātes certamia
S æpe optarunt uenire cubiculum ornantem noctem.
I am atrata cucurrit noctis caligo
V iris somnum afferens, & non amanti Leandro.
S ed multifremi apud litora maris
N untium expectabat lucentium nuptiarum.
T estimonium lucernæ lugubris expectans.
L ectiq; clandestini procul speculantem nuntium.
V t uero uidit nigræ obscuram noctis caliginem,
H ero' lucernam ostendit. accensa uero lucerna
A nimum cupido exussit festinantis Leandri.
L ucerna ardente, coardebat. apud uero mare
I nsanarum undarum multisonum fremitum audiēs
T remebat quidem primū. postea aūt audaciā excitās
T alibus alloquebatur consolans mentem uerbis.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Δ εινὸς ἔρως καὶ πόντος ἀμείλιχος· ἀλλὰ θαλάσσης
Ε στιν ὕδωρ. τὸ δ' ἔρωτος ἐμὲ φλέγει ἐνδόμυχον πῦρ
Λ άζεο πῦρ κραδίη. μὴ δείδιθι νήχυτον ὕδωρ·
Δ εῦρό μοι εἰς φιλότητα· τί δὴ ῥοθίων ἀλεγίζεις;
Α γνώσσεις ὅτι κύπρις ἀπόσπορος ἐστι θαλάσσης;
Κ αὶ κρατέει πόντοιο καὶ ἡμετέρων ὀδυνάων;
Ω ς εἰπὼν μελέων ἐρατῶν ἀπεδύσατο πέπλον.
Α μφοτέραις παλάμῃσιν, ἑῷ δ' ἔσφιγξε καρήνῳ.
Η ιόνος δ' ἐξῶρτο· δέμας δ' ἔρριψε θαλάσσῃ.
Λ αμπομένου δ' ἔσπευδεν ἀεὶ κατεναντία λύχνου
Α υτὸς ἐὼν ἐρέτης, αὐτόστολος, αὐτόματος νηῦς.
Η ρὼ δ' ἠλιβάτοιο φαεσφόρος ὑψόθι πύργου
Λ ευγαλέῃς αὔραισιν ὅθεν πνεύσειεν ἀήτης
Φ άρεϊ πολλάκι λύχνον ἐπέσκεπεν· εἰσόκε σηστοῦ
Π ολλὰ καμὼν Λέανδρος ἔβη ποτὶ ναύλοχον ἀκτήν,
Κ αί μιν ἑὸν ποτὶ πύργον ἀνήγαγεν· ἐκ δὲ θυράων
Ν υμφίον ἀσθμαίνοντα περιπτύξασα σιωπῇ,
Α φροκόμους ῥαθάμιγγας ἔτι στάζοντα θαλάσσης
Η γαγε νυμφοκόμοιο μυχοὺς ἐπὶ παρθενεῶνος.
Κ αὶ χρόα πάντα κάθηρε· δέμας δ' ἔχρισεν ἐλαίῳ.
Ε υόδμῳ ῥοδέῳ· καὶ ἁλίπνοον ἔσβεσεν ὀδμήν.
Ε ἰσέτι δ' ἀσθμαίνοντα βαθυστρώτοις ἐνὶ λέκτροις
Ν υμφίον ἀμφιχυθεῖσα φιλήνορας ἔννεπε μύθους
Ν υμφίε πολλὰ μόγησας· ἃ μὴ πάθε νυμφίος ἄλλος.
Ν υμφίε πολλὰ μόγησας. ἅλις νύ τοι ἁλμυρὸν ὕδωρ,
Ο δμή τ' ἰχθυόεσσα βαρυγδούποιο θαλάσσης.
Δ εῦρο τεοὺς ἱδρῶτας ἐμοῖς ἐνὶ κάτθεο κόλποις.
Ω ς ἡ μὲν τάδ' ἔειπεν· ὁ δ' αὐτίκα λύσατο μίτρην.
Κ αὶ θεσμῶν ἐπέβησαν ἀριστονόου κυθερείης.
Η ν γάμος, ἀλλ' ἀχόρευτος· ἔην λέχος, ἀλλ' ἄτερ ὕμνων

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

G rauis amor & mare implacabile. ſed maris
E ſt aqua. uerum amoris me urit inteſtinus ignis.
A ſſume ignem cor, ne time effuſam aquam.
A des mihi in amorem. cur fluctus curas?
I gnoras q̃ Venus nata eſt è mari?
E t dominatur ponto, & noſtris doloribus?
S ic fatus membra amabilia exuit ueſtem,
A mbabus manibus, ſuoq; aſtrinxit capiti.
L itoreq́; exiluit. corpusq́; deiecit in mare.
S plendentemq́; feſtinabat ſemp̃ aduerſus lucernam
I pſe Remex, ipſe claſſis, ipſe ſibi nauis.
H erò autem alta lucifera ſuper turri
P ernitioſis auris undecunq; ſpiraret uentus.
V eſte ſæpe lucernam tegebat. donec Seſti
M ultum fatigatus Leander iuit ad portuoſum litus,
E t ipſum ſuam ad turrim adduxit. ex ianuis uero
S ponſum anhelantem complexa ſilentio,
S pumeas ex capillis guttas adhuc ſtillantem maris.
Duxit ſpōsā ornātis ad penetralia uirginalis cubiculi.
E t corpus totum abſterſit, corpusq́; unxit oleo
B ene olenti roſeo. & mare olentem extinxit odorē.
A dhuc autem anhelantem alte ſtratis in lectis
S ponſum circunfuſa blanda emiſit uerba.
S ponſe multū laboraſti, quæ nō paſſus eſt ſpōſus alius.
S ponſe multum laboraſti. ſatis tibi eſt ſalſa aqua,
F œtorq́; piſcoſus frementis maris.
H uc tuos ſudores meis impone ſinibus.
S ic illa hæc locuta eſt. ille uero ſtatim ſoluit Zonam.
E t leges inierunt beneuolæ Veneris. (mnis.
Erāt nuptiæ, ſed ſine choreis. erat lectus, ſed ſine hy-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Οὐ ζυγίην ἱβήντις ἐπευφήμησεν ἀοιδὸς,
Οὐ δαΐδων ἤστραπτε σέλας θαλαμηπόλον εὐνὴν,
Οὐδὲ πολυσκάρθμῳ τὶς ἐπεσκίρτησε χορείῃ,
Οὐχ ὑμέναιον ἄεισε πατὴρ καὶ πότνια μήτηρ,
Ἀλλὰ λέχος στορέσασα τελεσσιγάμοισιν ἐν ὥραις
Σιγὴ παστὸν ἔπηξεν, ἐνυμφοκόμησε δ᾽ ὁμίχλη,
Καὶ γάμος ἦν ἀπάνευθεν ἀειδομένων ὑμεναίων.
Νὺξ μὲν ἔην κείνοισι γαμοστόλος, οὐδέ ποτ᾽ ἠὼς
Νυμφίον εἶδε Λέανδρον ἀριγνώτοις ἐνὶ λέκτροις.
Νήχετο δ᾽ ἀντιπόροιο πάλιν ποτὶ δῆμον ἀβύδου
Ἐννυχίων ἀκόρητος ἔτι πνείων ὑμεναίων.
Ἡρὼ δ᾽ ἑλκεσίπεπλος ἑοὺς λήθουσα τοκῆας,
Παρθένος ἠματίη, νυχίη γυνὴ, ἀμφότεροι δὲ,
Πολλάκις ἠρήσαντο κατελθέμεν ἐς δύσιν ἠῶ.
Ὣς οἱ μὲν φιλότητος ὑποκλέπτοντες ἀνάγκην,
Κρυπταδίῃ τέρποντο μετ᾽ ἀλλήλων κυθερείῃ.
Ἀλλ᾽ ὀλίγον ζώεσκον ἐπὶ χρόνον, οὐδὲ τιδηρὼν
Ἀλλήλων ἀπόναντο πολυπλάγκτων ὑμεναίων,
Ἀλλ᾽ ὅτε παχνήεντος ἐπήλυθε χείματος ὥρη
Φρικαλέας δονέουσα πολυστροφάλιγγας ἀέλλας
Βένθεα δ᾽ ἀστήρικτα καὶ ὑγρὰ θέμεθλα θαλάσσης,
Χειμέριοι πνείοντες ἐπεστυφέλιζον ἀῆται
Λαίλαπι μαστίζοντες ὅλην ἅλα. τυπτομένης δὲ,
Ἤδη νῆα μέλαιναν ἀπέκλασε διχθάδι χέρσῳ
Χειμερίην καὶ ἄπιστον ἀλυσκάζων ἅλα ναύτης.
Ἀλλ᾽ οὐ χειμερίης σε φόβος κατέρυκε θαλάσσης
Καρτερόθυμε Λέανδρε. διακτορίη δέ σε πύργου,
Ἠθάδα σημαίνουσα φαεσφορίην ὑμεναίων,
Μαινομένης σ᾽ ὤτρυνεν ἀφειδήσαντα θαλάσσης,
Νηλειὴς καὶ ἄπιστος. ὄφελλε δὲ δύσμορος Ἡρὼ,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

N on coniugium sacrum quisquam laudauit poeta,
N on tedarum illuminabat lux cubicularium lectum,
N eq; peragli quisquam insiluit chorea.
N on hymenæum cantauit pater, et ueneranda mater,
S ed lectum sternens perficientibus nuptias in horis
S ilentiũ thalamũ fixit, sponsum uero ornauit caligo,
E t nuptiæ erant longe à canendis hymenæis.
N ox qdẽ erat illis nuptiarũ ornatrix, nunquã aurora
S ponsum uidit Leandrum ualde notis in lectis.
N auigabat ãt eregione positi rursus ad populũ Abydi
N octurnos insatiabilis adhuc spirans hymenæos.
A st Hero' longa induta ueste suos latens parentes,
V irgo diurna, nocturna mulier. utriq; autem
S æpe optarunt descendere ad occasum auroram.
S ic hi quidem amoris abscondentes uim,
O culta delectabantur inter se uenere.
S ed paruum uixerunt in tempus, neq; diu
I nuicem potiti sunt multiuagis nuptijs.
S ed quando pruinosæ uenit hyemis hora
H orrendas cõmouens multarũ uortiginum procellas
P rofunditatesq; ĩfirmas et madida fundamenta maris,
H yemales spirantes uerberabant uenti
N imbo percutientes totum mare. uapulante autem
I am nauem nigram fregit bifida terra
H yemale & infidum effugiens mare nauta.
S ed non hyemalis te timor coercebat maris
F ortanime Leander. nuntius sed te turris,
C onsuetam significans lucem nuptiarum,
F urentis te impulit securum maris,
C rudelis & perfidus. debebat autem infelix Hero'

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Χ είματος ἱσταμένοιο μένειν ἀπάνευθε λεάνδρου
Μ ηκέτ' ἀναπτομένη μινυώριον ἀστέρα λέκτρων·
Α λλὰ πόθος καὶ μοῖρα βιήσατο· θελγομένη δὲ,
Μ οιράων ἀνέφαινε καὶ οὐκέτι δαλὸν ἐρώτων·
Ν ὺξ ἦν· εὖτε μάλιστα βαρυπνείουσιν ἀῆται
Χ ειμερίης πνοιῇσιν ἀκοντίζοντες ἀῆται,
Α θρόον ἐμπίπτουσιν ἐπὶ ῥηγμῖνι θαλάσσης·
Δ ὴ τότε Λείανδρος ποθέων ἐθήμονος ἐλπίδι νύμφης,
Δ υσκελάδων πεφόρητο θαλασσαίων ὑ[illegible]αίων
Η δη κύματι κῦμα κυλίνδετο· σύγχυτο δ' ὕδωρ.
Α· ἰθέρι μίσγετο πόντος· ἀνέγρετο πάντοθεν ἠχή·
Μ αρναμένων ἀνέμων· ζεφύρῳ δ' ἀντέπνεεν εὖρος
Κ αὶ νότος εἰς βορέην μεγάλας ἐφίηκεν ἀπειλάς·
Κ αὶ κτύπος ἦν ἀλίαστος ἐρισμαράγοιο θαλάσσης·
Α ἰνοπαθὴς δὲ Λέανδρος ἀκηλήτοις ἐνὶ δίναις
Π ολλάκι μὲν λιτάνευε θαλασσαίην ἀφροδίτην·
Π ολλάκι δ' αὐτὸν ἄνακτα ποσειδάωνα θαλάσσης.
Α τθίδος οὐ βορέην ἀμνήμονα κάλλιπε νύμφης·
Α λλά οἱ οὔτις ἄρηγεν· ἔρως δ' οὐκ ἤρκεσε μοίρας·
Π άντοθι δ' ἀγρομένοιο δυσαντέϊ κύματος ὁρμῇ
Θ ρυπτόμενος πεφόρητο· ποδῶν δέ οἱ ὤκλασεν ὁρμή,
Κ αὶ σθένος ἦν ἀδόνητον ἀκοιμήτων παλαμάων
Π ολλὴ δ' αὐτόματος χύσις ὕδατος ἔρρεε λαιμῷ.
Κ αὶ ποτὸν ἀχρήϊστον ἀμαιμακέτου πίεν ἅλμης,
Κ αὶ δὴ λύχνον ἄπιστον ἀπέσβεσε πικρὸς ἀήτης
Κ αὶ ψυχὴν καὶ ἔρωτα πολυκλαύτοιο Λεάνδρου·
Ε ἰσέτι δ' ἰθύνοντος, ἐπ' ἀγρύπνοισιν ὀπωπαῖς,
Ι σταο κυμαίνουσα πολυκλαύτοισι μερίμναις
Η λυθε δ' ἠριγένεια, καὶ οὐκ ἴδε νυμφίον Ἡρώ·
Π άντοθι δ' ὄμμα τίταινεν ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

H yeme instante manere sine Leandro
N on amplius accendens indicem stellam lectorum.
S ed amor & fatum cogebat. allecta autem
P aratrum ostendebat, non amplius facem amorum.
N ox erat, cum maxime spirantes uentos
H yemalibus flatibus iaculantes uenti
C ollecti irruunt in litus maris.
T unc Leander consuetæ spe sponsæ,
V alde sonantium ferebatur marinarum nuptiarũ.
I ã ab unda unda uoluebatur. accumulabatur uero aq̃.
A etheri miscebatur mare. concitata est undiq; terra.
P ugnãtibus uẽtis. Zephyro aũt contra spirabat eurus
E t notus in boream magnas immisit minas.
E t fragor fuit ineuitabilis ualdifremi maris.
G rauia autem passus Leander ĩplacabilibus litoribus.
S æpe quidem precabatur æquoream Venerem.
S æpe autem & ipsum regem Neptunum maris.
A tthææ non boream immemorẽ relinquit nymphæ.
S ed ei nullus auxiliatus est. amor aũt nõ coercuit fata.
V ndiq; autem accumulati male obuio fluctus impetu
C ontritus ferebatur. pedum autem eius defecit uigor.
E t uis fuit immobilis inquietarum manuum.
M ulta autem spontanea effusio fluebat in guttur.
E t potum inutilem indomabilis potauit maris.
E t iam lucernam infidam extinxit amarus uentus,
E t animam & amorem deflendi Leandri.
C um adhuc autem dirigeret iter uigilibus oculis
S tabat fluctuans miseris curis.
V enit autem aurora, & non uidit sponsum Hero'.
C ircunquaq; oculum dirigebat in lata dorsa maris

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Εἴπου ἐσαθρήσειεν ἀλώμενον ὃν παρακοίτην.
Λύχνου σβεννυμένοιο, παρὰ κρηπῖδα δὲ πύργου.
Θρυπτόμενον σπιλάδεσσιν ὅτ' ἔδρακε νεκρὸν ἀκοίτην
Δαιδάλεον ῥήξασα περὶ στήθεσι χιτῶνα
Ῥοιζηδὸν προκάρηνος ἀπ' ἠλιβάτον πέσε πύργον.
Κὰδ δ' Ἡρὼ τέθνηκεν ἐπ' ὀλλυμένῳ παρακοίτῃ,
Ἀλλήλων δ' ἀπόναντο καὶ ἐν πυμάτῳ περ ὀλέθρῳ.

ΤΕΛΟΣ.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

S icubi uideret errantem suum maritum.
L ucerna extincta apud fundamentum turris.
D ilaniatum scopulis ut uidit mortuum maritum
V ariam scindens circa pectora tunicam
C um strepitu præceps ab alta deturbata est turri.
A tq; Hero mortua est ob mortuum maritum,
S uiq; potiti sunt & in ultima pernicie.

FINIS.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΟΡΦΕΩΣ ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΑ.

ὦ Ναξ πύθωνος μεδέων ἑκατηβόλε μάντι.
ὃς λάχες ἠλιβάτου κορυφῆς παρνασίδα πέτρην.
σὴν ἀρετὴν ὑμνῶ, σὺ δέ μοι κλέος ἐσθλὸν ὀπάσαις.
πέμπε δ' ἐπὶ πραπίδεσιν ἐμαῖς ἐτυμηγόρον αὐδὴν
ὄφρα πολυσπερέεσι βροτοῖς λιγύφωνον ἀοιδὴν
ἠπύσω μούσης ἐφετμαῖς· καὶ πηκτίδι πυκνῇ.
νῦν γάρ σοι λυρεργὲ φίλον μέλος ἀείδοντα.
Θυμὸς ἐποτρύνει λέξαι, τὰ πρὶν οὔποτε πρόσθεν.
ἔφρασ' ὅταν βάκχοιο καὶ ἀπόλλωνος ἄνακτος.
κέντρῳ ἐλαυνόμενος, φρικώδεα κῆλ' ἐπίφασκον.
θνητοῖς ἀνθρώποισιν ἄκη. μετὰ δ' ὄργια μύσταις.
ἀρχαίου μὲν πρῶτα χάους ἀμέγαρτον ἀνάγκην.
καὶ κρόνον ὃς ἐλόχευσεν ἀπειρεσίοισιν ὑπ' ὁλκοῖς
αἰθέρα· καὶ διφυῆ περιωπέα κυδρὸν ἔρωτα.
νυκτὸς ἀειγνήτης πατέρα κλυτόν· ὃν ῥα φάνητα
ὁπλότεροι κικλήσκουσι βροτοί· πρῶτος γὰρ ἐφάνθη
βριμοῦς τ' εὐδυνάτοιο γονὰς ἠδ' ἔργ' ἀΐδηλα
γιγάντων· οἳ λυγρὸν ἀπ' οὐρανοῦ ἐστάξαντο,
σπέρμα γονῆς τὸ πρόσθεν ὅθεν γένος ἐξεγένοντο
θνητῶν· οἳ κατὰ γαῖαν ἀπείριτον αἰὲν ἔασι
θητείαν τε ζηνὸς, ὀρεσιδρόμου τε λατρείαν
μητρὸς· ἅ τ' ἐν κυβέλοις ὄρεσιν μητίσατο κούρην.
φερσεφόνην περὶ πατρὸς ἀμαιμακέτου κρονίωνος

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

μήχου τε καὶ ἡρακλῆος περίφημον ἄμυξιν·
ὄργιά τ' ἰδαίων κορυβάντων τ' ἄπλετον ἰσχύν·
δήμητρός τε πλάνην. καὶ φερσεφόνης μέγα πένθος
θεσμοφόρος θ' ὡς ἦν· ἠδ' ἀγλαὰ δῶρα καβείρων·
χρησμούς τ' ἀρρήτους νυκτὸς περὶ βάκχου ἄνακτος
λῆμνόν τε ζαθέην. ἠδ' εἰναλίην σαμοθρᾴκην
αἰπεινήν τε κύπρον· καὶ ἀδωναίην ἀφροδίτην
ὄργια πραξιδίκης· καὶ ὀρείνης νυκτὸς ἀθήνης.
θρήνους τ' αἰγυπτίων, καὶ ὀσίριδος ἱερὰ χύτλα
ἀμφὶ δὲ μαντείης ἐδάην πολυπείρονας ὅρμους.
θηρῶν οἰωνῶν τε, καὶ ἣ σπλάγχνων θέσις ἐστὶν
ἠδ' ὅσα θεσπίζουσιν ὀνειροπόλοισιν ἀταρποῖς
ψυχαὶ ἐφημερίων, ὕπνῳ βεβολημέναι ἦτορ.
σημείων τεράτων τε λύσεις, ἄστρων τε πορείας.
ἁγνοπόλον τε καθαρμὸν, ἐπιχθονίοις μέγ' ὄνειαρ·
ἱλασμούς τε θεῶν, φθιμένων τ' ἐπινήχυτα δῶρα.
ἄλλα δέ σοι κατέλεξ' ἅπερ εἴσιδον ἠδ' ἐνόησα.
ταίναρον ἡνίκ' ἔβην σκοτίην ὁδὸν, ἄϊδος εἴσω
ἡμετέρῃ πίσυνος κιθάρῃ, δι' ἔρωτ' ἀλόχοιο
ἠδ' ὅσον αἰγυπτίων ἱερὸν λόγον ἐξελόχευσα.
μέμφιν ἐς ἠγαθέην πελάσας ἱεράς τε πόληας.
ἄπιδος ἃς πέρι νεῖλος ἀγάρροος ἐστεφάνωται.
πάντα μάλ' ἀτρεκέως ἀπ' ἐμῶν στέρνων δεδάηκας.
νῦν δ' ἐπεὶ ἀερόφοιτος ἀπέπτατο δήϊος οἶστρος,
ἡμέτερον δέμας ἐκ προλιπὼν· εἰς οὐρανὸν εὐρὺν,
παύσῃ ἀφ' ἡμετέρης ἐνοπῆς ἃ πρὶν ἔκευθον.
ὥς ποτε πιερίην λειβήθρων τ' ἄκρα κάρηνα
λισσόμενός μ' ἐπίκουρον ἑοῦ νόστοιο γενέσθαι.
ποντοπόρῳ σὺν νηῒ πρὸς ἄξενα φῦλ' ἀνθρώπων,
ἔθνος ἐς ἀφνειὸν καὶ ἀτάσθαλον· ὧν ἐνὶ κραίνει

αἰήτης, υἱὸς φαεσιμβρότου ἠελίοιο.
θέσφατα γὰρ πελίας δεδίαστο μή οἱ ὄπισθεν
χειρὸς ἐπ' αἰσονίδαο καθέλῃ βασιλήιον ἀρχήν.
καὶ οἱ ὑπὸ πραπίδεσσι δόλου ῥίβον ἠπερόπευε.
τάσσε γὰρ ἐκ κόλχων, χρύσειον κῶας ἐνεῖκαι,
θεσσαλίην εὔπωλον. ὃ δ' ὡς κλῦεν ἔκνομον αὐδὴν
χεῖρας ἐπαντείνας, ἐπεκέκλετο πότνιαν ἥρην
τὴν δὲ γὰρ ἐκ μακάρων περιώσια κυδαίνεσκεν.
ἣ δέ, παρ' εὐχωλῇσιν ἐφέσπετο κηδομένη περ
ἔξοχα γὰρ μερόπων ἠγάζετο καὶ φιλέεσκεν
δεινοβίην ἥρωα περικλυτὸν αἴσονος υἱὰ
καί ῥα καλεσσαμένη ἐπετέλλετο τριτογενείῃ
καὶ οἱ φηγινέην πρῶτον τεκτήνασθαι νῆα
ἣ καὶ ὑπ' εἰλατίνοις ἐρετμοῖς ἁλιμυρέα βένθη
πρώτη ὑπεξεπέρησε. ῥίβους δ' ἤνυσε θαλάσσης.
ἀλλ' ὅτε δὴ συνάγειρεν ἀγακλειτοὺς βασιλῆας.
θρήκην ἐς εὔπωλον, ἐπήγετο δῖος ἰήσων
καί μ' ἐκίχανε κιθάρην πολυδαίδαλον ἐντυώοντα
ὄφρα κέ τοι μέλπων προχέω μελίγηρυν ἀοιδὴν
κηλήσω δέ τε θῆρας. ἠδ' ἑρπετὰ καὶ πετεηνά
ἡνίκα δ' εἰς ἄντρον πολυήρατον εἰσεπέρησε
μείλιχον ἐκ λασίων στέρνων ἀνενείκατο φωνὴν
Ορφεῦ καλλιόπης τε καὶ οἰάγρου φίλε κοῦρε.
βιστονίῃ κικόνεσσι πολυρρήνοισιν ἀνάσσων.
καί ῥ' ἐπεὶ αἱμονίους ὀχέας πρώτιστον ἱκάνω.
στρυμονίους τε ῥοὰς ῥοδόπης τ' αἰπεινὰ πρὸς ἄγκη
εἰμί δ' ἐγὼ μινύεσσι πανέξοχον αἷμα λελογχώς,
θεσσαλὸς αἰσονίδης. ξεῖνος δέ σοι εὔχομαι εἶναι.
ἀλλὰ φίλος πρόφρων μ' ὑποδέχνυσο, καὶ κλῦε μῦθον
μειλιχίαις ἀκοαῖς. καὶ λισσομένῳ ὑπάκουσον,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἀξείνου πόντοιο μυχοὺς καὶ φᾶσιν ἐρυμνὸν,
νηὶ σὺν ἀργώῃ πελάσαι· δεῖξαί τε θαλάσσης
παρθενίης ἀτάρπους, ἐπιήρανον ἡρώεσσιν.
οἵ ῥά τ' ἐμὴν μίμνουσι χέλυν καὶ θέσκελον ὀμφήν.
ἐλπόμενοι ξυνὸν πελάγει ἐπαρηγόνα μόχθων.
οὐ γὰρ δὴ πλῶσαι πρὸς βάρβαρα φῦλα μέλονται
νόσφι σέθεν· καὶ γὰρ ῥα ποτὶ ζόφον ἠερόεντα.
νείατον εἰς κευθμῶνα λιτῆς εἰς πυθμένα γαίης,
μοῦνον ἀπ' ἀνθρώπων πελάσαι καὶ νόσον ἀνευρεῖν.
ὧν ἕνεκεν ζωνήν τε δύνην μινύαισιν ἀρέσθαι.
τὸν μὲν ἐγὼ μύθοισιν ἀμειβόμενος προσέειπον
αἰσονίδη· τί με ταῦτα παραιφάμενος ἐρεείνεις
ὄφρά κεν ἐς κόλχους μινύαις ἐπιήρανος ἔλθω.
νηὶ σὺν εὐσέλμῳ, πλεύσας ἐπὶ οἴνοπα πόντον.
ἤδη γάρ μοι ἅλις κεκμάτων ἅλις ἔπλετο μόχθων
ὧν ἱκόμην ἐπὶ γαῖαν ἀπείριτον ἠδὲ πόληας.
αἰγύπτῳ λιβύῃ τε, βροτοῖς ἀναθέσφατα φαίνων.
καί με ἀλητείης τε καὶ ἐξ οἴστρου ἐσάωσε
μήτηρ ἡμετέρη· καὶ ῥ' εἰς δόμον ἤγαγεν ἄλλον.
ὄφρα τέλος θανάτοιο κίχω, μετὰ γήραϊ λυγρῷ.
ἀλλ' οὐκ ἔσθ' ὑπαλύξαι ἃ δὴ πεπρωμένα κεῖται
μοιρῶν ἐννεσίῃσιν ἐπέρχομαι, οὐ γὰρ ἄτιμοι
ἱκεσίου ζηνὸς κοῦραι λιταί· ἵξομαι ἤδη.
ὁπλοτέροις βασιλεῦσι καὶ ἡμιθέοις ἐνάριθμος.
καὶ τότε δὴ λίπον ἄντρον ἐπήρατον. ἠδ' ἐπέρησα
αὐτῇ σὺν φόρμιγγι· καὶ εἰς μινύας ἀφικάνον
λαιψηροῖσι πόδεσσιν, ὑπὲρ παγασηίδας ἀκτάς.
ἔνθα δ' ἀριστήων μινύων λόχος ἠγερέθοντο
στεινὸν δὴ ψαμάθου ὁμάδῳ. ῥηγμῖνά τ' ἀναύρου
ἀλλ' ὅτε δή μ' ἐνόησαν ἀταρπιτὸν ἐξανύοντα

ἀσπασίως ἤγερθεν· ἐγήθεε δ' ἦτορ ἑκάστῳ·
αὐτὰρ ἐμυθεόμην ἐρεείνων ἄνδρας ἀρίστους
πρῶτα δὲ εἶδα βίην ἡρακλῆος θείοιο
ὃν τέκεν ἀλκμήνη ζηνὶ κρονίωνι μιγεῖσα
ἠμος ὅτε τριαὴν μὲν ἐλείπετο σείριος αἴγλην,
ἠέλιος· δολιχὴ δ' ἐπεμαίετο πάντοθεν ὄρφνη
τῖφυν τ' ἀγνιάδην δολιχῆς ἰθυντόρα νηός·
θεσπεσιέων δ' ὅγε τῆμος ἐφ' ὕδασι τελμισσοῖο
ἄγχουρος λαοῖσι φαεινὴ ῥέεθρον ἄμειβεν
ὃς πρὶν μὲν βύκταισι καὶ ἀργήεσιν ἀέλλαις
νῆα κατιθύνειν δέκεν πολυμήτιδι τέχνῃ
κάστορά θ' ἱππόδαμον πολυδεύκεά τ' εἰσενόησα
καὶ μόψον τιταρῆθεν, ὃν ἀμπυκὶ νυμφευθεῖσα
χαονίκην ὑποφυγὸν ἀρηγονὶς ἐξελόχευσε
πηλέα τ' αἰακίδην, αἰγίνης ἀγλαὸν υἱόν.
ὃς δολόπεσσιν ἄνασσεν ἐνὶ φθίῃ ἐριβώλῳ·
ἐριαυὴν δ' ἑρμείαο κλυτὴν εἰσέδρακα γένναν·
αἰθαλίδην, ὃν ἔτικτε περικλυτὴ εὐπολέμεια.
μυρμιδόνος θυγάτηρ ἀλόπῃ ἐνὶ πετρηέσσῃ.
ἠδ' ἔρυτον καὶ καλὸν ἐχίονα, τοὺς ποτε νύμφη
λαοθόη μενετοῖο παρευνηθεὶς ἐλόχευσε.
κυλλήνης μεδέων χρυσόρραπις ἀργειφόντης.
αὐτίκα δ' ἀκτορίδης καὶ βουφάγος ἦλθε κόρωνος
ἴφικλος αὖ φυλάκου δῖον γένος ἀντετόρησε.
βούτης τ' αἰνειάδης, ἴκελος χρυσάορι φοίβῳ.
κάνθος δ' εὐβοίηθεν ἀβαντιάδης ἐπέρησεν.
ὃν δὴ μοῖρ' ἐδάμασσε· τέλος δ' ἐπέθηκεν ἀνάγκη.
φθίσθαι ὑπὲρ λιβύης· νόστου δ' οἴκοιο λαθέσθαι.
ἄλκωνος δὲ φάληρος ἀπ' αἰσήποιο ῥοάων
ἤλυθεν· ὃς γύρτωνος ἀλιστεφὲς ἔκτισεν ἄστυ

ἴφικλος αὖ μετὰ τοῖσιν ἐφέσπετο ναυβόλου υἱός.
φωκίδος ὅς ῥ' ἤναιε καὶ εὐπύργοιο τανάγρης·
λαοδόκος ταλαὸς καὶ ἐρήιος υἱοὶ ἄμωμοι,
ἦλθον ἀβαντιάδαι περιώνυμοι, οὓς τέκε πηρώ.
ἰφιδάμας δ' ἀλέου παῖς ἤλυθε· πέμψε γὰρ αὐτὸν
ἴφθιμος γενέτης· τεγέης ὅρια προλιπόντα·
ἤλυθε δ' ἐργῖνος βράγχου πολύπυρον ἄρουραν
ἐκ προλιπὼν, καὶ τύρσιν ἐρεμνῆς μιλήτοιο·
ἔνθα ῥοαὶ κλύζουσι πολυπλανέος μαιάνδρου.
ἐν δὲ περικλύμενος νηλήιος εἰσαφίκανεν.
ἀγχόθι πελλήνης τε καὶ εὐύδροιο λιπέζου.
ἄστυ λιπὼν ἀφνειὸν ὀρφονόμους τὲ κολώνας·
ἐκ δὲ λιπὼν καλυδῶνα θοὸς μελέαγρος ἔβαινεν.
οἰνείδης τὸν ῥ' ἐλόχευσε καὶ ἀλθαίη ῥοδόπηχυς.
ἴφικλος αὖτ' ἐπέρησε λιπὼν ἀρακηΐδα λίμνην·
σύγγονος ἀλθαίης· περὶ δ' αὖ τίεν ἔξοχα πάντων,
οὕνεκα δὴ μελέαγρον· ἰδ' ἀγλαὰ ἔργ' ἐδίδασκεν.
ἀστερίων δ' ἐπέρησε παῖς κλεινοῖο κομήτου·
πειρεσίην ὅς ἔναιεν ἐπ' ἀπιδανοῖο ῥεέθροις.
πηνειὸς μίσγων ξυνὸν ῥόον εἰς ἅλα πέμπει.
εὐρυδάμας δ' ἐπόρουσε λιπὼν βοιβηΐδα λίμνην.
ἀγχόθι πηνειοῖο καὶ εὐλάγεος μελιβοίης.
Αὐτὰρ ἔπει τ' ἐλάτοιο παῖς πολύφημος ἵκανεν.
ὅσφ' ἐν ἠνορέῃσι μετέπρεπεν ἡρώεσιν.
ἠνειὸς καινῆος ἀφίκετο· τὸν ῥά τε φασὶ
μισγόμενον λαπίθαις ὑπὸ κενταύροισι δαμῆναι.
θεινόμενον πεύκῃσι τανυφλοίοις τ' ἐλάτῃσι·
καὶ οἱ ἀνατλῆναι καὶ ἀκαμπέα γουνά τ' ἐρεῖσαι.
ζωόν τ' ἐνφθιμένοισι μολεῖν ὑπὸ κεύθεα γαίης.
ἄδμητος δ' ἀφίκανε φεραιόθεν, ὧποτε παίαν

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

θνητῶν ὑπόδοικε· Διός δ' ἠλεύατο μῆνιν·
οὕνεκά τοι κύκλωπας ἀμαιμακέτοισιν ὀϊστοῖς,
ἐν φθιτοῖσιν ἔτευξ' ἀσκληπιοῖο ἕνεκα λώβης.
ἤλυθε δ' ἀκτορίων ἴλου παῖς ἀκτορίωνος.
τρηχεῖην ὀπόεντα λιπών, σὺν δ' ἤλυθεν ἴδας.
λυγκεύς θ' ὃς τηλίστα δι' αἰθέρος ἠδὲ θαλάσσης
βένθεα· καὶ πλούτωνος ὑποχθονίοιο βέρεθρα,
μοῦνος ἀπ' ἀνθρώπων δεινοῖσιν ὀπώπτειν ὄσσοις.
Αὐτὰρ ἐπεὶ τελαμὼν συνεφέσπετο, τόν ῥ' ἐλόχευσεν
αἰακῷ ἀβρύτω κούρη κλυτοῦ ἀσωποῖο
αἴγιν, ἐν κροκάλῃσιν ἁλιστεφέος σαλαμῖνος,
δὴ τότ' ἄβαντος παῖς νόθος ἤλυθε κρατερὸς ἴδμων
τόν ῥ' ὑποκυσαμένη τέκεν ἀπόλλωνι ἄνακτι,
ἀμβρόσιον παρὰ χεῦμα φερητιὰς ἀντιάνειρα.
τῷ καὶ μαντοσύνην ἔπορε καὶ τέσφατον ὀμφὴν
φοῖβος· ἵν' ἀνθρώποισιν ἀρηρότα μυθίζοιτο.
ἤλυθε δ' αὖ μετὰ τοῖσι μενοίτιος ἐξ ὀπόεντος.
σύγχορτος μινύαις· ἐπὶ δ' ἤλυθε δῖος ὀϊλεύς.
φλίας δ' ἐξίκανε περικλυτὸς, ὅν ποτε βάκχῳ.
νύμφη ὑποκλινθεῖσα παρ' αἰσήποιο ῥοῇσι.
τίκτεν ἄμωμον ἔχοντα δέμας καὶ ἐπίφρονα μῆτιν.
κηφεύς τ' ἀρκαδίη θε μεθ' ἡρώεσι πελάσθη
ἀγκαῖον δ' ἂν ὅμιλον ἀπ' ἀρκαδίης πολυμήλου.
πέμψε πατὴρ γηραιὸς ἐπὶ πλόον ἀξείνοιο.
οὗτος δ' οὔποτε χλαῖναν ἐπὶ στιβαροῖς βάλεν ὤμοις
ἀλλ' ἄρκτου λάσιον στέρνοις ἀμπίσχετο δέρμα.
ναύπλιος αὖθ' ἵκανεν ἀμυμώνης φίλος υἱός.
ὃν τέκεν εὐνηθεῖσα περικλυτῷ ἐννοσιγαίῳ.
ἀγλαὸν ἠνορέην δέμας ἴκελον ἀθανάτοισι.
ταιναρίους δ' εὔφημος ἔβη μελεάτιδος ἄκρης

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἦκε προλιπὼν αὐλῶνας, ἀλικλύστους τε θεράπνας.
ἀγκαῖος τ' ἔμολε πλευρώνιος. ὃς ῥα πορείας;
οὐρανίας ἄστρων ἐδάη κύκλους τε πλανήτας.
δίζετο γὰρ τά τ' ἐόντα τά τ' ἐσσόμεν' ἀνθρώποισιν.
ἐν δὲ παλαιμόνιος λέρνου νόθος ἤλυθεν υἱός.
σίνετο δὲ σφυρὰ δισσὰ πόδας δ' οὐκ ἦεν ἀρηρώς.
τοὔνεκεν ἡφαίστοιο γόνον καλέεσκον ἅπαντες.
ἤλυθε δ' ἀλφειοῖο λιπὼν πισιδάτιδας ὄχθας.
αὐγείης υἱὸς πυριφεγγέος ἠελίοιο.
ναὶ μὴν καὶ δισσοὶ ὅρπηκες ἀμύμονες ἧκον,
ἀμφίων κλυτόφημος. ἰδ' ἀστέριος μενεχάρμης
πελλήνην προλιπόντ' ἰδ' ἤθεα πατρίδος αἴης.
δισσὸν δ' αὖ βορέου καλὸν στάχυν εἰσενόησα.
οὓς τέκ' ἐρεχθῆος θείου κλυτὴ ὠρείθυια.
εἰλισσοῦ παρὰ χεῦμα θεοῦ φιλότητι μιγεῖσα.
οἱ δὴ καὶ ταρσοῖσιν ὑπ' οὐατίοις πεπότηντο.
ζήτης καὶ κάλαϊς, δέμας ἴκελοι ἀθανάτοισιν
Αὐτὰρ δὴ πελίαο φεραίοθεν ἤλυθ' ἄδμητος.
ἀγχιστύς. νηὸς γὰρ ἐπ' ἀργῶας γεγένητο.
ἄξεινον ποτὶ φᾶσιν ἅμ' ἡρώεσσιν ἐλάσσαι.
σὺν δέ οἱ ἦλθ' ἑτάρος ἡρακλέεος θείοιο,
καλὸς ὕλας. τὸν δ' οὔπω ὑπὲρ δροσεροῖο γενείου,
ἀργεννεὴς ἐρύθην παρνηΐδος ἁβρὸς ἴουλος.
ἀλλ' ἔτι κοῦρος ἔην, πολὺ δ' ἥνδανεν ἡρακλῆϊ.
οὗτοι μὲν ποτὶ νῆα. καὶ ἐς λόχον ἠγρέθοντο.
καὶ ῥά οἱ ἄλλοθεν ἄλλος ἐνεκέκλετο, ἠδ' ἀγόρευε
δεῖπνα δ' ἐπορσύνοντο πολυξείνοιο τραπέζης.
Αὐτὰρ ἐπεὶ σίτοιο ποτοῦ θ' ἅλις ἔπλετο θυμός.
ἥμενοι ἑξήοις πόθεεν μέγα ἔργον ἕκαστος.
ἀνστάντες δ' ἅμα πάντες ἀπὸ ψαμάθοιο βαθείης,

ἤιον ἔνθα τ' ἔμιμνεν ὑπὲρ ψαμάθου ἁλίη ναῦς.
τὴν ῥά ποτ' εἰσορόωντες ἐθάμβεον, αὐτὰρ ἔπειτα
ἄργος ἐφημοσύναισιν ἑοῦ πόρσυνεν ὀχλίζειν,
στρατιέεσι φάλαγξι. καὶ εὐστρέπτοισι κάλωσι.
πρυμνόθεν ἀρτήσας. κέλευεν δ' ἐπὶ μόχθον ἱκέσθαι
πάντας κυδαίνων. οἱ δ' ἐσσυμένως ὑπάκουσαν,
τεύχεα δ' ἐκδύοντο περὶ στέρνοισι δ' ἀνῆπτον
σειραίην μήρινθον. ἐπέβριθεν δὲ ἕκαστος,
αἶψα θοὸν ποτὶ κῦμα κατειρύσαι ἄλλαλον ἀργώ.
ἡ δέ οἱ ἐγχριφθεῖσα ποτὶ ψαμάθω βεβάρητο.
αὐαλέαις φυκέεσσιν ἐρυκομένη ποτὶ χέρσω.
ἡρώων παλάμησιν ὑπὸ στιβαρῆσιν ἀπειθής.
παχνώθη δ' αὖ θυμὸς ἰάσονος αὐτὰρ ἔμοιγε
νεῦσεν ὀπιπτεύων ἵνα οἱ θάρσος τε βίην τε,
μολπῆ ὑφ' ἡμετέρη κεκμηκόσιν αἰὲν ὀρίνω.
Αὐτὰρ ἐγὼ φόρμιγγα τιτινάμενος μετὰ χερσὶ,
μητρὸς ἐμῆς ἐκέρασα εὐτρεπέα κόσμον ἀοιδῆς.
καί οἱ ἀπὸ στηθέων ὄπα χείριον ἐξελόχευσα.
ἔξοχον ἡρώων μινυήϊον αἷμα γενέθλης.
εἰ δ' ἄγε νῦν στεῤῥοῖσιν ὑπὸ στέρνοισι κάλωας.
βρίσαθ' ὁμοῤῥοθέοντες, ἐρείσατε δ' ἴχνια γαίη.
ταρσοῖσι ποδὸς ἄκρον ὑπερβλήδην τανύσαντες.
καὶ χαροπὸν ποτὶ χεῦμα γεγηθότες ἕλξατε νῆα.
ἀργὼ πεύκησιν τ' ἰδὲ δρυσὶν γομφωθεῖσαν.
αἰὲν ἐμῆς ἐνοπῆς, καὶ γὰρ πάρος ἔκλυες ἤδη.
ἡνίκα δένδρε' ἔθελγον ἐν ὑλήεντι κολώνη.
πέτρας τ' ἠλιβάτους. καί μοι κατὰ πόντον ἔβαινες.
οὔρεα προλιποῦσα. ἐπίσπεο δ' αὖτε θαλάσσης
παρθενίης ἀτραπούς. ποτέρχευ δ' ἐπὶ πᾶσιν ἀμείβειν
ἡμετέρη πίσυνος κιθάρη, καὶ θεσκέλω ὀμφῆ.

δὴ τότ' ἐπιβρομέουσατο μαριὰς ἔκλυε φηγός.
ἥν οἱ ὑποτροπίην ἄργος θέτο νηὶ μελαίνῃ.
παλλάδος ἐννεσίῃσιν· ἀνηέρθη μάλ' ὦκα,
δοῦρά τ' ἐλαφρίζουσα θοῇ δ' ὠλίσθανε πόντῳ.
καί οἱ ἐπειγομένη θαμινὰς ἐκέδασσε φάλαγγας.
αἵ οἱ ὑποτρόπι κεῖντο μιᾶς χοινόιοτα θεῖσαι.
ἐν δ' ἄρ' ἔβη λιμένος χαροπὸν δ' ἀνεχάσσατο κῦμα.
θῖνες δ' ἀμφέκλυσθεν. ἐγήθει δὲ φρένας ἰήσων,
ἆλτο δ' ἔσω νεὸς ἄργος, ἐφέσπετο δ' ἀγχόθι τίφυς.
καί οἱ ἐπ' ἄρτια θῆκαν ἀρηρότα πορσαίνοντες.
ἱστόν τ' ἠδ' ὀθόνας· ἐπί δ' αὖ τ' οἴηκας ἔδησαν,
πρυμνόθεν ἀρτήσαντες ἐπεσφίγξαντο δ' ἱμάσιν.
Αὐτὰρ ἔπειτ' ἑκάτερθεν ἐρετμοὺς ἡπλώσαντο.
οὓς βαίνειν δ' ἐκέλευον ἐπειγομένους μινύηας.
τοῖσι δ' αἰσονίδης ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.
κέκλυτέ μου βασιλῆες ἀμύμονες, οὐ γάρ ἔμοιγε
ἀνδάνει ἐν πραπίδεσσιν, ἀρειοτέροισιν ἀνάσσειν.
ὑμεῖς δ' ὅντιν ἄρα κραδίη θυμός τε μενοινᾷ,
ἡγεμόνα στήσασθε· καὶ ὧ περὶ πάντα μελήσει,
σημανέειν ὅτι κεν ῥέξαι ἔπος ἠδὲ καὶ ἔργον.
πόντον ἐπιπλώουσιν ἀφιξομένοις τ' ἐπὶ γαῖαν,
εἴτε καὶ ἐς κόλχους, καὶ ἐς ἀλλοδαποὺς ἀνθρώπους.
καὶ γὰρ δὴ μοῦνοι σὺν ἐμοὶ πολέες τε καὶ ἐσθλοὶ,
οἵ ῥα καὶ ἀθανάτου ῥίζης γένος εὐχετάασθε,
ζωὸν ἀνηρείψασθε πόνων κλέος. ὄφρ' ἂν ἄρησθε.
ἀλλ' οὐ δὴ κάρτιστον ἀριστότερόν τε γενέσθαι
ἡρακλῆος ἄνακτος ὀΐομαι ἴστε καὶ αὐτοί.
Ὡς ἔφαθ'. οἱ δ' ἄρα πάντες ἐπῄνεον ἐν δ' ἄρα φωνῇ.
λαὸς ἐπερρόθεεν, μινύαις ἐπικοίρανον εἶναι.
ἀλκείδην· ὃς πᾶσι μέγ' ἔξοχος ἦεν ἑταίροις.

καὶ οὐ πεῖθον ἄνακτα πεπνυμένον. ὅς ῥά οἱ ἤδη,
ἥρης ἐν νεοίησι τετιμένον αἴσονος υἱόν.
ὡς δή οἱ κλέος ἐσθλὸν ἐπεσσομένοισιν ὀπάζειν.
ὅς τότε γ' αὐτὸς ἔνισπεν, ἰήσονα κοίρανον εἶναι.
πεντήκοντ' ἐρέταισιν, ἀνὰ προφερῆντε καὶ ὑγρήν.
καὶ τότε δὴ μάλα πάντες ἐπῄνεον ὡς ἐκέλευεν
ἡρακλέης. καὶ θῆκαν ἰήσονα κοίρανον εἶναι
ἦμος δ' ἠέλιος τὸν ἀπείριτον αἰθέρα τέμνων,
ἵπποις ὠκυπόδεσσι κελαινὴν ἔντυε νύκτα.
τῆμος ἐνὶ πραπίδεσσιν ἐμήτιεν αἴσονος υἱός.
πεῖσιν ἐφ' ἡρώεσσι καὶ ὅρκια συνθεσιάων
θέσθαι. ὄφρ' ἔμπεδα πάντα φυλασσόμενοι πεπίθοιντο
καὶ τότε τοι μύσαιε φίλον τέκος ἀντιοφήμου,
πορσύνσαι μ' ἐκέλευε θοῶς ἱερήϊα καλά.
Αὐτὰρ ἐγὼ ψαφαρῇσιν ἐπ' ἠιόνεσσιν ἔνηκα.
κάλατά τ' ἐκ δρυὸς ἀντὶ φρεσβίου ἐν δ' ἄρ ὕπερθε.
πέπλῳ παρκατέθηκα θεοῖς ἐπινήχυτα δῶρα.
καὶ τότε δὴ κραντῆρα βοῶν περιμυκέα ταῦρον.
σφάζον ἀνακλίνας κεφαλὴν εἰς αἰθέρα δῖαν.
ξωοτάμνων περὶ δ' αἷμα πυρὶ χέον ἔνθα καὶ ἔνθα
Αὐτὰρ ἐπεὶ κραδίην θραύσας ποπάνοισιν ἔθηκα
λείψας ὑγρὸν ἔλαιον, ἐπ' αὐτῷ δὲ γλάγος ἀμνῆς.
ἥρωας δ' ἐκέλευσα περισταδὸν ἀμφιχυθέντας.
δοῦρα τ' ἐπαμπήξασθαι ἴδ' ἄρα κωπήεντα.
βύρσητε σπλάγχνοισιν ἐρειδομέναις παλάμῃσι:
θῆκα δ' ἄρ ἐν μέσσῳ τεῦχος κυκεῶνος ἐρείσας
ὀστράκεον. τῷ πάντα περιφραδέως ἐμέμικτο.
δήμητρος μὲν πρῶτα φερέσβιος ἀλφίτου ἀκτή.
αἷμα δ' ἐπὶ ταύροιο θαλάσσης θ' ἁλμυρὸν ὕδωρ
σέψασθαι δ' ἐκέλευσα κύκλους ἐρόεντας ἐλαίνης.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

καὶ τότε χρυσείην φιάλην χέρεσιν ἐμαῖσιν·
ἀμπλήσας κυκεῶνος, ἐφεξείης ἐπένοιμον·
γεύειν ἄνδρα ἕκαστον ἐρισθενέων βασιλήων·
πυρκαϊῇ δ' ἐκέλευον ἰήσονα λαμπάδα θέσθαι
πεύκης ἀζαλέης ὑπὸ δ' ἔδραμε θεσπεσίη φλόξ·
δὴ τότ' ἐγὼ πρὸς χεῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης
χεῖρας ἐπαντείνας, τὰ δ' ἀπὸ γλώσσης ἀγόρευσα·
ὠκεανοῦ μεδέοντες ἁλικλύστοιό τε πόντου,
ἐμβύθιοι μάκαρες· καὶ ὅσοι ψαμαθώδεας ἀκτὰς
ναίετ' ἁλικροκάλους, καὶ τηθύος ἔσχατον ὕδωρ.
νηρέα μὲν πρώτιστα καλῶ πρέσβυστον ἁπάντων.
ἅμμιγα πεντήκοντα κόραις πάσεσιν ἐρανναῖς.
γλαυκὴν δ' ἰχθυόεσσαν ἀπείριτον ἀμφιτρίτην,
πρωτέα καὶ φόρκυνα, καὶ εὐρυβίην τρίτωνα.
λαιψηρούς τ' ἀνέμους, αὔραις μίγα χρυσεοτάρσοις.
ἄστρά τε τηλεσίφαντα· καὶ ἀχλύα νυκτὸς ἐρεμνῆς
αὐγήν τ' ἠελίοιο ποδῶν προποδηγέτιν ἵππων,
δαίμονας εἰναλίους τε μιγαζομένους ἥρωσιν.
ἀκταίους τε θεοὺς, ποταμῶν θ' ἁλιμυρέα ῥεῖθρα.
αὐτόν τε κρονίδην σεισίχθονα κυανοχαίτην,
κύματος ἐκ προθορόντα, μολεῖν ἐπιτάῤῥοθον ὅρκων
τόφρα μὲν οὖν ἐπίκουροι ἰάσονος ἔμπεδον αἰεὶ
μίμνωμεν προφρόνως ξυνῶν ἐπαρηγόντες ἄθλων,
ζωοὶ νοστήσωμεν ἑὰ πρὸς δώμαθ' ἕκαστος.
ὃς δ' ἐκ συνθεσίης δηλήσεται οὐκ ἀλεγίζων
ὅρκον ὑπερβάσιον, τούτου δ' ἐπὶ μάρτυροι ἐστὸν,
ἰθύντειρα δίκη, καὶ ἐριννύες αἰνοδότειραι.
Ὣς ἔφαμην, οἱ δ' αὖτις ὁμοφροσύνῃ κατένευσαν,
ὅρκια δειμαίνοντες. ἐσημήναντο δὲ χερσίν.
αὐτὰρ ἐπεὶ ῥόμοσάν τε τελεύτησάν τε τὸν ὅρκον,

δὴ τότε νηὸς ἑῆς κοῖλον κύτος εἰσεπέρησαν,
πάντες ἐφεξείης· ὑπὸ δὲ ζυγὰ τάχ' ἔθεντο,
χεῖρας ἐρετμώσαντες, ἐκέκλετο δ' αὐτόθι τῖφυς
ἐκ ταδίοις ὅπλοις δῆσαι παρὰ κλίμακος μακρὴν
ἱστία δ' ἁπλῶσαι, λιμένος δ' ἐκ πείσματα θέσθαι
καὶ τότε δὴ λιγὺν οὖρον ἐπιπροέηκε νέεσθαι.
ἥρη ζηνὸς ἄκοιτις· ἐπήγετο δ' ὅ γε πλόον ἔργῳ
οἱ δ' ἄρ ἐπ' εἰρεσίην ἔπεχον χεῖράς τε νόον τε
ἀκμῆτοι βασιλῆες· ἐτέτμετο δ' ἄσπετος ἅλμη·
ἀφροῦ ἀμφοιδαίνοντος ὑπὸ τρόπιν ἔνθα καὶ ἔνθα.
ἦμος δ' ἱερὸς ὄρθρος ἀπ' ὠκεανοῖο ῥοάων
αὐγολίας ἤνοιγεν, ἐπέσπετο δ' ἠριγένεια,
ἡδὺ φάος θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισι φέρουσα.
καὶ τότε δὴ σκοπιαί τε καὶ ἠνεμόεσσα κολώνη,
πηλίου ὑλήεντος ἀπ' ἠιόνος κατέφαινε
τῖφυς δ' ἀμπαύσας διαῆς οἰήια χειρὸς
τυτθὸν ὑπ' εἰρεσίῃσιν ἐκέκλετο κῦμα χαράσσειν,
καὶ ῥαθοῶς ἀκτῆσιν ὑπέδραμον ἐκ δ' ἄρα νηὸς
κλίμακος δουρατέην λιμένων ἔντοσθε χάλασσαν.
ἐκ δ' ἔβαν ἥρωες μινύαι, παύσαντο δὲ μόχθου.
τοῖσι δὲ μύθων ἦρχεν ὁ μιλαδὸν ἱππότα πηλεύς.
ὦ φίλοι· ἀθρῆτε σκοπιῆς προὔχοντα κολωνὸν,
μέσσῳ ἐνὶ πρηῶνι κατάσκιον ἐνθάδε χείρων
ναίει ἐνὶ σπήλυγγι δικαιότατος κενταύρων.
οἳ τράφον ἐν φολοῇ, πίνδου τ' αἰπεινὰ κάρηνα
ὃς ῥα δικασπολίῃ μέλεται καὶ ἀκούμασι νούσων
ἄλλοτε δ' αὖ φοίβου κιθάρην μετὰ χερσὶν ἀράσσων,
ἢ λιγυρὴν φόρμιγγα χελυκλόνον ἑρμάωνος·
πᾶσι περικτιόνεσσι δικασπολίας ἀναφαίνει
τόφρα καὶ ἡ μέτρον κοῦρον θέτις ἀργυρόπεζα.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

νήπιον ἀρτιγένεθλον ἐν ἀγκαλίδεσσι λαβοῦσα,
Πήλιον εἰνοσίφυλλον ἔβη· Χείρωνι τ' ἔδωκεν
οὗ μὲν ἐπισταμένως ἀγαπαζέμεν, ἠδ' ἀτιτάλλειν.
ὃν δή μοι πόθος ἐστὶ περὶ φρένα θηήσασθαι.
ἀλλὰ φίλοι πελάσωμεν ἐπὶ σπέος ὄφρα ἴδωμεν.
ἕξιν παιδὸς ἐμοῖο, καὶ ἤθεσιν οἷσι κέκασται.
Ὣς εἰπὼν ἐξῆγεν ἀταρπιτόν· οἱ δ' ἑπόμεσθα.
αὐτὰρ ἐπεὶ εἰς αὐλὴν εἰσήλθομεν ἠεροειδῆ,
καὶ προκεκλιμένος μὲν ἐπ' ὑδαίοιο χαμεύνης
κεῖτο μέγας κένταυρος ἀπηρήρειστο δὲ πέτρῃ,
ἱππείαισιν ὁπλαῖσι τανυσσάμενος θοὰ κῶλα.
ἀγχοῦ δ' ἱστάμενος Θέτιδος καὶ Πηλέος υἱός,
χερσὶ λύραν ἤρασσε· φρένας δ' ἐτέρπετο Χείρων.
ἀλλ' ὅτε δή ῥ' ἄθρησεν ἀγακλειτοὺς βασιλῆας.
ἀσπασίως ἀνόρουσε κύσεν δ' ἄρα φῶτα ἕκαστον.
δαῖτα τ' ἐπόρσυνεν· μέθυ δ' ἀμφιφορεῦσι κόμιζεν
ῥωγαλέας τ' ἔστρωσεν ὑπὸ στιβάδεσσι πέτηλα.
κλινθῆναι δ' ἐκέλευσεν, ἀδαιδάλτοις δ' ὑπὸ πλαγκταῖς
κρέα χύδην προὔθηκε συῶν ἐλάφων τε ταχειῶν.
Αὐτὰρ ἐπεί τ' ἐπένειμε ποτὸν μελιηδέος οἴνου.
ἀλλ' ὅτε δὴ δόρποιο ποτοῦ θ' ἅλις ἔπλετο θυμός.
χερσὶν ἐπικροτέοντες ὁμόκλεον, ὄφρ' ἂν ἔγωγε
δηρίσω Χείρωνι διωλύγιον κιθαρίζων.
ἀλλ' ἐγὼ οὐ πιθόμην, περὶ γάρ με ἐπήλυθεν αἰδώς
ὁπλότερον γεγαῶτα γεραιτέρῳ ἰσοφαρίζειν
μέσφ' αὐτὸς Χείρων ἐλιλαίετο καί μ' ἀέκοντα
ἠνώγει, ἄλλων ἐριδαινέμεν εἵνεκα μολπῆς
πρῶτος δ' αὖ κένταυρος ἀείρατο πηκτίδα καλὴν
ἥν ῥα τότ' ἐν χείρεσσι φέρων ὤρεξεν Ἀχιλλεύς.
ὃς δ' ἄρ' ἄειδε μάχην κενταύρων ὀβριμοθύμων.

οὓς λαπίθαι κατέπεφνον ἀτασθαλίης ἕνεκα σφῶν
ἠδ' ὡς ἡρακλῆι κατάντια μαιμώοντες,
ἐν φολόῃ δήρισαν, ἐπεὶ μένος οἴνου ἔγειρεν.
Αὐτὰρ ἔγωγε μετ' αὐτὸν ἑλὼν φόρμιγγα λίγειαν,
ἐκ στόματος μελίγηρυν ἱεὶς ἀνέπεμπον ἀοιδήν.
πρῶτα μὲν ἀρχαίου χάεος μελανήφατον ὕμνον·
ὡς ἐπάμειψε φύσεις, ὥς τ' οὐρανὸς ἐς πέρας ἦλθε.
γῆς τ' εὐρυστέρνου γένεσιν, πυθμένα τε θαλάσσης·
πρεσβύτατόν τε καὶ αὐτοτελῆ πολύμητιν ἔρωτα
ὅσσα τ' ἔφυσεν ἅπαντα· διέκριθεν δ' ἄλλον ἀπ' ἄλλου
καὶ κρόνον αἰνολέτην· ὥς τ' ἐς δία τερπικέραυνον
ἤλυθεν ἀθανάτων μακάρων βασιλήιος ἀρχή.
μέλπον θ' ὁπλοτέρων μακάρων γένεσίν τε κρίσιν τε
καὶ βριμοῦς βάκχοιο γιγάντων τ' ἔργ' ἀίδηλα.
ἀνθρώπων δ' ὀλιγοδρανέων πολυεθνέα φύτλην,
ἤειδον· στεινὸν δὲ διὰ σπέος ἤλυθεν αὐδή.
ἡμετέρης χέλυος μελιχρὴν ὄπα γηρυούσης·
ἔσσευτο δ' ἄκρα κάρηνα καὶ ἄγκεα δενδρήεντα
πηλίου· ὑψηλάς τε μετὰ δρύας ἤλυθε γῆρυς·
καί ῥ' αἱ μὲν πρόρριζοι ἐπ' αὔλιον ἐθρώσκοντο.
πέτραι τ' ἐσμαράγουν. θῆρες δ' ἀίοντες ἀοιδῆς,
σπήλυγγος προπάροιθεν ἀλυσκάζοντες ἔμιμνον.
οἰωνοί τ' ἐκυκλώσαντο βοαύλια κενταύροιο,
ταρσοῖς κεκμηῶσιν ἑῆς δ' ἐλάθοντο καλιῆς.
Αὐτὰρ ὁρῶν κένταυρος ἐθάμβεε χεῖρ' ἐπὶ καρπῷ
πυκνὸν ἐπισσείων. οὖδας δ' ἤρασσεν ὁπλῇσι.
τίφυς δ' εἰσεπέρησεν ἕως ἄπο, καί ῥ' ἐκέλευσεν
ὦκα παρὰ μινύαισιν, ἐγὼ δ' ἄμπαυον ἀοιδῆς.
οἱ δὲ, θοῶς ἤγερθεν. ἔντεα δὲ τάχ' ἕκαστος.
παῖδα δ' ἐν ἀγκαλίδεσσιν ἀνίσχανεν ἱππότα πηλεὺς

καί ῥ᾽ ἔκυσεν κεφαλήν τε· καὶ ἄμφω φάεα καλά·
δακρυόεν γελόων· κηλήθη δὲ φρένας ἀχιλλεύς·
Αὐτὰρ ἐμοὶ κένταυρος ἐῢ γέρας ὤπασε χειρὶ
νεβρὴν παρδαλέην ξεινήϊον ὄφρα φέροιμι
ἀλλ᾽ ὅτε δὴ σπήλυγγος ἀποπροθορόντες ἔβημεν
ἄκρης ἐκ σκοπιῆς ὁ γέρων ἀνὰ χεῖρας ἀείρων,
φιλλυρίδης ἠρᾶτο, θεοὺς δ᾽ ἐπεκέκλετο πάντας
νόστον μὲν μινύαισιν· ἰδὲ κλέος ἐσθλὸν ἀρέσθαι·
ὁπλοτέροις βασιλεῦσι καὶ ἐσσομένοις μερόπεσσιν·
Αὐτὰρ ἐπεί τ᾽ ἐπὶ θῖνα καὶ ἰσνέα πάντες ἔβησαν
ἐν προτέροις θώκοισι καθίζανον. ἐν δ᾽ ἄρ᾽ ἐρετμοῖς
χεῖρας ἔφαν πλώσαντες, ἐπί ῥ᾽ ἅλα τύπτον ἕκαστος
πήλιον ἐκνεύσαντες, ὑπὲρ μέγα λαῖτμα τε πόντου
ἀφρὸς ἐπιζείων χαροπὴν λεύκαινε θάλασσαν.
πεισαίη δ᾽ ἀπέκρυφθεν ἄκρη καὶ σηπιὰς ἀκτή.
φάνθη δὲ σκίαθος· δόλοπος τ᾽ ἀνεφαίνετο σῆμα
αἰγιαλός θ᾽ ὁμαλὴ ῥεῖθρον θ᾽ ἁλιμυρὲς ἀναύρου.
ὃς διὰ πολλὴν γαῖαν ἱεὶς μεγαλόβρομον ὕδωρ·
οὐλύμπου δὲ βαθυσκοπέλου πρηῶνας ἐρυμνοὺς,
εἰσέδρακον μινύαι· καὶ ἄθωδεν δρώδια κάμψαν
πελλήνην τ᾽ εὐρεῖαν· ἰδὲ ζαθέην σαμοθρήκην·
ἔνθα καὶ ὄρκια φρικτὰ θεῶν ἄρρητα δὲ βροτοῖσιν
ἀσμένοι εἰσεπέρησαν ἐμῆς ὑποθημοσύνῃσιν
ἥρωες· μετὰ γάρ σφιν ὀφέλσιμον ἀνθρώποισι.
τῆς δὲ θυηπολίης ἄμοτον πλωτῆρσιν ἕκαστος.
σιντιακαῖς δ᾽ ὀφρύσιν ἐκέλσαμεν ὠκύαλον ναῦν,
λήμνῳ ἐν ἠγαθέῃ· τόθι περ κακὰ ἔργα μεμήλει
θηλυτέραις· αἳ γάρ θεν ἀϊστώσαντο συνεύνους
σφῆσιν ἀτασθαλίῃσι· καὶ ἡ κλυτὴ ὑψιπύλεια
ἐλδομένας κραίνεσκε γυναικῶν εἶδος ἀρίστη·

ἀγαὲ

ἀλλὰ τί σοι περὶ τῶν δὲ πολὺν λόγον ἀμφαδὸν εἰπεῖν
ὅσσον ἐφ' ἥμερον ὦρσεν ἀγαυαῖς λημνιάδεσσιν·
κύπρις ἐρωτοτρόφος μινύαις εἰς λέκτρα μιγῆναι.
φιλότησιν ὑψιπύλην ἐρατοῖς ἐδάμασσεν ἰήσων,
ἄλλην δ' ἄλλος ἔμιμνε. καὶ ἐκλελάθοντο πορείης
εἰ μὴ ἀποτροπίοις ἐνοπαῖς θελξίφρονι θυμῷ
ἡμετέρῳ θελχθέντες ἔβαν ποτὶ νῆα μέλαιναν,
εἰρεσίην ποθέοντες ἐπεμνήσαντο δὲ μόχθου.
ἦλθεν δ' ἑλλήσποντον ἅμ' ἠώους φέρεν οὖρος·
ἀκραὴς ζέφυρος· στεινῆς ἀπάτερθεν ἀβύδου.
ἴλιον δαρδανίην πίτνην ἐπιὼν δέξιον ἔχοντας.
οὗ καὶ ἀβαρνιάδας, περκώτης τ' εὔσταχυν αἶαν
ἀργυρέαις αἴσηπος ἐπικλύζει προχοῆσιν
αἶψα δ' ἐπιθρώσκουσα θέειν πολυηγόρος ἀργώ.
Αὐτὰρ ἐπεὶ ψαμάθοισιν ἐκέλσαμεν, ἐν δ' ἄρα τίφυς
ἰθύντωρ ἀκάστοιο καὶ ἀγλαὸς αἴσονος υἱός.
σὺν τ' ἄλλοι μινύαι, γλαυκώπιδι τριτογενείῃ,
θῆκαν ἀέραντες βριθὺν λίθον, ἔνθαδε νύμφαι
κρήνῃ ὑπ' ἀρτακίῃ καλὰ νάματα πλημμύρουσιν
οὕνεκ' οἱ πλώουσιν ἀνὰ πλατὺν ἑλλήσποντον.
εὔδιος ἀντεβόλησε μυχοῦ ἔντοσθε γαλήνη.
οὐδ' εἰς γαῖαν ἔριψαν ἐυγνάμπτους ἀγκύρας·
κύμασι θεινόμενοι ὑπὸ χειμερίοισιν ἀήταις·
ἔνθαδε προσιώοντες ἐπὶ κροκάλαις προὐχούσαις
δεῖπνα τε καὶ κλισίην, δόρπου μεμνήμεθ' ἕκαστοι.
δὴ τότε κεκλιμένοισιν ἐπήλυθε κύζικος ἥρως.
ὃς δολόπων ἤνασσε περικτιόνων ἀνθρώπων
αἰνῆος φίλος υἱός· ὃν οἱ τέκε δῖα γυναικῶν.
εὐδώρου θυγάτηρ αἰνίππη καλλιπάρηος.
ὃς ῥα φιλοξενίῃ μινύας ἐγέρηρεν ἅπαντας.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

σφάζων πίονά τε μῆλα, καὶ εἰλίποδας ἕλικας βοῦς.
ἀγροτέρους τε σύας. δῶκεν δ' ἐπὶ οἶνον ἐρυθρόν.
σῖτον δ' ἄφθονον ἧκεν ἀποπλώουσι φέρεσθαι.
χλαίνας τ' ἠδὲ τάπητας ἀϋννήτους τε χιτῶνας.
φίλετο δ' αὖ παρεόντας ὁμηλικίης ἕνεκα σφῆς.
καί ῥα πανημερίοισιν ἐν εἰλαπίναισιν ὅμαρτεν.
καί ῥ' ἀπανημερίοισιν ἐν εἰλαπίναισιν ὅμαρθεν
ἀλλ' ὅτε γ' ὠκεανοῖο ῥόον βαπτίζετο τιτὰν
μήνη δ' ἀστροχίτων ἐπάγεν μελαναυγέα ὄρφνην
τῆμος ἀρηΐφατοι κίον ἀνέρες οἵ ῥ' ἀνέμοντο
ἀρκτῴοις ἐν ὄρεσσί τε θηπότες ἴκελα θηρσὶ
τιτᾶσι βριαροῖς τ' ἐναλίγκιοι. ἠδὲ γίγασιν.
ἓξ γὰρ χεῖρες ἑκάστῳ ἀπ' ὤμων ἀΐσσοντο
οὕς τότ' ἐσαθρήσαντες ἀμαιμάκετοι βασιλῆες
ἐσμάθον ὁρμαίνοντες ἀρήϊα τεύχε' ἔδυον
καί ῥ' οἱ μὲν πεύκῃσιν ἀμύνοντο, οἱ δ' ἐλάτῃσιν
ἐν δ' ἔπεσαν μινύαισι κατὰ σκοτόεσσαν ὁμίχλην.
οὓς τοι ἐπειγομένους κτεῖνεν διὸς ἄλκιμος υἱός.
τόξῳ ὀϊστεύων. σὺν δ' αὖ νέον ὤλεσε παῖδα
κύζικον. οὔτι ἑκών, ἀλλ' ἀφραδίῃσι πεδηθεὶς
τῷ δ' ἄρα μόρσιμον ἦεν ὑφ' ἡρακλῆϊ δαμῆναι.
αἶψα δὲ οἱ μινύαι, κοίλης ἔντοσθεν ἔβησαν
νηὸς ταχυήρης, ποτὶ δὲ ζυγὸν ἶζον ἕκαστος.
τῖφυς δὲ, πρύμνηθεν ἐπήπυεν. ἠδ' ἐκέλευε
κλίμακα νηὸς ἔσω ἐρύσαι. καὶ πείσματα λῦσαι.
ἀλλ' οὐ γὰρ λύοντο κάλοι. δεσμοῖσι δ' ἀφύκτοις
ὠκείης στροφάλιγγος ἀρηρότες ἐσφίγγοντο
νῆα κατείργοντες. θάμβησε δὲ τῖφυς ἀμύμων.
ἄφθογγος δὲ οἱ ἧκε χερῶν, οἰήϊα νηὸς
ἀργῴης. οὐ γάρ γε ἐέλπετο κῦμα περῆσαι.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ῥείη γὰρ κοτέεσκε δεδυσπόρους εἵνεκα λαοῦ.
ἀλλ᾽ ὅτε πρὸς μέσατον νυκτὸς προὔβαινεν ἀτὰρ τοὺς
ἄστρα τὲ τηλεφανῆ δῦεν ῥόον ὠκεανοῖο.
οἴακι κυβερνήτῃ προσεπέστιχε νήδυμος ὕπνος,
τῷ δὲ βαθὺ κνώσσοντι θεὰ μενέδουπος ἀθήνη,
ἄγχι παρισταμένη παρετήτυμα σύμα τ᾽ ἔφαινεν.
ὧδε δ᾽ ὁμοκλήσασα θεηγόρον ἔνεπε μῦθον.
εὕδεις ἀγνιάδη γλυκερῷ βεβολημένος ὕπνῳ.
κῶμα περὶ βλεφάροισι βαλὼν, ἀλλ᾽ ἔγρεο τίφυ.
κέκλεο δ᾽ ἡρωέας μολεῖν ἐπὶ νήνεμον ἀκτὴν
νηὸς ἄπο πρυθορόντας· ὅθι ξένος ἐν ψαμάθοισι.
κεῖται ἀποφθίμενος, τῷ οἰκτέρεα κτερεΐξαι
παμμήτειρα ῥέη κελέται γέρα. ἠδέτε λοιβάς.
δοῦναι ὑποχθονίοισι· καὶ δάκρυα λειβέμεν ὄσσων.
ἀζομένους θέμιν ἀγνοτελῆ ξενίην τράπεζαν.
ὅν ῥ᾽ ἀέκων ἔκτανε βαλὼν διὰ νύκτερον ὄρφνην
ἡρακλέης. θυμὸν δὲ θεᾶς ἐχολώσατο ῥείης.
ἀλλ᾽ ὁπόταν θεσμοῖς ξεῖνον σεβάσησθε θανόντα.
δίνδυμον αὐτίκ᾽ ἔπειτα ῥέης ἕδος εἰσαναβάντες.
ἱλασμοῖς ἱεροῖς γαίης ἀρέσασθε θύγατρα.
πείσματα δ᾽ ἀράμενοι τότε δὴ μνώεσθε πλόοιο.
ὣς εἰποῦσα θεὰ πάλιν ἐτράπετ᾽ ἶσον ὀϊστῷ.
οὐρανὸν ἐσσυμένη· τοῦ δ᾽ αὐτίκα κῶμ᾽ ἐκεδάσθη.
πρύμνης δ᾽ ἆλτο θοῶς ἀνέγειρε δὲ λαὸν αὐτῇ
τοίχων ἔνθα καὶ ἔνθα παρακλιδὸν ὑπνώοντας
ψυχῇ ὑποδρομέων, ἄφαρ ἡρώεσσι δ᾽ ὀνείρου.
φάσματα πᾶσιν ἔνισπεν. ἐπιδρομάδην ἀγορεύων
αὐδὴ, θοῶς ἤγερθεν, ἐπ᾽ ἠϊόνα δ᾽ ἆλτο ἕκαστος,
ἤδη, καὶ τ᾽ ὀρφναίοιο πόλου χρυσήνιος ἠώς,
ἀντολίην ἤνοιγεν. ἐδέχνυτο δ᾽ οὐρανὸς ὄρθρον

καὶ τότ' ἀριστῆες μινύαι νέκυν ἐστενάχησαν
αἵματι καὶ κονίῃ πεπαλαγμένον, ἀμφὶ γὰρ ἄλλοι
δήιοι ἀμφὶς ἔκειντο πελώρια σώματα θηρῶν
αὐτοὶ μὲν, βασιλῆα περιστάδον ἀμφιχυθέντες
κύζικον εὐξέστοισιν ὑπὸ πλατέεσσιν ἔθηκαν
ἐν δ' ἄρα τύμβον ἔχευαν· ἐδωμήσαντο δὲ σῆμα.
φιτροὺς δ' αἶψα κόμιζον. ἰδ' ἔντομα πορσαίνοντες
παμμέλαν' ἐν βόθροις κατεκίαθον αὐτὰρ ἔγωγε
ψυχὴν ἱλασάμην σπένδων μειλίγματα χύτλων
ὕδατι δ' ἠδὲ γάλακτι μελισσορύτων ἄπο νασμῶν
λοιβαῖς συμπροχέων καὶ ἐμοῖς ὕμνοισι γεραίρων.
αὐτὰρ δ' αἰσονίδης προὐθήκατο πᾶσιν ἄεθλον.
τυμβιδίου ἐπ' ἀγῶνος ἑταίροις ἔμμεν' ἄεθλα.
δῶρα τά οἱ πόρεν ὑψιπύλη λήμνοιο φέρεσθαι.
ἀγκαίῳ μὲν δῶκε πάλης γέρας ἀμφικύπελλον
χρύσεον πολυχανδὲς ἔχειν, πηλῆι δ' ἔδωκε
θάσσον τι σταδίοισι ποδωκείης ἕνεκα σφῆς.
χλαῖναν φοινικέην πολυδαίδαλον ἔργον ἀθήνης.
Αὐτὰρ παγκρατίοιο δόκεν γέρας ἡρακλῆϊ.
ἀργύρεον κρητῆρα πανάιολον ἱππασίης δὲ
κάστορι, χρυσείων φαλάρων πολυτεχνέα κόσμον.
πυγμαχίης δὲ τάπητα λιανθέα δῶκε φέρεσθαι.
ἀθλοφόρῳ πολυδεύκῃ ὃ γὰρ κλυτὸν ἤρατο νῖκος
αὐτὸς δ' εὐκαμπὲς τόξον λάβεν ἠδ' ἄρ' ὀϊστούς.
τεινόμενος δὲ οἱ ἠκεβέλος τὸ δ' ἀπέπτατο τηλοῦ
δῶκε δ' ἄρ' αἰσονίδῃ μινύης λόχος εἵνεκα τιμῆς.
πλέξας εὐανθῆ στέφανον τανυφύλλου ἐλαίης.
Αὐτὰρ ἐμοὶ μολπῆς γέρας ὤπασε δῖος ἰήσων,
ἐμβάδα χρυσείην γε τιταινομένην πτερύγεσσι.
λῦτο δ' ἀγὼν φήμη δὲ διέπτατο δώματος εἴσω.

κουζίης οἰχομένου τοῦ δ' ὡς κλύε σύγγαμος αἰνή·
στήθεα δρυπτομένη λίγ' ἐκώκυεν ἀμφὶ δὲ δειρῆς.
ἁψαμένη μήρινθα βρόχῳ ἀπὸ θυμὸν ὄλεσσε.
γῆ δ' ὑποδεξαμένη πλακὶ δάκρυα πίδακος ἧκε.
βλύζουσ' ἀργυροειδὲς ὕδωρ κρήνης ἀπὸ μέσσης,
ἀέναον· κλεινὴν δὲ περικτιόνες καλέουσι·
καὶ τότε δὴ βασιλῆες ὀνειροπόλον διὰ πύστιν
μνημὸν ἐπὶ ζάθεον· καὶ δίνδυμον ἀκρώρειαν
ὄφρά κε μητρὸς λίξαιντο εὐοινίστοις ἐπὶ λοιβαῖς
ῥείην πρεσβυγενῆ, θυμόν δ' ἀλέαιντο ἀνάσση.
Αὐτὰρ ἐγὼν ἑπόμην φόρμιγγα δὲ μετὰ χερσὶν ἄειρον
ἄργος δ' αὖθ' ἵκανε λιπὼν εὐεργέα νῆα
ὅς γε τανυφλοίου ἐλάτης ἀμφιπλεχὲς ἔρνος
ἀμπέλου αὐαλέης, ὀξεῖ ἀπέκερσε σιδήρῳ
ξέσσε δ' ἐπισταμένως βρέτας ἱερὸν ἰδμοσύνῃσι
μίμνειν ἔμπεδον αἰὲν, ἐπ' ἐσσομένοις ἀνθρώποις.
λάεσσι δ' εὐτύκτοις δωμήσαντο οἶκον ἀνάσσῃ·
ἐν δ' ἄρ' ἐπειγόμενοι μινύαι, μέγα δ' ἔξοχα πάντων
αἰσονίδης, λιθάκεσσιν ἀρηρότα βωμὸν ἔτευξαν.
ᾧ ἐπὶ ταυροθύτους λοιβὰς ἠδ' ἱερὰ καλὰ
ῥέξαν ἀριστῆες, σπονδαῖσι δ' ἐτέρπετο ῥείη.
Αὐτὰρ ἔμ' ἤνωγον κλῆσαι θεὸν ἠδὲ γερῆραι.
ὄφρά κεν ἀνομένοις νόστον μελινδ' ἐ ὀπάσσοι·
καὶ ὅτε δὴ θυέεσσι λιταῖσί τε γουνασάμεσθα
ἀργώην ποτὶ νῆα κατήλθομεν, ἐν δ' ἄρα τίφυς
ἥρωας πρύμνηθεν ἐκέκλετο, σὺν δ' ἄρα πάντες
ἐσσύμενοι θώκοισιν ἐπὶ προτέροισι καθίζον
βάντες ὑπὲρ θώκοιο, καὶ εἰρεσίης μνώοντο.
ἀπροφάτως δ' ἀπὸ γῆς λεπτοὶ λύοντο κάλωες
πείσματα δ' ἠπλώθη· κραιπνὸν δ' ἀπὸ δινδύμου ἄκρης

ἥμενον οὖρον ἔφηνε ῥέη λιπαροκρήδεμνος.
ἡμεῖς δ' αὖτ' ἐπὶ νηὶ κεράσμια πέμπομεν ἱρὰ
βωμὸν ἐπιστέψαντες ἐπεσπομένοισι πυθέσθαι
πεισματίην, τόθι πείσμαθ' ἐεργομένης λύθεν ἀργοῦς.
Αὐτὰρ ἐπεί γ' ὀθόνας ἀκάτου πλήρωσεν ἀήτης
θεῖνε διαπρήσσουσ' ἁλιμυρέα κύματα πόντου
μύσια δὲ σχεδόθεν παραμείβετο πείρατα γαίης.
αἶψα δὲ ῥυνδακίους προχοὰς ἤμειψε θέουσα.
καλούς τ' ἐς λιμένας ψαμαθώδεας εἰσεπέρησε
κέλσε δ' ἐπ' αἰγιαλῷ προτόνοις δ' ἐπὶ χεῖρα βαλόντες
ἱστία μηρύσαντο καὶ ἀμφὶ μάσιν ἔδησαν
κλίμακα δ' ἐξώκειλαν ἐπὶ χθονός, ἐκ δ' ἔβαν αὐτοὶ
σίτου καὶ πόσιος λελιημένοι, ἀμφὶ δὲ κνάμος.
ἀργάνθου κατέφαινε βαθυσκόπελοί τε κολῶναι.
ἡρακλέης δ' ἤπειγε τ' ἀν' ὑλήεντας ἐναύλους.
τόξον ἔχων παλάμαις· ἰδὲ τριγλώχινας ὀϊστούς.
ὄφρά κε θηρήσαιτο πόροι δ' ἐπὶ δόρπον ἑταίροις
ἢ σύας, ἢ πόρτιν κεραήν· ἢ ἄγριον αἶγα.
τοῦ δ' ἀφαμαρτήσαντος ὕλας ἐξίκετο νηὸς
λάθρα ἐπισπόμενος· σκολιῆς δ' ἀλίτησεν ἀταρποῦ
ὕλῃ ἐνιπλαγχθείς. ἐν δὲ σπέος ἤλυθε νυμφῶν
λιμνακίδων· αἱ δέ σφιν ἐσαθρήσασαι ἰόντα.
κοῦρον ἔτ' ἀντίθεον, κατερύκακον ὄφρα σὺν αὐταῖς
ἀθάνατός τε πέλῃ· καὶ ἀγήραος ἤματα πάντα.
ἀλλ' ὅτε πρὸς μεσάτην ἠῶ φέρεν ὠκέας ἵππους.
ἠέλιος, κραιπνὸς δ' ἐξ οὔρεος ἔπνεεν οὖρος.
ἐν δ' ἔπεσ' ἀργενναῖς. ὀθόναις τίφυς δ' ἐγεγώνει
νηὸς ἔσω περάαν. θινὸς δ' ἐκ πείσματα λύειν
οἱ δὲ, κυβερνητῆρος ἐφημοσύναις ἐπίθοντο.
εἰλατίδης δ' ἀνὰ πρῶτα θοῶς πολύφημος ἔβαινεν.

ὄφρα κεν ἡρακλῆα θοῶς ἐπὶ νῆα καλέσσαι
ἀλλ' οὐ οἱ ξύμβλητο. μολεῖν γὰρ οἱ οὔτι πέπρωτο
φᾶσιν καλλίροον μένος ὄβριμον ἡρακλῆος.
Αὐτὰρ ἐπ' ἠῶοι λυγρὴν ἐπεράσσομεν αἶαν
ἔνθ' ἄμυκος βεβρύκεσσιν ὑπερφιάλοισιν ἄνασσεν.
ὅς τε πανομφαίου ζηνὸς θέμιν οὐκ ἀλεγίζων
ἆθλον ἐπὶ ξείνοισι περικτιόνων ἀνθρώπων
ὅς τις ἐπὶ σταθμοὺς ἠδ' ἀστεμφῆ δόμον ἵξη
θήκατο πυγμαχίης ὑπὲρ ὅπλου πειρηθῆναι.
τὸν μὲν ἄρ ἠΐστω σεβίῃ κρατερὸς πολυδεύκης
τύψας ἀπροφάτως κεφαλὴν σκληροῖσιν ἱμᾶσι.
λαοὺς δ' αὖ βεβρύκων μινύαι χαλκῷ κατένηραν.
ἔνθα δ' ἀφορμηθέντες, ὑπ' εἰρεσίῃ δὲ καμόντες
βιθυνῶν μέγα ἄστυ πλατείῃ κέλσαμεν ἀκτῇ.
σπεύδοντες προχοαῖς ἠδ' ἀνιφάργεσιν ὕλαις.
ἕσπεροι αὐλισθέντες ἐφοπλισάμεσθα δόρπον
ἔνθα τότ' αἰνόγαμος φινεὺς ὑπερήνορι θυμῷ
δοιοὺς ἐξαλάωσε γόνους προβλῆσι τε πέτραις
θηρσὶν ἑλὼν προὔθηκε γυναίων εἵνεκα φίλτρων.
τοὺς δὲ καὶ ἀσκηθεῖς ὁπωπότας αὖθις ἔτευξαν.
παῖδε κλυτοῦ βορέου, φινεῖ δ' ἄρα ὤπασαν ἄτην
ἀργαλέοιο κότου, φωτὸς δ' ἀπενόσφισαν αὐγάς.
Αὐτὰρ ἔπειτα ζαμενὴς βορέης στροφάδεσσιν ἀέλλαις.
ἁρπάξας ἐκύλινδεν ὑπὸ δρυμὰ πυκνὰ καὶ ὕλας
βιστονίης. ἵνα κῆρ' ὀλοὴν καὶ πότμον ἐπίσπῃ.
Αὐτὰρ ἔπειτα φινῆος ἀγηνορίδαο λιπόντες
αὖλιν ὑπὲρ μέγα λαῖτμα θαλάσσης ἐξικόμεσθα.
ἀγχοῦ κυανέαις πέτραις· ἅς μοι ποτὲ μήτηρ
ἡμετέρη κατέλεξε περίφρων καλλιόπεια.
οὐ γάρ οἱ ἐξυπάλυξις ὀϊζυροῖο πόνοιο.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἄμα κεθειρυμέναι ἀνέμων ὀργῆσιν ἀέλλαις
ξυμβλῆτες πίπτουσιν ἐπ' ἀλλήλαισιν ἰοῦσαι.
δοῦπος τ' ἀμπέλαγός τε καὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἵκανεν
ῥηγνυμένοιο κλύδωνος· ὀρινομένης τε θαλάσσης
κύματι παφλάζοντι περιβρέμεται ἄσπετος ἅλμη
ἀλλ' ἐγὼ ἀγνιώδη τὰ δ' ἀπὸ γλώσσης ἀγόρευσα.
πρύμναν ἔπειθ' ὁρόειν, ὄφρ' ἂν πεφυλαγμένος εἴη
τοῦ δέ, καὶ εἰσαΐοντος ἐπαχνώθη φίλον ἦτορ
ἐν στέρνοισι δέ, κεῦθεν ἅ οἱ τελέεσθαι ἔμελλεν.
μοῦνος ἀφ' ἡρώων ἅμα γλαυκῶπις ἀθήνη.
ἥρης ἐννεσίῃσιν ἐρωδιὸν ἧκε φέρεσθαι.
ἄκρην ἱστοκεραίαν· ὁ δ' ἀχαλόων πεπότητο.
πέτραις δ' ἐν μυχάτοισιν ὑπὸ πτερύγεσσιν ἀερθείς·
δινοῦνται· ταὶ δ' αἶψα κραδαινόμεναι ἑκάτερθεν
σύμπεσον ἀλλήλαισι. καὶ οὐρῆς ἄκρον ἔκερσαν
ὄρνιθος. περὶ δέ σφιν ἐτώσιον ἠρείσαντο
τῖφυς δ' ἐκ προλιπόντος ἐρωδιοῦ αἰπὴν ὄλεθρον
σῖγα μὲν ἡρώεσσιν ἐκέκλετο· τοὶ δ' ἀΐοντες
ἱέμενοι θοὰ κύμαθ' ὑπειρεσίῃσι χάρασσον.
Αὐτὰρ ἐγὼ μολπῇσι παρήπαφον ἡμετέρῃσι
πέτρας ἠλιβάτους, αἵδ' ἀλλήλων ἀπόρουσαν
κῦμα δ' ἀνερρόχθησε. βυθὸς δ' ὑποείκαθε νηὶ
ἡμετέρῃ πίσυνος κιθάρῃ διὰ θέσκελον αὐδήν
ἀλλ' ὅτε δὴ πορθμοῖο κατὰ στόμα καὶ διὰ πέτρας
κυανέας ἤμειψε λάλος τρόπις, αὐτίκ' ἄρ' αἵγε
βυσσόθεν ἐρρίζοῦντο. καὶ ἔμπεδον αἰὲν ἔμιμνον,
οὕτω γὰρ μοῖραι τάδ' ἐπεκλώσαντο βαρεῖαι
καὶ τότε δὴ προφυγόντες ἀδευκέα πήματ' ὀλέθρου
ῥηβανοῦ προχοαῖσι μέλαιν' ἐξικόμεθ' ἀκτὴν
νῆσον ὑπὲρ δολιχὴν θυνιΐδα τῆς ἀπάτερθεν

τέμβριος ἰχθυόεις βαλβαῖς πλημμύρεται ὄχθαις.
σαγγάριος θ' ὃς κύματ' ἐπιβρέχει εὐξείνοιο
αἶψ' ὅτ' ἐπ' αἰγιαλῶν ἐπευνσάμεθ' εἰρεσίῃσιν
ἀμφὶ λύκοιο ῥέεθρον ἐκέλσαμεν, ᾧ ἔπι λαοῖς
κραῖνε λύκος ποταμοῖο φερώνυμος ὅς ῥ' ὑπέδεκτο
ἥρωας μινύας. ξενίῃ δ' ὑπέδεκτο τραπέζῃ.
φίλετο δ' αὖ νύκτας τε καὶ ἤματα συνεχὲς αἰεὶ
ἔνθα καὶ αἶσα παρέσχε καταφθίσθαι δύο φῶτας
ἀμπυκίδην ἴδμωνα κυβερνητῆρά τε τῖφυν
τὸν μὲν, δὴ κατὰ σῶμα λυγρὴ ἠρείσατο νοῦσος
τὸν δ' ἔκτανε θήρσυς ἄγριος. αὐτὰρ ὅ τοῖς γε
τύμβους χευάμενοι πολιὴν ἐπένησαν θαλλήν.
ἀγκαίῳ πίσυνοι. τὸν γὰρ φάσαν ἴδριν ἁπάντων
ναυτιλίης. σφετέρῃσι δαημοσύνῃσι κεχᾶσθαι.
Αὐτὰρ πηδαλίων οἰκία λάζετο χειρὶ
νῆα κατιθύνων ἐπὶ παρθενίοιο ῥέεθρα
ὃν δὴ καλλίχορόν μιν ἐπώνυμον οἳ καλέουσιν
ὅν τοι ἐγὼ μύθοισιν ἐπὶ προτέροισιν ἔλεξα
ἔνθεν ἄκραν προβλῆτα παραπλώσαντες ἔβημεν
γῆν ἐπὶ παφλαγόνων τὴν δὴ παράμειψε θέουσα
ἀργὼ, ὑπὲρ μέγα λαῖτμα καραμβιάκην δ' ἵκετ' ἄκρην
ἣ ἐνὶ θερμώδων κεῖται, ἅλυός τε ῥέεθρον
βάλλον ἐπ' αἰγιαλὸν δίνας ἁλιμυρέας ἕλκον.
νέρθε δ' ὑποθρώσκουσι βορειάδος ἀντίον ἄρκτου
μακρὰ θεμισκύρης βοιαντίδος ἄψεα κεῖται.
ἄγχι δ' ἀμαζονίδων δαμνίππων ἄστεα κεῖται.
καὶ χάλυβις. συβαρῆνά τ' ἔθνη λαοί τ' ἐπὶ χειρός
μίγδην ἐν μοσσύνοισι πέδον τριναιετάουσι.
λαιὰ δ' ἐπιπλώσαντες ἐκέλσαμεν αἰγιαλοῖσι.
ἧχί τε μαῦροι ἔσαν μαριανδύροισιν ὅμουροι

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

νέρθε δέ τοι ἑλίκης, δολιχὸς παρακέκλιται αὐχὴν
ἔνθά δ' ὑπωρείῃσιν ἐπὶ προβλῆσι κυκλοῦται
τηλεφανεῖς αὐλῶνος ὑπὲρ μυχὸν εὐρέα κόλπου
οὗ σύμης ὄρος ἐστὶ, πολύς τ' εὐθαλὴς λειμὼν
ἔνθά δ' ἀράξου ῥεῦμα μεγαβρεμέτου ποταμοῖο
ἐξ οὗ θερμώδων φᾶσις, τάναΐς τε ῥέουσιν.
οὗ κόλχων κλυτὰ φῦλα καὶ ἡνιόχων, καὶ ἀραξῶν.
ὃν παραμειβόμενοι μυχάτοις ἐπεπλέομεν ὅρμοις·
οὔρων. χιδναίων τε χαρανδαίων. σολύμων τε.
ἀσσυρίων. τελέων. προχοὴν δ' ἀγκῶνα σινώπης
καὶ φιλύρας ναέτας τε. καὶ ἄστεα πυκνὰ σαπείρων,
βύζηράς τ' ἐπὶ τοῖσιν. ἰδ' ἄξεινα φῦλα σιγύμνων.
ἵκετο δ' ὑπὸ πνοιῇς ἀνέμου πλησίστιος ἀργὼ
ὄρθριον ἐρχομένης ἠοῦς ἐπ' ἀπείρονα κόσμον
ἕσπερ' ἐπ' ἀξείνου φᾶσιν κατὰ καλλιρέεθρον.
ἀγκαῖος δ' ἤνωγε παραιφάμενος ἐπέεσσι.
λαίφεά τε στέλλειν, καὶ ἐπ' ἰκρίων αὖθι χαλάσσαι.
ἱστὸν ἀνακλίναντας. ὑπ' εἰρεσίῃ δὲ νέεσθαι.
Αὐτὰρ ἐπεὶ ποταμοῖο διὰ στόμα πρηὺ ῥέοντος
ἱκόμεθ' αὐτίκ' ἄρα στέφανον καὶ τεῖχος ἐρυμνὸν
αἰήτου κατέφαινε καὶ ἄλσεα. τοῖς ἐπὶ κῶας
χρύσεον ἠώρητο χαλαζαίῃ ἐπὶ φηγῷ
ὡς οἱ μὲν, τὰ ἕκαστα πονήατο, αὐτὰρ ἰήσων.
αὐτίκα μερμήρι κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμὸν.
ξυνὴν μὲν μινύαισιν ἄδην ἀνενήνοχε φωνήν.
ἠέ γ' ἐπ' αἰήταο μόλη δόμον οἶος ἀπ' ἄλλων
μειλιχίοις στέρξῃ τε παραιφάμενος ἐπέεσσιν,
ἠὲ μεθ' ἡρώεσσι καὶ ἐς μόθον αὐτίκα λύσσοι
ἀλλ' οὐ γὰρ μινύαισιν ἐπήνδανε πᾶσι νέεσθαι.
δεῖμα δ' ἐνὶ φρεσὶ θῆκε θεὰ λευκώλενος ἥρη,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἀμβολίην θ' ἵνα δὴ τελέσῃ τά περ αἶσα γενέσθαι.
ὦκα δ' ἄρ' οὖλον ὄνειρον ἀπ' οὐρανοῦ ἧκε φέρεσθαι
εἰς δόμον αἰήταο. συθεὶς δ' ὅγε δεῖμα πέλωρον
ἔσκηψεν βασιλῆα περὶ φρένας ὄσσιν ἔδοξε
παρθένου ἣν ἀτίταλλεν ἐνὶ μεγάροισιν ἑοῖσι.
μηδείας κόλποισιν ἐν ἱμερτοῖσι συθῆναι.
ἀστέρα παμφανόωντα διηερίοιο πορείης.
ἡ δ' ἐπεὶ ἐν πέπλοισι λάβε κε χαρηότι θυμῷ
ἧκε φέρουσ' εἰς χεῦμα ἐϋρύτου ποταμοῖο
φάσιδος. ἀστέρα δ' αἰὲν ἀναρπάξαντα ῥέεθρον.
οἴχεσθαι πόντοιο δι' ἀξείνοιο φέροντα
ταῦτα δ' ἐσαθρήσας, δολίου ἐξέσυτο ὕπνου.
ἀπροφανὲς στυγερόν δὲ περὶ φρένας εἵλκετο δεῖμα
ἅλτο δ' ἄρ' ἐξ εὐνῆς. δμωσὶ δέ οἱ ὦκ' ἐπέτελλεν
ἵππους ἐντύνειν ὑπὸ δὲ ζεύξασθαι ἀπήνην.
ὄφρα κε μειλίξαιτο κιὼν ἐπὶ ῥεῖθρον ἐραννόν.
φᾶσιν δινήεντα. σὺν ἐνδαπίης μέγα νύμφαις.
ψυχάς θ' ἡρώων ὅσαι τ' ἐπὶ ῥέεθρον ἄμειβον.
θυγατέρας δὲ ἔκλυζε θηώδεος ἐκ θαλάμοιο
χαλκιόπην σὺν παισὶν ἀποφθιμένου φρίξοιο.
ἠδ' ἁπαλὴν μήδειαν ἀριπρεπὲς εἶδος ἔχουσαν
παρθένον αἰδοίην. ὄφρ' ἂν συνέποιντο κιόντι.
ἄψορρος δ' ἀπάνευθε δόμους ναίεσκε πόληος.
ἅρμα δ' ἐπὶ χρύσειον ἔβη μέγα θυγατέρεσιν.
αἰήτης. τὸν δ' αἶψα διὲκ πεδίου φέρον ἵπποι.
χεῖλος ὑπὲρ ποταμοῦ δονακώδεος ἔνθα περ αἰεὶ
εὐχωλὰς ῥείθροισι. καὶ ἱερὰ καλ' ἐκόμιζον.
κείνοισι δ' ὄχθαισιν ὑπόδρομος ἤλυθεν ἀργὼ,
καί ῥα τότ' αἰήτης ἐσέδρακεν ἐν δ' ἄρα πολλοὺς.
ἑξείης ἥρωας ὁμιλαδὸν ἑδριόωντας

ἀθανάτοις ἴκελοι. περὶ γάρ ῥά ἑ τεύχεα λάμπε.
τοῖσι δ' ἄρ' ἐν πάντεσσι μετέπρεπε δῖος ἰήσων.
ἥρη γὰρ περὶ πάμπαν ἐτίετο. καί οἱ ἔδωκε
κάλλος τε μέγεθός τε καὶ ἠνορέην ὑπέροπλον.
ἀλλ' ὅτε δὴ σχεδὸν ὄντες ἐπ' ἀλλήλοις βάλον ὄσσε.
αἰήτης μινύαι τε περιφρένα παχνώθησαν.
πρόσθε γὰρ αἰήτης μὲν ἐφ' ἅρματος ἠέλιος ὥς.
λάμπετο μαρμαρυγαῖσι πέρι χρυσέων ἀπὸ πέπλων
ἀμφὶ δέ οἱ στεφάνην κεφαλὴ ἔχε θυσανόεσσαν.
ἀκτῖσιν φλογέαις. σκῆπτρον δ' ἐν χερσὶν ἐνώμα.
ἀστεροπαῖς ἴκελον δοιὼ δ' ἑκάτερθεν ἧστον
θυγατέρες. ταῖς γάρ κεν ἀγαλλόμενος πεφόρητο.
σμερδνὸν ὑπ' ὀφθαλμοῖσι δ' ἐσέδρακε νηὶ πελασθείς.
καί οἱ ἀπὸ στηθέων βριαρὴν ἀνενείκατο φωνήν.
δεινὸν ὁμοκλήσας μέγα δ' ἀντιάχων ἐγεγώνει.
φράζετον οἵτινες ἐστέ. τί δὲ χρέος ὑμᾶς ἱκάνει.
ἠὲ πόθεν ἐλδομένοισι κυτηίδα γαῖαν ἀμεῖψαι.
οὐδ' ἄρ' ἐμὴν ἀγέροντες ἀνακτορίην πεφόβησθε.
οὐδὲ λεὼν σκήπτροισιν ἐπίρανον ἡμετέροισι
κόλχων, οἵκεν ἀρηιδορησσόοι εἰσὶν ἀτειρεῖς
μόθον ἱεμένοις. εὖ εἰδότες ἶφι μάχεσθαι.
Ως ἔφαθ' οἱ δ' ἄρα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῆ.
αἰσονίδη δ' ἄρα θάρσος ἐνὶ πραπίδεσσιν ὄπασσεν
ἥρη πρέσβα θεά. μέγα δ' ἀντιάχων ἐγεγώνει.
οὔτε νυληιστῆρες ἱκάνομεν οὔτε τιν' ἄλλην
γαῖαν ἐπιστρωφῶντες ἐγείρομεν ὕβριος αἴση.
ἔργ' ἀδίκ' ἀνθρώποισιν. ἃ δὴ πολέες μεμάασι.
τετλάμεν ἐν βιοτῇ κέρδους ἕνεκεν σφετέροιο
ἀλλά μοι ἆθλον ἔταξε ποσειδῶνος φίλος υἱός
πατροκασίγνητος πελίας. χρύσειον ποτὶ κῶας.

λαζομένους ἀφικέσθαι ἐϋκτιμένην ἐς Ἰωλκόν.
οὐδέ τι δὴ νώνυμοι ἐμοὶ ἐρίηρες ἑταῖροι.
οἱ μὲν γὰρ μακάρων· οἱ δ' ἡρώων γένος ἐσμέν
οὐδέ τι μὴν πολέμων ἀδαήμονες οὐδὲ μόθοιο
ξεῖνοι δ' εὐχόμεθ' εἶναι ἐφέστιοι· ὣς γὰρ ἄμεινον.
Ὣς φάτο· τοῦ δ' ἄρα θυμὸς ὀρίνετο ἶσος ἀέλλῃ
αἰήτεω. καὶ σμερδνὸν ἐσέδρακεν ὀφθαλμοῖσιν.
φρικτὸν ἐφ' ἡρώεσσι δόλον καὶ μῆτιν ὑφαίνων.
ὀψὲ δὲ δὴ μινύαισι τοίην ἀνενείκατο φωνήν.
εἰ μὲν δὴ κόλχοισιν ἀρηϊφάτοισιν ἐσάντα·
μαρναμένοις ἐπιθῆσθον, ἀποφθίσειν μένος ἀνδρὰς
ἔλπεσθ' ὥσκεν ἀδήριτον γέρας ἔσσετ' ἐν ὑμῖν·
κῶας ἀειρομένους ἰέναι πρὸς πατρίδα γαῖαν.
εἰ δέ γε ταῦροι ἐόντες ὑποκλίνῃ τε φάλαγγι
ἡμετέροι· τότε νῆα καταφθιμένοισι κεάξαι.
εἰ δέ κέ μοι πείθησθε τὸ καὶ πολὺ κέρδιόν ἐστι.
κρίναντες τιν' ἄριστον ἢ ὃς βασιλεύτερός ἐστιν.
ὄφρα κε πειρηθεὶς ἀέθλων οὓς αὐτὸς ἐνίσπω.
κῶας ἕλῃ χρύσειον, ὃ καὶ γέρας ἔσσεται ὑμῖν·
Ὣς εἰπὼν ἵπποισιν ἐκέκλετο, τοὶ δ' ἄρ' ὀπίσσω
βῆσαν ἀμειβόμενοι. μινύαις δ' ἄχος ἔπλετο θυμῷ
καί ῥα τόθ' ἡρακλῆος ἔχον πόθον, οὐ γὰρ ἔμιμνον.
ἔθνος ἀμαιμάκετον κόλχων, καὶ θούριον ἄρην.
νῦν δέ σοι ὦ μουσαῖε παραδρομάδην ἀγορεύσω·
οἷά περ αἰνόμοροι μινύαι πάθον ἠδ' ὅσ' ἔρεξαν·
ὥς τ' ἄψορρος ὄρουσ' ἐκ δώματος αἰήταο·
ἄργος ἐϋμμελίης φρίξου παῖς ὃν ῥα ἔτικτε.
χαλκιόπη· τῷ γὰρ παρελέξατο πατρὸς ἐνιπῇ·
ἡνίχ' ὑπὲρ νώτῳ κριοῦ κόλχοισι πελάσθη.
ἀγγέλλων μινύαισιν, ἃ δὴ τελέεσθαι ἔμελλε.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

σφῇσιν ἀτασθαλίῃσι πολυφθόρου αἰήταο·
ἠδ᾽ ὡς παρθενίοις αὐτοῦ φίλτροις ἐδαμάσθη.
αἰνόγαμος μήδεια θεᾶς ἥρης διὰ βουλάς.
ἐν γάρ οἱ ἵμερον ὦρσεν ἐρωτοτρόφη κυθέρεια.
ἧκε δ᾽ ἄρ᾽ ἰὸν ὑπὸ σπλάγχνοις δασπλῆτις ἐριννύς·
ὥστε βόας ζεύγλαισι δαμάσατο πυρὶ πνέοντας·
τετράγυον θέμενος σπόρον αὔλακι τόν ῥ᾽ ἐκόμισσε·
φρίξος ἐυμελίης, ὅτ᾽ ἔβη δόμον αἰήταο.
ἔθνον ἐνυάλιόν τε δρακοντείων ἀπ᾽ ὀδόντων.
ἠδ᾽ ὡς δυσμενέων σπαρτῶν στάχυν ἐξενάριξεν,
αὐτοφόνω παλάμῃ. πῶς δ᾽ ἀγλαὸν ἤρατο κῦδος
αἰσονίδης. ὥς τ᾽ ἦλθε δι᾽ ἐκ μεγάρων λελαθοῦσα.
λῖτι καλυψαμένη ἑανῷ διὰ νύκτερον ὄρφνην,
παρθένος αἰνολεχής. περὶ γάρ ῥα ἑτεῖρον ἔρωτος
νηὸς ἐπ᾽ ἀργῴας πελάσαι. καὶ πότνι᾽ ἀνάγκη
οὔτιν᾽ ὀπιζομένη πατρὸς χόλον οὐκ ἀλέγουσα.
ἠδ᾽ ὡς ἀμφιπλακεῖσα περιπτύξασά τε μορφάς·
στέρνά τε μαιμώωσα κύσεν, χαρίεν τε πρόσωπον.
δάκρυσι πλημμύρουσα γενειάδας οὐδέ τιν᾽ αἰδῶ
ἔσχε πόθων ἥρωας. ἐλαυνομένη δ᾽ ὑπὸ φίλτρων·
παρθενίην ἔῤῥιψε. γάμων τ᾽ εὐήνορα θυμόν.
ἄλλα τ᾽ αὖ πολλὰ καὶ ἐσύστερον αὖθις ἀκοῦσαι.
ἀλλ᾽ ὅτε δὴ μήδεια λίπεν δόμον αἰήταο
λαθριδίη. καὶ νηὸς ἐφ᾽ ἡμετέρης ἐπελάσθη,
δὴ τότ᾽ ἄρα κατὰ θυμὸν ἐμηδόμεθ᾽ ὄφρα μολόντες
ἀμφ᾽ ἱερῆς φηγοῖο δέρας χρύσειον ἕλωμεν.
ῥᾷστα περὶ φρεσὶ δ᾽ ἧσι δοκεύομεν, οὐδέ τις ἡμῶν
ἔγνω μόχθον ἄελπτον, ἐφέσπετο γάρ μέγα ἔργον
πᾶσιν ἐφ᾽ ἡρώεσσι, κακῶν δ᾽ ἀνεφαίνετο πυθμήν.
πρόσθε γὰρ αἰήταο δόμων ποταμοῖο τ᾽ ἐρυμνοῦ

ἐννέ' ἐπ' ὀργυιῶν ἕρκος περιμήκετον ἄντην
φρουρεῖται πύργοισι καὶ ἀξέστοισι μύδροισιν
ἑπτὰ περιστεφάνοισι κυκλούμενον, ἐν δ' ἄρα τρισσαὶ
χαλκήρεις πυλαὶ εἰσὶ πελώριοι· ἐν δ' ἄρα ταῖσι
τεῖχος ἐπιθρώσκει· περὶ δ' αὖ χρύσειαι ἐπάλξεις.
Αὐτὰρ ἐπὶ σταθμοῖο πυλῶν τηλῶπις ἄνασσα
ἵστανεν αἰθύσσουσα πυρὸς σέλας, ἥν κένυ κόλχοι
ἄρτεμιν ἐμπυλίην κελαδοδρόμον ἱλάσκονται
δεινήν τ' ἀνθρώποισιν ἰδεῖν, δεινήν τ' ἐσακοῦσαι.
ἢ μήτις τελετᾶς πελάσῃ, καὶ θύσθλα καθαρμῶν.
ὅσσα περ ἀρήτειρα καθάρματα μύστις ἔκευθε
δεινολεχὴς μήδεια κυτηιάσιν μίγα κούραις.
οὐδ' ἔτις ἐν δοτέρω κείνην ὁδὸν εἰσεπέρησεν.
ἐν δάπιος ξεῖνός τε βροτῶν ὑπὲρ οὐδὸν ἀμείψας.
εἴργει γὰρ πάντη δεινὴ θεὸς ἡγεμόνεια.
λύσσαν ἐπιπλείουσα ὑπὲρ γαλινοῖς σκυλάκεσσιν
ἐν δέ σφιν πυμάτων μυχῷ ἕρκεος ἄλσος ἀμείβει
δένδρεσιν εὐθαλέεσσι κατάσκιον, ᾧ ἔνι πολλαὶ
δάφναι τ', ἠδὲ κράνειαι, ἰδ' εὐμήκεις πλατάνιστοι.
ἐν δὲ πόαι ῥίζῃσι κατηρεφέες χθαμαλῇσιν.
ἀσφόδελος, κλύμενός τε, καὶ εὐειδὴς ἀδίαντος.
καὶ θρύον, ἠδὲ κύπειρον, ἀριστερέων τ' ἀμενηνά.
ἑρμιόν τε, καὶ εἰρύσιμον, κυκλαμίς τε θεουδής.
στοιχὰς, παιονίητε κατερνέστε πολύκνημον.
μανδραγόρης, πόλιόν τ', ἐπὶ δὲ ψαφαρὸν δίκταμον
εὔοδμός τε κρόκος ἰδὲ κάρδαμον, ἐν δ' ἄρα κῆμος
σμίλαξ, ἠδὲ χαμαίμηλον, μήκωντε μέλαινα
ἄλκυα, καὶ πάνακες καὶ κάρπασον, ἠδ' ἀκόνιτον.
ἄλλά τε δηλήεντα κατὰ χθόνα πολλὰ πεφύκει
μέσσον δ' ἠερόμηκες ἐπὶ στύπος ἄλσεϊ πολλῷ.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἥπλωται φυγοῖο πέριξ κλαδεῶσιν ἐρυμνόν
ἐν δ' ἄρα οἱ χρύσειον ἐπεκρέματ' ἔνθα καὶ ἔνθα
ὄρπηκος ταναοῖο δέρας, τόκεν αἶψα δοκεύει
δεινὸς ὄφις θνητοῖς ὀλοὸν τέρας οὐ φατὸν εἰπεῖν
χρυσαῖς γὰρ φολίδεσσιν ἐθείρεται ἐν δ' ἄρα πρέμνον
ἀπλάτοις ὁλκοῖσι φορεύμενος ἀμφιπολεύει
σῆμα χαμαιζήλοιο διὸς, ποτὶ κῶας ἀμείβων
φρουραῖς ἀδμήτοις δ' ἐπιμαίεται ἄμμορος ὕπνου
γλαυκοῖς ἀμφ' ὄσσοισιν ἀναιδέα κανθὸν ἑλίσσων.
Αὐτὰρ ἐπεὶ κλύομεν τόδ' ἐπήτυμον ὡς ἐτέτυκτο
ἀμφίγε μουνιχίης ἑκάτης φρουρῆς τε δράκοντος
πάνθ' ὅσα οἱ κατέλεξεν ἀριφραδέως μήδεια
διζόμεθ' ἢ μὲν ἄελπτον ὀϊζυροῖο πόνοιο
ὡς κένιν ἀγροτέρην μειλιξάμενοι πεπίθοιμεν.
ἠδ' ὡς θῆρα πέλωρον ἱκοίμεθα, τόφρ' ἀνελόντες
δέρμ' ἀπονοστήσωμεν ἐὴν ἐς πατρίδα γαῖαν
καὶ τότε δὴ μετὰ πᾶσιν ὁμόκλεεν ἡρώεσσι
μόψος· ὁ γάρ τ' ἐδάη σφῆσι τάδε μαντοσύνησιν
ὄφρ' ἐμὲ γουνάσωνται ἐπιστείβωσι δὲ ἔργον.
ἄρτεμιν ἱλάσθαι θέλξαι δ' ὑπερήνορα θῆρα
ὡς οἱ μὲν λίσσον τοπεριστάδον, αὐτὰρ ἔγωγε
αἰσονίδην ἐκέλευσα δύω δὴ φῶτε κραταιὼ
κάστορά θ' ἱππόδαμον, καὶ πὺξ ἀγαθὸν πολυδεύκεα
μόμψον τ' ἀμπυκίδην ἰέναι παρὸς τέρματα μόχθου
Αὐτὰρ ἐμοὶ μήδεια συνέσπετο μούνη ἀπ' ἄλλων
ἡνίκα δ' εἰς σηκοὺς ἱκόμην ζάθεόν τε θεράπνην
χώρῳ ἐπὶ πλακώεντι βόθρον τρίστοιχον ὄρυξα.
φιτροὺς τ' ἀρκεύθοιο καὶ ἀζαλέης ἀπὸ κέδρου.
ῥάμνου τ' ὀξυτέροιο πολυκλαύτων τ' αἰγείρων
ὦκα φέρων ἔνησα πυρὴν ἔμπροσθε βόθροιο.

πολλὰ

πολλὰ δέ μοι φέρε πάμπαν, ἐπισταμένη μήδεια
φωριαμῶν ἀνελοῦσα θυώδεος ἐξ ἀδύτοιο.
αὐτίκα δ' οὐλαοπλάσμα θ' ὑπὸ πέπλους ἐπονούμην
ἂν δὲ πυρὴν ἐπέβαλλον, ἰδ' ἔντομα θύματ' ἔρεζον.
σκύμνους παμμέλανας σκυλάκων τρισσοὺς ἱρεύσας,
αἵματι δ' αὖ χάλκανθον ἰδὲ στρούθιον ἔμιξα
κνῆκοντε, χιστὴν, ἐπί τε ψύλλιον ἀειδὲς.
ἄγχουσάν τ' ἐρυθρὴν, ἰδὲ χάλκιμον, αὐτὰρ ἔπειτα
νηδύας ἐμπλήσας σκυλάκων, φιτροῖσιν ἔθηκα.
ὕδατι ἰξ δ' αὖ μας χολάδας χεόμην περὶ βόθρον
ὄρφνι νάθ' ἑσσάμενος φάρη, καὶ ἀπεχθέα χαλκὸν
κρούων ἐλλισάμην, αἱ δ' ὀτραλέως ἐπάκουσαν.
ῥήξασαι κενεῶνας ἀμειδήτοιο βερέθρου
τισιφόνη τὲ, καὶ ἀληκτὼ, καὶ δῖα μέγαιρα.
πεύκαις ἀζαλέαις φόνιον σέλας ἀΐσσουσαι.
καίετο δ' αὐτίκα βόθρος ἐσμαράγει δ' ὀλοὸν πῦρ.
λιγνὺς δ' αἰθαλόεσσα χύθη περιμήκετα καπνόν.
αὐτίκα δ' ἐξ ἀΐδαο διὰ φλογὸς ἠγέρθησαν
δειναὶ, θαμβήτειραι, ἀπηνέες, ἀπροσόρατοι.
ἣ μὲν γὰρ, δέμας ἔσχε, σιδήρεον, ἥν καλέουσι
πανδώρην χθόνιοι, σὺν δ' αἰολόμορφος ἵκανε
τρισσοκέφαλος, ἰδεῖν ὀλοὸν τέρας, ὅτι δαντόν.
ταρταρόπαις ἑκάτη· λαιοῦ δ' ἄρ ἐπέσσυθεν ὤμου
ἵππος χαιτήεις· κατὰ δεξιὰ δ' ἦεν ἀθρῆσαι
λυσσῶπις σκυλάκη· μέσση δ' ἔφυ ἀγριόμορφος.
χερσὶν δ' ἀμφοτέραις ἔχεν ἄορα κωπήεντα.
ἐγκύκλιαι δὲ δινεῦντο περὶ βόθρον ἔνθα καὶ ἔνθα
πανδώρη, ἑκάτη τε. συνεσσεύοντο δὲ ποιναί.
ἐκ δ' ἄφαρ ἀρτέμιδος φρουρὸν δέμας ἧκε χαμᾶζε

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

πεύκας ἐκ χειρῶν, τὰς δ' οὐρανὸν ἤραρεν ὄσσε,
σαῖνον δὲ σκύλακες πρόπολοι, λύοντο δ' ὀχῆες
κλήθρων ἀργυρέων, ἀνὰ δ' ἔπταντο καλὰ θύρετρα
τείχεος εὐρυμενοῦς· ὑπεφαίνετο δ' ἄλσος ἐρυμνόν·
Αὐτὰρ ἐγὼν ὑπὲρ οὐδὸν ἔβην· τῆμος δέ τε κούρη
αἰήτεω μήδεια· καὶ αἴσονος ἀγλαὸς υἱός·
τυνδαρίδαι τ' ἤπειγον ὁμοῦ, σὺν δ' ἔσπετο μόψος.
ἀλλ' ὅτε δὴ σχεδόθεν κατεφαίνετο φηγὸς ἐραννή,
κρηπίς τε ξενίοιο διὸς, καὶ βώμιος ἕδρη·
ἔνθα δράκων ὁλκοῖσιν ὑπὸ πλατέεσσιν ἑλιχθεὶς
δινεύων ἀνάειρε κάρα, βλοσυρόν τε γένειον
αἰνὸν δ' ὁλοὸν σύριγξε, ἐπὶ δ' ἔβραχεν ἄσπετος αἰθήρ.
δένδρεα δ' ἐσμαράγησε κραδαινόμεν' ἔνθα καὶ ἔνθα
κρημνόθεν ἐκ ῥίζης, ἰάχησε δὲ σύσκιον ἄλσος·
αὐτὰρ ἐμὴ δ' ἑτάρους τρόμος ἔλλαβε, νόσφι δὲ μούνη
μήδει' ἐνὶ στέρνοις ἀκαμπέα θυμὸν ἐνώμα·
δρέπτατο γὰρ παλάμῃσι λυγρῶν ἀποθρίσματα ῥιζῶν
καὶ τότ' ἐγὼ φόρμιγγος ἐφήρμοσα θέσκελον ὀμφὴν,
κλάγξασ δ' ἄρ' ἐξ ὑπάτης χέλυος καρυηχέα φωνὴν
σιγαλέως ἀφθεγκτον ἐμοῖς ὑπὸ χείλεσι πέμπον.
κλῆξα γὰρ ὕπνον ἄνακτα θεῶν, πάντων τ' ἀνθρώπων,
ὄφρα μολὼν, θέλξειε μένος βριαροῖο δράκοντος·
ῥίμφα δέ μοι ὑπάκουσε, κυταΐδα δ' ἦκ' ἐπὶ γαῖαν·
κοιμίσασα δ' ὅγε φῦλα πανημερίων ἀνθρώπων
καὶ ζαμενεῖς ἀνέμων πνοιάς, καὶ κύματα πόντου,
πηγάς τ' ἀενάων ὑδάτων, ποταμῶν τε ῥέεθρα,
θῆρας τ', οἰωνούς τε, τάτε ζώει τε, καὶ ἕρπει
εὐνάζων ἄμειψεν ὑπὸ χρυσέαις πτερύγεσσιν.
ἷξε δ' ὑπὸ στυφελὸν κόλχων εὐανθέα χῶρον·

κῶμα δ' ἄφαρ κατέμαρψε πελωρίου ὄσσε δράκοντος,
ἰσοπαλὲς θανάτῳ, δολιχὴν δ' ἀμφ' αὐχένι δειρὴν
θῆκε καρηβαρέων φολίσιν. θάμβησε δ' ἰδοῦσα
αἰνόποτμος Μήδεια, καὶ Αἴσονος ἀγλαὸν υἷα
ἦκ' ἐπιθαρσιώουσα θοῶς πρέμνοιο λαβέσθαι
κῶας χρυσεόμαλλον, ὃ δ' οὐκ ἀπίθησεν ἀθρήσας.
αὐτὰρ ἀειράμενος δέρας ἄπλετον, ἵκετ' ἐπὶ νῆα.
ἥρωες Μινύαι μέγ' ἐγήθεον, ἂν δ' ἄρα χεῖρας
ἀθανάτοις ἤειραν, οἳ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσιν.
ὣς οἱ μὲν περὶ κῶας ὀπώπεον, αἶψα δ' Αἰήτης
ἀμφιπόλων ἤκουσεν ἀποιχομένην Μήδειαν
ὦκα δ' ἄρ' Ἀψύρτῳ ἐπετέλλετο λαὸν ἀγείρειν.
μαστεύειν δ' ἄρα παῖδα κασιγνήτην καὶ ὄπατρον.
ἀλλ' ὅς ὠκὺς ἔπειγε παρὰ προχοὰς ποταμοῖο
εἰς λόχον ἡρώων, ἔκιχεν δ' ἄρα παρθένον αἰνήν.
νὺξ δὲ τότ' ἀστροχίτων μέσσην παρήμειβε πορείαν
ἐκ δ' ἐτελεῖτο δόλος στυγερὸς, καὶ κῆρες ἀΐδναι
Μηδείης ὑπ' ἔρωτος ἐρικλυτοῦ Ἀψύρτοιο.
ὃν ῥα κατακτείναντες, ἐπὶ προχοὰς μεθέηκαν
ὀρνυμένου ποταμοῖο. φέρεν δ' ὅγε πνεύματι κραιπνῷ.
θεινόμενος δὲ δίναις, εἰς κῦμ' ἁλὸς ἀτρυγέτοιο
κέλσεν ὑπὲρ νήσων, Ἀψυρτίδας ἃς καλέουσιν.
ἀλλ' ἄρα οὔτι λάθον Δί' ἐπόψιον, ἠδὲ Θέμιστας.
αὐτὰρ ἐπεὶ νηὸς μὲν ἔσω κίον, ἐκ δ' ἑκάτερθεν
ὄχθης πείσματ' ἔκοψαν, ὑπ' εἰρεσίῃς δὲ θοῇσι.
πλεῖον ἐπειγόμενοι ποταμοῦ τάμον, οὔτι κατ' ἰθὺ
πόντον ἐπ' ἰχθυόεντα διὰ στόμα Φάσιδος εὐρύ
ἱέμεθ'· ἀμπλακίῃ δ' ἐφορεύμεθα πολλὸν ὀπίσσω
αἰὲν ἀναπλείοντες, ἐλείπετο δ' ἄστεα Κόλχων

ἀφραδέσι μινύαις, σκοτίη δ' ἔτι ἀμφέχεν ὄρφνη.
Αὐτὰρ ἐπειγόμενοι θέομεν ῥόον ἀφραδίῃσι
μεσάτιοι πεδίοιο, βροτοὶ δέ μιν ἀμφινέμονται
γυμνοί, βουνόματε, καὶ ἄρκυες ἀγροιῶται,
κερκετικόν τ' ἀνδρῶν φῦλον, σιντῶν τ' ἀγρώχων.
οἱ μήσαντο μεσηγὺ χαρανδαίων τ' αὐλώνων
καυσάκιον παρὰ πρῶνα, διὰ στεινῆς ἐρυθείας.
ἦμος δ' ὅτ' ἀπ' ἀντολίης ἐφάνη τερψίμβροτος ἠώς
ποιανθεῖ νήσῳ προσεκέλσαμεν, ἔνθάδε δῖαι
χεύμασιν ἁπλώτοισι περισχίζουσι ῥέεθρα
φᾶσίς τ' εὐρυμενής, καὶ ἀγλαρρείτης τεσαράγγης.
τόν ῥα πλημμύρουσα διὰ χθονὸς εἰς ἅλα πέμπει
μαιῶτις καναχηδὸν ἐλειονόμου διὰ ποίης.
καὶ τότ' ὑπ' εἰρεσίῃ πλέομεν διὰ νύκτα, καὶ ἦμαρ.
διαιᾶς δ' ἐν ῥιμόροισι βοὸς πόρον ἐξικόμεσθα
λίμνης. ὅν τε μεσογύβοο κλόπος οὔποτε τιτὰν
ταύρῳ ἐφεζόμενος βριαρῷ πόρον ἔσχισε λίμνης.
καί ῥα πανημερίῃσι πονούμενοι εἰρεσίῃσι
μαιώτας πρώτας ἀφικάνομεν ἀβροχίτωνας,
ἠδὲ γελωνὸν ἔθνος, βαθυχαίτων τ' ἄπλετα φῦλα.
σαυρομάτας τε, γέτας τε κεγυμναίους, κέκρυφάς τε,
ἀρσωπάς τ' ἀριμάσθας ἔθνη πολυπήμονα λαῶν.
ὧν περιναιετάει ἐν γῇ μαιώτιδα λίμνην.
Αὐτὰρ ἐπεὶ κέντροισι δύην ἀμέγαρτον ἔθηκαν
ἀθάνατοι, πύματον δὲ βυθοῦ διαμείψαμεν ὕδωρ
ὄχθῃσι χθαμαλῆσιν ἀποβλύει αἰπὺν ὄλεθρον
ῥοίζῳ ἐλαυνομένη. καναχεῖ δέ τοι ἄσπετος ὕλη.
ἀρκτῴοις πράπεσιν ἐπέρχεται ὠκεανόνδε.
τῷ ῥα τότ' ἀρπαχθεῖσα διὰ στόματος κίεν ἀργώ.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἐννέα μὲν νύκτας τε, καὶ ἤματα μοχθίζοντες
λείπομεν ἔνθα καὶ ἔνθα, βροτῶν ἀπηνέα φῦλα
πακτῶν ἀρκτείων τε γένος, λελίων τ' ἀγρώχων.
τοξοφόρους τε σκύθας ἄρεος πιστοὺς θεράποντας,
ταύρους τ' ἀνδροφόνους, οἳ ἀμειδέα θύσθλα φέρουσι
μουνυχίῃ βροτέῳ δ' ἐπιδεύεται αἵματι κρητήρ.
ἂν δ' ἄρ' ὑπερβορέους νομάδας, καὶ κάσπιον ἔθνος.
Αὐτὰρ ἐπεὶ δεκάτη ἐφάνη φαεσίμβροτος ἠώς,
ῥιπαίους αὐλῶνας ἐκέλσαμεν, ἐκ δ' ἄφαρ ἀργὼ
ἄγεν ἐπιπροθέουσα διὰ στεινοῖο ῥεέθρου.
ἔμπεσε δ' ὠκεανῷ, κρόνιον δέ ἑ κικλήσκουσι
πόντον ὑπερβορέην μέροπες, νεκρήν τε θάλασσαν.
οὐκέτι δὲ προφυγεῖν ἐδοκοῦμεν λυγρὸν ὄλεθρον,
εἰ μὴ ἄρ' ὁρμαίνουσαν ὑπὸ κρατερῆφι βίῃφι
νῆα μολεῖν ἰθὺν ἐπὶ δεξιὸν αἰγιαλοῖο
ἀγκαῖος ξεστοῖσι πιθήσας πηδαλίοισιν.
ἥδ' ἔθορεν διναῖσι βιησαμένη παλάμῃσιν.
ἀλλ' ὅτε δὴ μογερῇσιν ἐδαμνάμεθ' εἰρεσίῃσι.
χεῖρες δ' οὐκέτ' ἔμιμνον, ἀκηχέμενοι δὲ φίλον κῆρ
πήχεας ἀμπλέξαντες, ἐνειρήσαντο μέτωπα.
ἱδρῶ ἀναψύχοντε, κέαρ δ' ἐπετείρετο λιμῷ.
ἀγκαῖος δ' ἐξᾶλτο, καὶ ἄλλους πάντας ὄρωεν
ἥρωας μαλακοῖσι παραιφάμενος ἐπέεσσιν.
οἱ δ' ἐπεὶ ὦσαν τέναγός τε πολυστρέπτοισι κάλωσι
βάντες ὑπὲρ τοίχων ἅλα δ' ἐσφυρὰ κοῦφα βάλοντο
ὦκα δ' ἄρ' ἀρτήσαντο πολυστρέπτοισι κάλωσι
πρύμνης ἐξ ὑπάτης δολιχὴν μήρινθα βαλόντες
ἄργος τ' ἀγκαῖος τε καὶ ἀρχὰς δῶκαν ἕλεσθαι
ἡρώων. τοὶ δ' αἶψα δι' αἰγιαλοῖο θέοντες,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

σύρον ἐπειγόμενοι· σὺν δ᾽ ἔσπετο ποντοπόρος νηῦς
τέμνουσ᾽ ὑγρὰ κέλευθα παρὰ ξυστοῖς κροκάλοισιν·
οὐ γὰρ ἐλιγὺς οὖρος ὑπὸ πνοιῇσιν ὄρινε
βυκτάων ἀνέμων κλεινὴν ἅλα· κωφὰ δὲ πόντου
κεῖθ᾽· ὕπερθ᾽ ἑλίκης καὶ τηθύος ἔσχατον ὕδωρ.
Αὐτὰρ ἐπεὶ ἕκτη φαεσίμβροτος ἤλυθεν ἠώς,
ἔθνος ἐς ἀφνειὸν, καὶ πλούσιον ἐξικόμεσθα
μακροβίων· οἳ δὴ πολλέας ζώουσ᾽ ἐνιαυτοὺς,
δώδεκα χιλιάδας μηνῶν ἑκατονταετήρων,
πληθούσης μήνης, χαλεπῶν ἔκτοσθεν ἁπάντων,
αὐτὰρ ἐπεὶ μοιρῶν τὸ πεπρωμένον ἐξανύσωσιν,
ὕπνῳ ὑπὸ γλυκερῷ θανάτου μάρπτουσι τελευτὴν,
οὐδ᾽ ἄρα τοῖσι μέλει βίοτος, καὶ ἔργ᾽ ἀνθρώπων.
ποίαις δ᾽ ἐν μεσάταις μελινόδια φορβὰ νέμονται.
ἔρσῃ ὑπ᾽ ἀμβροσίῃ θεῖον ποτὸν ἐξαρύοντες.
πάντες ὁμῶς στίλβοντες ὁμηλικίην ἐρατεινὴν,
μειλιχίη δέ τοι αἰὲν ἐπ᾽ ὀφρύσι ναῦε γαλήνη
παίδεσιν, ἠδὲ τοκεῦσιν ἐπὶ φρεσὶν, ἠδὲ νόοιο.
αἴσιμά τε ῥέζειν, πεπνυμένα τ᾽ ἐξαγορεύειν.
καὶ τοὺς μὲν ῥ᾽ ἀγροὺς παραμείβομεν αἰγιαλὸν δὲ
ποσὶν ἐπιστείβοντες· ἔπειτα δὲ κιμμερίοισι
νῆα θοὴν ἐπάγοντες ἱκάνομεν, οἵ ῥά τε μοῦνοι
αἴγλης ἄμμοροί εἰσι πυριβόμου ἠελίοιο.
ἐν μὲν γὰρ ῥίπαιον ὄρος καὶ κάλπιος αὐχὴν
ἀντολίας εἴργουσ᾽, ἐπικέκλιται δὲ πελώρη
ἄλσον ἐπισκιάζουσα μεσημβριὸν ἠέρα φλέγρη·
δείελον αὖ κρύπτουσι φάος τ᾽ ἀνυωκέες ἄλπεις
κείνοισι μερόπεσσιν, ἀχλὺς δ᾽ ἐπικέκλιται αἰεὶ
ἔνθα δ᾽ ἀφορμηθέντες ἐπειγομένοισι πόδεσσιν

ἕξομεν ἀγκῶνα στυφελὸν καὶ νήνεμον ἀκτήν.
ἔνθά περ ἀμβλύζων ποταμὸς δίναισι βαθείαις
θερμοῖς χρυσορρόας ἀχέρων κρυεροῦ διὰ χώρου.
ἀργυροειδὲς ὕδος προρρέων, λίμνη τε κελαινὴ
ἀνδέχεται· παταγεῖ δὲ παρ' ὄχθαισι ποταμοῖο
δένδρεα τηλεθάοντα ποτὶ σχεδὸν, οἷσι καρπὸς
βέβριθε νύκτας τε, καὶ ἤματα συνεχές αἰεί.
ἀμφὶ δέ οἱ χθαμαλή τε, καὶ εὔβοτος ἑρμιονία·
τείχεσιν ἠρήρισται ἐϋκτιμέναις ἐπ' ἀγυιαῖς.
οὗ δὲ γένη ζώουσι δικαιοτάτων ἀνθρώπων·
οἷσιν ἀποφθιμένοισιν ἄλις ναῦς ἴα τέτυκται.
καὶ δ' αὖ αἱ ψυχαὶ μετεκίαθον εἰς ἀχέροντα
πορθμίδος ἐκ γλαφυρῆς. σχεδόθεν δέ οἱ εἰσὶ πόληες,
ἄρρηκτοί τ' ἀΐδαο πύλαι, καὶ δῆμος ὀνείρων.
ἀλλ' ὅτε δὴ καὶ τήνδε πόλιν καὶ ἤθεα λαῶν
σφῆ ἄτῃ βαρεῖ οἶτον ἀναπλώσαντες ἔβημεν
δὴ ῥα τότ' ἀγκαῖος νηὸς κίεν, αἶψα δὲ πάντας
εἰσβαίνειν ἐκέλευσε κεκμηκότας ἄμμιγ' ἑταίρους·
τοὺς ὅγε καὶ μύθοισι προσηύδα μειλιχίοισι.
τλῆτε φίλοι τὸν μόχθον, ἐπεὶ νύ τοι οὔτι χέρειον
ἔλπομαι ἀντήσεσθαι. ἐπιφρίσσοντα γὰρ ἤδη
ἀκραῆ ζέφυρον καταδέρκομαι, οὐδ' ἀτέκμαρτον
ὕδωρ ὠκεανοῦ κελαρύζεται ἐν ψαμάθοισιν,
ἀλλὰ θοῶς ἱστὸν μὲν ἀναστήσασθε μεσόδμῃ·
λύσατε δὲ προτόνων ὀθόνας. ἐκ δ' ὅπλα χέοντες
σφίγξατ' ἐπισταμένως. τοίχων ἑκάτερθε βαλόντες,
ὡς οἱ μὲν, τὰ ἕκαστα πονείατο. ἐκ δ' ἄρα κοίλης
νηὸς ἐπιβρομέουσα τομαριάς ἔκλαγε φηγός.
ἥν ποθ' ὑπ' ἀργῴαισι τομαῖς ἡρμόσατο παλλάς.

ὣς δ' ἄρ' ἔφη. θάμβος δὲ περὶ φρένας ἵκετο πάντας.
ὤ μοι ἐγὼν, ὄφελόν με διαῤῥεσθεῖσαν ὀλέσθαι
κυανέαις πέτραισιν ἐν ἀξείνῳ τε κλύδωνι
ἢ καὶ νῶϊ ἀνάπυστον ἀϊδροφῆ βασιλήων
νώμυμνον φορέεσκον, ἐπεὶ νῶϊ αἰεὶ ἐριννὺς
αἵματος ἐμφυλίοιο δὲ δυσπότος ἀψύρτοιο
ὑστερόπους ἕπεται. στέργει δέ τοι ἄτη ἐπ' ἄτην.
νῶϊ γὰρ δὴ λυγρῆς τε καὶ ἀργενῆς κακότητος
ἵξομαι. εἰ νήεσιν ἐριννύσιν ἆσσον ἵκωμαι.
εἰ μὴ γάρ μ' ἱερῇσιν ἐπιγνάμψαντες ἄκρῃσι
κόλπον ἔσω γαίης τε, καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης
ἵξεσθ' ἀμπέλαγος ἀτλαντικὸν ἐκτὸς ἵκωμαι.
Ὣς εἰποῦσ' αὐδὴν κατερήτυεν. ἐν δ' ἄρα θυμὸς
πυκνώθη μινύαισι διαμπερὲς, εἴτ' ἄρ' ἔμελλον
χήσειν λυγρὸν ὄλεθρον ἰάσονος εἵνεκα φίλτρων.
πολλὰ δὲ μερμήριζον ἐνὶ φρεσὶ ποικιλίμοισιν
ἢ μὲν ἀποφθίσωσι, καὶ ἰχθύσι κύρμα βάλωσιν
αἰνολέχην. μήδειαν. ἀποστρέψωσι δὲ ἐριννῦ.
εἰ μὴ ἄρ' ὀξὺ νόησε περικλυτὸς αἴσονος υἱός.
καὶ τότε λισσόμενος θυμὸν κατερήτυ' ἑκάστου.
Αὐτὰρ ἐπεί τ' ἀργοῦς ἐτυμηγόρον ἔκλυον ὀμφὴν
ἧντο παρὰ σκαλμοῖσι θοῶς, λάζοντο δ' ἐρετμά.
ἀγκαῖος δ' οἴακας ἐπισταμένος ἐτίταινε.
πὰρ δ' ἄρα νῆσον ἄμειβεν ἱερνίδα. καὶ οἱ ὄπισθεν
ἵκτο καταΐγδην δνοφερὴν ῥομέουσα θύελλαν.
ἐν δ' ὀθόνας κόλπωσε. θέεν δ' ἄφαρ ὑγρὸν ἐπ' οἶδμα
νηῦς. οὐδέ τις ἐσαῦθις ἀναπλεύσεσθαι ὀλέθρου
ἤλπετο. δωδεκάτῃ γὰρ ἐπήϊεν ἠριγένεια.
οὐδέ τις ἔγνω ᾗσιν ἐνὶ φρεσὶν, ὅποτ' ἄρ' ἐσμὲν

ἐμὴ ἐσχατιαῖς ἀκαλαῤῥόου ὠκεανοῖο
λυγκεὺς εἰσενόησεν· ὁ γὰρ τηλωπὸν ὄπωπε
νῆσον πευκήεσσαν, ἵνα δ' εὐρέα δώματ' ἀνάσσης
δήμητρος· περὶ δ' αὖτε μέγα νέφος ἐστεφάνωται
ὧν πέρι μῦθον ἅπαντ' ἔκλυες μουσαῖε δαΐφρον.
ὥς ποτε φερσεφόνην τέρεν' ἄνθεα χερσὶ δρέπουσαν
ἐξάπαφον συνόμαιμοι ἀν' εὐρύτε, καὶ μέγα ἄλσος
Αὐτὰρ ἐπειθ' ὥσμιν πλουτεὺς κυανόστιχας ἵππους
ζευξάμενος, κούρην ἐπεβήσατο δαίμονος αἴσῃ.
ἁρπάξας δ' ἔφερεν διὰ κύματος ἀτρυγέτοιο.
δὴ τότ' ἐγὼ ἀπόειπον ἐπιπλώον τανέεσθαι·
νήσου ἐπὶ ῥηγμῖνα, καὶ αἰγλήεντα τέρεμνα.
ἔνθ' οὔτις σὺν νηὶ παρὰ μερόπων ἀνθρώπων.
οὐ γὰρ οἱ ἔστι λίμνη νηῶν ὀχὸς ἀμφιελισσῶν.
ἀλλά γε ἠλίβατος πέτρη περὶ πάντα πέφυκεν
ὑψηλή. τά τε καλὰ φύει μενοεικέα δῶρα.
καὶ τό τ' ἄρ' οὐκ ἀπίθησε νεὸς κυανοπρώροιο.
ἰθυντώρ ἀγκαῖος ἀνέβρεχε δ' αἶψ' ἀνορούων,
σκαιὸν ὑπεγκλίνας οἰήϊον. ἐν δ' ἄρ' ἔπεισθε
μήτι κατευθὺ περᾶν. ἐπιδέξια δ' ἦγε θέουσαν.
ἤματι δὲ τριτάτῳ κίρκης δόμον ἐξικόμεσθα.
λυκαῖον ποτὶ χέρσον, ἁλιστεφέας τε θεράπνας·
καὶ τότ' ἄρ' αἰγιαλοῖσιν ἐκέλσαμεν ἀχνύμενοι κῆρ.
πείσματα δ' ἐν πέτρῃσιν ἐδήσαμεν, ἐκ δ' ἄρ' ἰήσων
νηὸς ἀποπροέηκε μολεῖν ἐρίηρας ἑταίρους.
λιζόμενος τὶς ἄρ' ἀνθρώπων ἀν' ἀπείρονα γαῖαν
ναιετάει, γνῶεν δὲ πόλιν, καὶ ἤθεα λαῶν.
τοῖς δ' ἄφαρ ὡμάρτησε καταντίον ἐρχομένοισι.
κούρη ὁμογνήτη μεγαλόφρονος αἰήταο

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἠελίου θυγάτηρ· κίρκην δέ ἑ κικλήσκουσι.
μήτηρ ἀστερόπη, καὶ τηλεφανὴς ὑπερίων.
ἦρα θοῶς ἐπὶ νῆα κατήλυθεν· ἐκ δ' ἄρα πάντες
θάμβεον εἰσορόωντες· ἀπὸ κρατὸς γὰρ ἔθειραι
πυρσαῖς ἀκτίνεσσιν ἀλίγκιοι ἠώρηντο.
στίλβε δὲ καλὰ πρόσωπα, φλογὸς δ' ἀπέλαμπεν ἀϋτμή.
αὐτὰρ ἐπεὶ μήδειαν ἐσέδρακεν ὀφθαλμοῖσι
λίτι καλυπτομένην, ξανθῷ δ' ἀμφέχε παρειάς·
αἰδομένη, χλωρὸν γὰρ ὑπὸ στέρνοις ἀκάχητο,
ἣν τότ' ἐποικτείρουσα προσηύδανε, καὶ φάτο κίρκη
ὦ δειλὴ τίνα σοι κύπρις ὤπασε μοῖραν;
οὐ γάρ τοι λελάθεσθε ἅπερ ῥέξαντες ἵκεσθε·
νῆσον ἐφ' ἡμετέρην πανετώσιοι εἵνεκα πατρὸς
γηραιοῦ, κάσιός τε, ὃν ἐκ πάγλως ὀλέσατε
οὐδὲ γὰρ ὕμμε πάτρησιν οἴομαι ἆσσον ἱκέσθαι
εἰ ἐν ἀναγνίστοισιν ἀλιτροσύναις ἀκέοντες
μέσφ' ὅταν ἐκνίψησθε μύσος θείοισι καθαρμοῖς
ὀρφέως ἰδμοσύνῃσι παρὰ κροκάλοισι μαλείης.
οὐδὲ γὰρ ἡμετέροιο δόμου θέμις ἐστὶν ἱκέσθαι
προστροπίους, τοίῳ γε λύθρῳ πεπαλαγμένοι ἐστέ·
ἀλλά μιν αὐτίκ' ἐγὼ πρόφρων ξεινήια πέμψω
σῖτον, καὶ μέθυ λαρὸν ἔχειν, σὺν δὲ κρέα πολλά.
Ὣς εἰποῦσ' ἄψορος ἀπέπτατο νηὶ δὲ μέσσῃ·
δαιτός τ' ἠδὲ ποτοῖο τετυγμένα τεύχε' ἔκειτο.
ἂν δ' ἄρ' ἐπειγομένοισι θέεν λιγὺς οὖρος ἀήτης.
καὶ τότε λυσάμενοι κείνης ἀπὸ πείσματα νήσου
κῦμα διαπρήσσοντες ἀνὰ στόμα τρινησοῖο·
ἱκόμεθα, στήλαισι δ' ἐκέλσαμεν ἡρακλέος.
ἄκραις δ' ἀμφιβαῖσι διωνύσοιο ἄνακτος

μίμνομεν ἑσπέριοι, δαιὸς γὰρ ἐδύετο θυμός.
ἦμος γὰρ πολίαισιν ἐγείρετο φωσφόρος αἴγλη
ὄρθριοι εἰρεσίῃς γλαυκὴν ἐχαράξαμεν ἅλμην
σαρδῷον δ' ἱκόμεσθα βυθὸν, κόλπους τε λατίνων
νήσους τ' αὐσονίας, τυῤῥηνάς δ' ἱξόμεθ' ἀκτάς.
Αὐτὰρ ἐπεὶ λιλύβιον ἐπέχομεν ἠχέτα πορθμὸν
τριγλώχι νάτε νῆσον ἐπέχομεν ἐγκελάδοιο
αἰτναίη φλὸξ σφιν ἄρ' ἐρητύει μεμαῶτας,
δὴ τότ' ὑπὲρ πρώρης ὀλοὸν περιέζεεν ὕδωρ
νειόθεν, ἐκ μυχάτου δὲ βυθοῦ ῥοίβδησε χάρυβδις.
κύματι καχλάζοντι, καὶ ἱστίον ἄκρον ἵκανε.
νῆα δ' ἄρ' αὐτόθι κατέχεν ῥόος, οὐδέ μιν εἴα
προπροθέειν, οὐδ' αὐτίκα ἀναδύσεσθαι ὀπίσω.
κοίλῳ ἐπὶ λυγρῷ δὲ περιστροφάδην ἀλάλητο.
ἦ τάχα καὶ δύσεσθ' ἀργὼ κατὰ βένθε' ἔμελλεν
εἰ μὴ πρεσβύτη θυγάτηρ ἁλίοιο γέροντος
εὐρυβία πηλῆα πόσιν λελίητο ἰδέσθαι.
μειλιχίη δ' ἐκδῦτο βυθοῦ καὶ ῥύσατ' ὀλέθρου
ἀργῷαν ἄκατον, καὶ ὑπ' ἰλύος ἐξεσάωσε.
δὴ τότε οἱ πλώοντες ἐπέχομεν οὐ μάλα τηλοῦ
προβλῆτα σκόπελον, πέτρη δ' ἐφύπερθεν ἀποῤῥὼξ
λισσοῖς χηραμόνεσσιν ἐπιθρώσκουσα βιᾶται
πόντον ἔσω, χαροπὸν δ' ἄρ' ὑποβρέμει ἔνδοθι κῦμα
ἔνθά δ' ἐφεζόμεναι λιγυρὴν ὄπα γηρύουσι
κοῦραι, ἀνοστήτους δὲ βροτῶν θέλγουσιν ἀκουᾶ.
δὴ τότε δὴ μινύαισιν ἐφήνδανε πύστις ἀοιδῆς
σειρήνων· οὐδέ σφι παραπλώεσθαι ἔμελλον
φθογγὴν οὐλομένην. χειρῶν δ' οἱ ἧκαν ἐρετμά.
ἀγκαῖος δ' ἴθυνεν ἐπὶ προβλῆτα κολωνόν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εἰμὴ ἐγὼ φόρμιγγα τιταινόμενος παλάμῃσι.
μητρὸς ἐμῆς ἐκέρασ' εὐτερπέα κόσμον ἀοιδῆς.
ἤειδον δὲ λιγὺ κλάζων διὰ θέσκελον ὕμνον,
ὥς ποτε οἱ δήρισαν ἀελλοπόδων ὑπὲρ ἵππων.
αὐτὰρ κυανοχαῖτα χολωσάμενος διὶ πατρὶ
τύψεν λυκτονίην γαίην χρυσῆνι τριαίνῃ,
καὶ ῥαΐγδην διεσκέδασεν κατ' ἀπείρονα πόντον
νήσους εἰναλίας ἔμεναι, τάς ῥ' ἐξονόμηναν
σαρδώ τ', εὔβοιάν τ' ἐπὶ δὲ κύπρον ἠνεμόεσσαν.
δὴ τότε φορμίζοντος ἀπὸ σκοπέλου νιφόεντος
σειρῆνες θάμβησαν, ἑὴν δ' ἄμπαυσαν ἀοιδήν.
καί ῥ' ἡ μὲν, λωτοὺς, ἡ δ' αὖ χέλυν ἔκβαλε χειρῶν,
δεινὰ δ' ἀνεστονάχησαν, ἐπεὶ πότμος ἦε λυγρὸς
μοιριδίου θανάτοιο, σφέας δ' ἀπὸ ῥωγάδος ἄκρης
ἐς βυθὸν δίσκευσαν ἁλιρροθίοιο θαλάσσης.
πέτραις δ' ἠλλάξαντο δέμας, μορφήν θ' ὑπέροπλον,
αὐτὰρ ἐπεὶ καὶ τόνδε πότμον παράμειψε θέουσα
ἀργὼ κῦμα δὲ πόντου καὶ κόλπον ἵκανε
λαιψηροῖς πλήθουσα κατὰ προτόνων ἀνέμοισι,
κέρκυραν ζαθέην ἐξίκετο, τήν σφιν ἔναιον
ἴδριες εἰρεσίης καὶ ἁλιπλάγκτοιο πορείης
φαίηκες, τοῖσι δ' ἄρ' ἐφημοσύναισι θέμιστας
ἀλκίνοος κραίνεσκε δικαιότατος βασιλήων.
πείσματα δ' ἁψάμενοι πορσύναμεν ἱερὰ θέσθαι
ξηνὶ πανομφαίῳ, καὶ ἐπ' ἀκτίῳ ἀπόλλωνι,
ἐν δ' ἄρ' ὑπηρεσίῃσιν ἐπειγόμενοι φορέοντο
νηυσὶν ἀπειρεσίαις βριαρὸς λόχος αἰήταο
κόλχων ἐρρώοντε, χαρανδαίων, σολύμων τε,
διζόμενοι μινύας, ὄφρ' ἂν μήδειαν ἄγοιντο

ὄψιν δὲ αἰήταο πατρὸς, τίσειε δ' ἀμοιβὰς
σφῇσιν ἀτασθαλίῃσιν ἀδελφειοῦ κταμένοιο.
ἀλλ' ὅτε δὴ κοίλου λιμένος μυχῷ ἆσσον ἵκοντο
αἶψα δ' ἄρ' ἀλκινόοιο δόμον κήρυκες ἔβαινον
μηδείης λυτογοῶσα· δέος δ' ὤχρησε παρειὰς
μή οἱ ἑλὼν ἀέκουσαν, ἑὸν πέμψειε δόμονδε
φαιήκων βασιλεὺς, ἀνάπυστά τε ἔργα γένηται.
ἀλλ' οὔ οἱ τάδε μοῖρα τε λεαίνοος κατένευσε,
πρὶν δή τοι πελίαο δόμοις ἐπὶ λυγρὸν ὄλεθρον
αὐτῷ τε κρέοντι φέροι κακὸν οἶτον ἰήσων·
ἀλλ' ὅτε δὴ βασιλῆος ἀπηνέος ἔκλυεν αὐδὴν,
ἀρήτη ῥοδόπηχυς, ἴδ' ἀλκίνοος θεοειδής·
ἀλκίνοος μὲν ῥ' ὦκ' ἐπετέλλετο κηρύκεσσι
κούρην ἀμφήριστον ἄγειν ἀπὸ νηὸς ἐρυμνῆς
πατρὶ θ' ἑῷ τίσεσθαι δίκην ἀλιτημοσυνάων.
ἀρήτη δ' ᾤκτειρεν ἀγακλειτὴ βασίλεια
μείλιχα παρφαμένη δὲ τὸν ὃν πόσιν, ὦ δ' ἀγόρευεν·
οὐ μὲν δὴ φίλον ἐστὶν ἀπορρώσασθαι ὅμιλον,
λέκτρα τε στορέσαι, λῦσαι τ' ἐκ πυρσὸν ἔρωτος.
θυμαίνει μάλα γάρ σφιν διωναίη ἀφροδίτη
ἀνδράσιν, ἠδὲ γυναιξὶν, ὅστις τάδε μήσεται ἔργα.
ἀλλ' εἰ μὲν κούρη πέλεται καὶ ἄχραντος ἱκάνει,
οἰχέσθω πατρός τε δόμον, καὶ ἐς ἤθεα κόλχων.
εἰ δὲ καὶ νυμφιδίοις ὀάροις λέκτρῳ τε κλιθεῖσα
παρθενίην ἤχυνεν, ἑὸς πόσις ἄμμιν ἀγέσθω.
Ὣς ἔφατ'. ἀλκινόῳ δὲ περὶ φρένας ἤλυθε μῦθος·
καί ῥ' οὕτω τάδε πάντα τελευτήσεσθαι ἔμελλεν·
ἀλλ' οὔ οἱ βουλὴ μινύας λάθεν, αἶψα γὰρ ἥρη
δμωῇ δέμας εἰκυῖα, θοῶς φάτο, καὶ κατένευσε.

νηὸς ἔπι προθοροῦσα, τὰ δ᾽ ἱμάτιον ἄνακτος.
δὴ τότε μηδείῃ θαλάμων προσωέτο λέκτρον.
πρύμνῃ ἐπ᾽ ἀκροτάτῃ, περὶ δ᾽ ἐστορέσαντο χαμεύνας
ἀμφ᾽ αὐτῇ, χρύσοιον ἐφαπλώσαντες ἄωτον.
Αὐτὰρ ἐπεὶ δοράτεσιν ἐπαρτήσαντο βοείας,
τεύχεά τε, κρύπτον τε γάμων αἰδέσιμον ἔργον.
καὶ τότε παρθενίης νοσφίζετο κύριον ἄνθος,
αἰνόγαμος μήδεια δυσαινήτοις ὑμεναίοις.
αὐτὰρ ἐπεὶ βασιλῆος ἀμύμονος ὄψιν ἵκοντο
κόλχοι καὶ μινύαι, καὶ ἐμυθήσαντο ἕκαστοι,
ἐκ δ᾽ ἔλαχ᾽ αἰσονίδης ἄλοχον μήδειαν ἀγέσθαι
ἀγκινόου, τοὶ δ᾽ ὦκα λύοντ᾽ ἐκ πείσματα νηός.
δὴ τόθ᾽ ὑπ᾽ εἰρεσίῃσι θεὲν πολυηγόρος ἀργὼ
ἀμπρακίου κόλποιο διαπρήσσουσα κέλευθα.
ἔνθα τί τοι μουσαῖε θεηγενὲς ἐξαγορεύσω,
ὅσσ᾽ ἔπαθον μινύαισιν ὁμοῦ ποτὶ σύρτιν ἀήταις·
ἢ πῶς ἐξεσάωθεν ἁλιπλάγκτοιο πορείης.
ὅσσα τ᾽ ἄρ᾽ ἐν κρήτῃ πάθον ἄλγεα τετληῶτες
χάλκειον τριγίγαντα δοκεύμενοι, ὄφρ᾽ ἱκόμεσθα.
ὅς ῥά οἱ οὐκ ἔαλι μένων ἔντοσθεν ἱκέσθαι.
ἠδ᾽ ὡς στεινόμενοι βαρυηχεῖ κύματι πόντου
ῥίμφα τε κυανέῃσι βαυνόμενοι νεφέλῃσιν,
ἠλπόμεθα σκοπέλοισι μαλαυνείοισιν ἱκέσθαι
νῆα θοήν. παιὰν δ᾽ ἄρ᾽ ἑκηβόλος ἀγχόθεν αἰὲν
δήλου ἀπὸ κραναῆς ἧκεν βέλος. ἐκ δ᾽ ἀνέφηνε
μελαντίων σποράδων. κραναὴν δὲ ἑπάντες ὀπίσσω
νῆσον ἐπικλήσκουσι περικτίονες ἄνθρωποι.
ἀλλ᾽ οὐ οἱ θέμις ἔσκε διαμπερὲς ἐξ ἁλὸς ἔρξαι
αἰσονίδην· περὶ γὰρ ῥαλύπτοον φέρεν. ἄλλο δ᾽ ὀπίσσω

μοῖρ' ὀλοή· κότεεν γὰρ ἐπιφραδέως ὑπερβίων·
ἀλλ' ὅθ' ὑπ' εἰρεσίης μαλεώτιδας ἱκόμεθ' ἄκρας,
κίρκης ἐννεσίῃσιν ἀπορρίψεσθαι ἔμελλον,
ἀρὰς αἰήτεω καὶ ἠλιτόποινον ἐριννύν.
δὴ τότ' ἐγὼ μινύαισιν ἐφ' ἱερὰ λύτρα καθαρμῶν
ῥέξα, καὶ ἐλλισάμην γαιήοχον ἐννοσίγαιον,
νόστον ἐπειγομένοις δόμεναι γλυκερούς τε κηῆδας·
καί ῥ' οἱ μὲν, πλώοντες ἐϋκτιμένην ἐπ' ἰωλκὸν
θεῖον. ἐγὼ δ' ἱκόμην ἐπὶ ταίναρον ἠνεμόεντα.
ὄφρά κεν ἔντομα ῥέξω ἀγακλειτοῖς βασιλεῦσιν,
οἵ τ' ἄρα νερτερίων βερέθρων κληῖδας ἔχουσιν·
ἔνθεν δ' ὁρμηθεὶς, ἐσύθην χιονώδεα θρήκην,
λειβήθρων ἐχῶρον, ἐμὴν δὲ πατρίδα γαῖαν.
ἄντρον δ' εἰσεπέρησα περικλυτὸν, ἔνθα με μήτηρ
γείνατο ἐν λέκτροις μεγαλήτορος οἰάγροιο·

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣ ΜΟΥΣΑΙΟΝ.

Εὐτυχῶς χρῶ ἑταῖρε.

μ Ανθανε δὴ μουσαῖε θυηπολίην περὶ σεμνήν,
εὐχήν, ἣ δή τοι προφερεστέρη ἐστὶν ἁπασῶν.
Ζεῦ βασιλεῦ, καὶ γαῖα, καὶ οὐράνιαι φλόγες ἁγναί.
ἠελίου, μήνης θ' ἱερὸν σέλας, ἄστρα τε πάντα.
καὶ σὺ ποσείδαον, γαιήοχε, κυανοχαῖτα.
φερσεφόνη θ' ἁγνὴ, δημήτηρ τ' ἀγλαόκαρπε.
ἄρτεμι ἰοχέαιρα κόρη, καὶ ἤιε φοῖβε.
ὃς δελφῶν ναίεις ἱερὸν πέδον. ὅς τε μεγίστας
τιμὰς ἐν μακάρεσσιν ἔχεις διόνυσε χορευτά.
ἄρεός τ' ὀβριμόθυμε, καὶ ἡφαίστου μένος ἁγνόν.
ἀφρογενής τε θεὰ, μεγαλώνυμα δῶρα λαχοῦσα.
καὶ σὺ καταχθονίων βασιλεῦ μέγ' ὑπείροχε δαῖμον.
ἥβην τ' εἰλείθυια, καὶ ἡρακλέος μένος ἠΰ.
καὶ τὸ δικαιοσύνης τε, καὶ εὐσεβίης μέγ' ὄνειαρ.
κικλήσκω νύμφας τε κλυτὰς, καὶ πᾶνα μέγιστον.
ἥρην τ' αἰγιόχοιο διὸς θαλερὴν παράκοιτιν.
μνημοσύνην τ' ἐρατὴν, μούσας τ' ἐπικέκλομαι ἁγνὰς
ἐννέα. καὶ χάριτάς τε, καὶ ὥρας, ἠδ' ἐνιαυτόν.
λητώ τ' εὐπλόκαμον θείην, σεμνήν τε διώνην.
κουρῆτας τ' ἐνόπλους, κορύβαντάς τ', ἠδὲ καβείρους.
καὶ μεγάλους σωτῆρας ὁμοῦ, διὸς ἄφθιτα τέκνα.
ἰδαίους τε θεοὺς ἠδ' ἄγγελον οὐρανιώνων,
ἑρμείαν κήρυκα. θέμιν τ' ἱερόσκοπον ἀνδρῶν.

νύκτα τε πρεσβύστην καλέω. καὶ φωσφόρον ἦμαρ,
πίστιν τ' ἠδὲ δίκην. καὶ ἀμύμονα θεσμοδότειραν.
ῥείαν τ' ἠδὲ κρόνον, καὶ τηθὺν κυανόπεπλον.
ὠκεανόν τε μέγαν, σύν τ' ὠκεανοῖο θύγατρας.
ἄτλαντός τε, καὶ αἰῶνος μέγ' ὑπέροχον ἰσχύν.
καὶ χρόνον ἀέναον· καὶ τὸ στυγὸς ἀγλαὸν ὕδωρ,
μειλιχίους τε θεούς· ἀγαθήν δ' ἐπὶ τοῖσι πρόνοιαν.
δαίμονά τ' ἠγάθεον, καὶ δαίμονα πήμονα θνητῶν.
δαίμονας οὐρανίους, καὶ ἠερίους, καὶ ἐνύδρους,
καὶ χθονίους, καὶ ὑποχθονίους, ἠδὲ πυριφοίτους.
καὶ σεμέλην, βάκχου τε συνευαστῆρας ἅπαντας,
ἰνὼ, λευκοθέην τε, παλαίμονά τ' ὀλβιοδώτην.
νίκην θ' ἡδυέπειαν. ἰδ' ἀδρήστειαν ἄνασσαν.
καὶ βασιλῆα μέγαν ἀσκληπιὸν, ἠπιοδώτην.
παλλάδα τ' ἐγρεμάχην κούρην, ἀνέμους τε πρόπαντας,
καὶ βροντὰς, κόσμου τε μέρη τε τραχίονος αὐλῶν.
μητέρα τ' ἀθανάτων ἄττιν, καὶ μῆνα κικλήσκω.
οὐρανίαν τε θεὰν, σύν δ' ἄμβροτον ἁγνὸν ἄδωνιν.
ἀρχήν τ' ἠδὲ πέρας. τὸ γὰρ ἔπλετο πᾶσι μέγιστον,
εὐμενέας ἐλθεῖν κεχαρημένον ἦτορ ἔχοντας.
τήνδε θυηπολίην ἱερὴν, σπονδήν τ' ἐπὶ σεμνήν.
εἰνοδίαν ἑκάτην κλήζω, τριοδῖτιν ἐραννήν,
οὐρανίαν χθονίαν τε, καὶ εἰναλίαν κροκόπεπλον.
τυμβιδίαν ψυχαῖς νεκύων μεταβακχεύουσαν.
περσίαν σκυλακῖτιν ἀμαιμάκετον βασίλειαν,
ταυροπόλον, παντὸς κόσμου κλειδοῦχον ἄνασσαν,
ἡγεμόνην, νύμφην, κουροτρόφον, οὐρεσιφοῖτιν,
λισσομένοις κούρην τελεταῖς ὁσίαισι παρεῖναι·
βουκόλῳ εὐμενέουσαν ἀεὶ κεχαρηότι θυμῷ.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Προθυραίας θυμίαμα, στύρακα.
κ λῦθί μοι ὦ πολύσεμνε θεὰ, πολυώνυμε δαῖμον.
ὠδίνων ἐπαρωγὲ, λεχῶν ἡδεῖα πρόσοψι,
θηλειῶν σώτειρα, μόνη φιλόπαις ἀγανόφρον,
ὠκυλόχεια, παροῦσα νέαις θνητῶν προθυραία.
κληδοῦχ᾽, εὐάντητε, φιλότροφε, πᾶσι προσηνής.
ἣ κατέχεις οἴκους πάντων, θαλίαις τε γέγηθας.
λυσίζων ἀφανὴς, ἔργοισι δὲ φαίνῃ ἅπασι.
συμπάσχεις ὠδῖσι, καὶ εὐτοκίῃσι γέγηθας·
εἰλείθυια λύουσα πόνους δειναῖς ἐν ἀνάγκαις.
μούνην γάρ σε καλοῦσι λεχοὶ, ψυχῆς ἀνάπαυμα.
ἐν γάρ σοι τόκε τῶν λυσιπήμονες εἰσὶν ἀνῖαι.
ἄρτεμις εἰλείθυια, καὶ ἡ σεμνὴ προθυραία
κλῦθι μάκαιρα δίδου δὲ γονὰς ἐπαρωγὸς ἐοῦσα·
καὶ σῶζ᾽, ὥσπερ ἔφυς αἰεὶ σώτειρα προπάντων.

Νυκτὸς θυμίαμα, δαλούς.
ν ύκτα θεῶν γενέτειραν ἀείσομαι, ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν.
νὺξ γένεσις πάντων, ἣν καὶ κύπριν καλέσωμεν.
κλῦθι μάκαιρα θεὰ, κυαναυγὴ, ἀστεροφεγγὴς,
ἡσυχίῃ χαίρουσα, καὶ ἠρεμίῃ πολυύπνῳ·
εὐφροσύνη, τερπνὴ, φιλοπάννυχε, μῆτερ ὀνείρων.
ληθομέριμν᾽, ἀγαθή τε, πόνων ἀνάπαυσιν ἔχουσα,
ὑμνοδότειρα, φίλη πάντων, ἐλάσιππε, νυχαυγὴς,
ἡμιτελὴς, χθονία, ἠδ᾽ οὐρανία πάλιν αὐτή.
ἐγκυκλία, παίκτειρα, διώγμασιν ἠεροφοίτους.
ἣ φάος ἐκπέμπεις ὑπὸ νέρτερα, καὶ πάλι φεύγεις

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εἰς ἀΐδην. δεινὴ γὰρ ἀνάγκη πάντα κρατύνει.
νῦν τε μάκαιρα νὺξ πολυόλβιε, πᾶσι ποθεινή,
εὐάντητε, κλύουσα λόγων ἱκετηρίδα φωνήν.
ἔλθοις εὐμενέουσα, φόβους δ' ἀπόπεμπε νυχαυγεῖς.

Οὐρανοῦ θυμίαμα, λίβανον.

ο ὐρανὲ παγγενέτωρ, κόσμου μέρος αἰὲν ἀτειρές,
πρεσβυγένεθλ' ἀρχὴ πάντων, πάντων τε, τελευτή,
κόσμε πατὴρ, σφαιρηδὸν ἑλισσόμενος περὶ γαῖαν.
οἶκε θεῶν μακάρων, ῥόμβου δίναισιν ὁδεύων.
οὐράνιος, χθόνιός τε, φύλαξ πάντων περιβληθείς,
ἐν στέρνοισιν ἔχων φύσεως ἄτλητον ἀνάγκην,
κυανόχρως, ἀδάμαστε, παναίολε, αἰολόμορφε.
πανδερκὲς, κρονότεκνε, μάκαρ πανυπέρτατε δαῖμον.
κλῦθ' ἐπάγων ζωὴν ὁσίαν μύστῃ νεοφάντῃ.

Αἰθέρος θυμίαμα, κρόκον.

ὦ Διὸς ὑψιμέλαθρον ἔχων κράτος αἰὲν ἀτειρὲς,
ἄστρων, ἠελίου τε σεληναίης τε μέρισμα.
πανδαμάτωρ, πυρίπνου, πᾶσιν ζωοῖσιν ἔναυσμα,
ὑψιφανὴς αἰθὴρ, κόσμου στοιχεῖον ἄριστον.
ἀγλαὸν ὦ βλάστημα, σελασφόρον, ἀστεροφεγγές.
κικλήσκων λίτομαί σε, κεκραμένον εὔδιον εἶναι.

Πρωτογόνου θυμίαμα, σμύρναν.

π ρωτογόνον καλέω διφυῆ, μέγαν, αἰθερόπλαγκτον,
ᾠογενῆ, χρυσέαισιν ἀγαλλόμενον πτερύγεσσιν,
ταυροβόαν, γένεσιν μακάρων, θνητῶν τ' ἀνθρώπων.
ὅς τε πολύμνηστον πολυόργιον εὔρηκε παιὰν,
ἄρρητον, κρύφιον, ῥοιζήτορα, παμφαὲς ἔρνος

ὅσσων ὃς σκοτόεσσαν ἀπημαύρωσας ὁμίχλην.
πάντῃ δινηθεὶς πτερύγων ῥιπαῖς κατὰ κόσμον,
λαμπρὸν ἄγων φάος ἁγνὸν, ἀφ' οὗ σε φάνητα κικλήσκω,
ἠδὲ πρίηπον ἄνακτα, καὶ ἀνταυγῆ ἑλίκωπον.
ἀλλὰ μάκαρ πολύμητι, πολύσπορε, βαῖνε γεγηθὼς
ἐς τελετὴν ἁγίαν, πολυποίκιλον, ὀργιοφάνταις.

Ἄστρων θυμίαμα, ἄρωμα.

α στρων οὐρανίων ἱερὸν σέλας ἐκ προ-
καλοῦμαι.
εὐϊεραῖς φωναῖσι κικλήσκων δαίμονας ἁγνούς.
ἀστέρες οὐράνιοι, νυκτὸς φίλα τέκνα μελαίνης,
ἐγκυκλίοις δίναισι περιθρόνια κυκλέοντες,
ἀνταυγεῖς πυρόεντες, ἀεὶ γενετῆρες ἁπάντων,
μοιρίδιοι, πάσης μοίρης σημάντορες ὄντες.
θνητῶν ἀνθρώπων θείαν διέποντες ἀταρπὸν,
ἑπταφαεῖς, ζώνας ἐφορώμενοι, ἠερόπλαγκτοι,
οὐράνιοι, χθόνιοί τε, πυρίδρομοι, αἰὲν ἀτειρεῖς,
αὐγάζοντες ἀεὶ νυκτὸς ζοφοειδέα πέπλον,
μαρμαρυγαῖς στίλβοντες, εὔφρονες ἐννύχιοί τε,
ἔλθετ' ἐπ' εὐιέρου τελετῆς πολυΐστορας ἄθλους,
ἐσθλοὶ ἐπ' εὐδόξοις ἔργοις δρόμον ἐκτελέοντες.

Ἡλίου θυμίαμα, λιβανομάνναν.

κ λῦθι μάκαρ, πανδερκὲς ἔχων αἰώ-
νιον ὄμμα.
τιτὰν χρυσαυγὴς, ὑπερίων, οὐράνιον φῶς,
αὐτοφυὴς, ἀκάμα, ζώων ἡδεῖα πρόσοψι,
δεξιὲ μὲν γενέτωρ ἠοῦς, εὐώνυμε νυκτὸς,
κρᾶσιν ἔχων ὡρῶν, τετραβάμοσι ποσσὶ χορεύων.
εὔδρομε, ῥοιζωτὴρ, πυρόεις, φαιδρωπὲ, διφρευτά.
ῥόμβου ἀπειρεσίου δινεύμασιν οἶμον ἐλαύνων.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εὐσεβέσιν καθοδηγὲ καλῶν, δυσμενὴς ἀσεβοῦσι.
χρυσολύρη, κόσμου τὸν ἐναρμόνιον δρόμον ἕλκων.
ἔργων σημάντωρ ἀγαθῶν, ὡροτρόφε κοῦρε.
κοσμοκράτωρ, συρικτὰ, πυρίδρομε, κυκλοέλικτε.
φωσφόρε, αἰολίδικτε, φερέσβιε, κάρπιμε, παιάν.
αἰθαλὶς, ἀμύαντε, χρόνου πέρων ἀθάνατε ζεῦ.
εὔδιε, παμφαὴ, κόσμου τὸ περίδρομον ὄμμα.
σβεννύμενον, λάμπον τε, καλαῖς ἀκτῖσι φαειναῖς.
δίκτα δικαιοσύνης, φιλονάματε, δέσποτα κόσμου.
πιστοφύλαξ, αἰεὶ πανυπέρτατε, πᾶσιν ἀρωγέ.
ὄμμα δικαιοσύνης, ζωῆς φῶς, ὦ ἐλάσιππε.
μάστιγι λιγυρῇ τετράορον ἅρμα διώκων.
κλῦθι λόγων. ἡδὺν δὲ βίον μύστῃσι πρόφαινε.

Σελήνης θυμίαμα, ἀρώματα.

κ Κλῦθι θεὰ βασίλεια, φαεσφόρε, δῖα
σελήνη.
ταυρόκερως, μήνη, νυκτιδρόμε, ἠεροφοῖτι.
ἐννυχία, δᾳδοῦχε, κόρη εὐάστερε μήνη.
αὐξομένη, καὶ λειπομένη, θῆλύς τε, καὶ ἄρσην.
αὐγήτειρα, φίλιππε, χρόνου μῆτερ, φερέκαρπε.
ἠλεκτρὶς, βαρύθυμε, καταυγάστειρα, νυχία.
πανδερκὴς, φιλάγρυπνε, καλοῖς ἄστροισι βρύουσα.
ἡσυχίᾳ χαίρουσα, καὶ εὐφροσύνῃ ὀλβιομοίρῳ.
λαμπετίη, χαρόδιτι, τελεσφόρε, νυκτὸς ἄγαλμα.
ἀστράρχη, τανύπεπλ', ἑλικόδρομε, πάνσοφε κούρη.
ἐλθὲ μάκαιρ' εὔφρων, εὐάστερε φέγγεϊ τῷ σῷ.
λαμπομένη σώζουσα τεοὺς ἱκέτας σὺ λοκούρη.

Φύσεως θυμίαμα, ἀρώματα.

φ Ὕσι παμμήτειρα θεὰ, πολυμήχανε
μῆτερ.

οὐρανία, πρέσβειρα, πολύκτιτε δαῖμον ἄνασσα.
πανδαμάτωρ, ἀδάμαστε, κυβερνήτειρα, παναυγής·
παντοκράτειρα, τετιμένα, πανυπέρτατε πᾶσιν.
ἄφθιτε, πρωτογένεια, παλαίφατε, κυδιάνειρα.
ἐννυχία, πολύτειρε, σελασφόρε, δεινοκάθεκτε·
ἄψοφον ἀστραγάλοισι ποδῶν ἴχνος εἱλίσσουσα.
ἁγνὴ κοσμήτειρα θεῶν, ἀτελής τε τελευτή.
κοινὴ μὲν πάντεσσιν, ἀκοινώνητε δὲ μούνη.
αὐτοπάτωρ, ἀπάτωρ, ἀρετῇ πολύγηθε μεγίστη.
εὐάνθεια, πλοκή, φιλία, πολύμικτε, δαῖμον.
ἡγεμόνη, κράντειρα, φερέσβιε, πάντροφε κούρη.
αὐτάρκεια, δίκη, χαρίτων πολυώνυμε πειθώ.
αἰθερία, χθονία, καὶ εἰναλία μεδέουσα.
πικρὰ μὲν φαύλοισι, γλυκεῖα δὲ πειθομένοισι.
πάνσοφε, πανδώτειρα, κομίστρια, παμβασίλεια
αὐξιτρόφων, πίειρα, πεπαινομένων δὲ λύτειρα.
πάντων μὲν σὺ πατὴρ, μήτηρ, τροφὸς, ἠδὲ τιθηνός.
ὠκυλόχεια, μάκαιρα, πολύσπορος, ὡριὰς, ὁρμή.
παντοτεχνὲς, πλάστειρα, πολύκτιστε, πότνια δαῖμον.
ἀϊδία, κινησιφόρε, πολύπειρε, περίφρων.
ἀενάῳ στροφάλιγγι θοὸν ῥύμα δινεύουσα.
πάνρυτε, κυκλοτερὴς, ἀλλοτριομορφοδίαιτε.
εὔθρονε, τιμήεσσα, μόνη τὸ κριθὲν τελέουσα.
σκηπτούχων ἐφύπερθε, βαρυβρεμέτειρα κρατίστη.
ἄτρομε, πανδαμάτειρα, πεπρωμένη, αἶσα, πυρίπνους.
ἀΐδιος ζωὴ, ἠδ' ἀθανάτη τε πρόνοια.
πάντα σοι εἰσὶ, τὰ πάντα σὺ γὰρ τάδε μούνη τεύχεις.
ἀλλὰ θεὰ λίτομαί σε σὺν εὐόλβοισιν ἐν ὥραις,
εἰρήνην, ὑγίειαν, ἄγειν, αὔξησιν ἁπάντων.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Πανὸς θυμίαμα, ποικίλα.

π ᾶνα καλῶ κρατερὸν, κόσμοιο τὸ
σύμπαν.
οὐρανὸν, ἠδὲ θάλασσαν, ἰδὲ χθόνα παμβασίλειαν.
καὶ πῦρ ἀθάνατον, τάδε γὰρ μέλη ἐστὶ τὰ πανός.
ἐλθὲ μάκαρ σκιρτητὰ, περίδρομε, σύνθρονε ὥραις.
αἰγομελὲς, βάκχευ τὰ φιλένθεε, ἀστροδίαιτε.
ἁρμονίαν κόσμοιο κρέκων, φιλοπαίγμονι μολπῇ.
φαντασιῶν ἐπαρωγὲ, φόβων ἔκπαγλε βροτείων.
αἰγονόμοις χαίρων ἀνὰ πίδακας, ἠδέ τε βούταις.
εὔσκοπε, θηρητὴρ, ἠχοῦς φίλε, σύγχορε νυμφῶν.
παντοφυὴς, γενέτωρ πάντων, πολυώνυμε δαῖμον.
κοσμοκράτωρ, αὐξητὰ, φαεσφόρε, κάρπιμε παίαν
ἀντροχαρὲς, βαρίμηνις, ἀληθὴς ζεὺς ὁ κεράστης.
σοὶ γὰρ ἀπειρέσιον γαίης πέδον ἐστήρικται.
εἴκει δ' ἀκαμάτου πόντου τὸ βαθύσπορον ὕδωρ.
ὠκεανός τε πέριξ ἐν ὕδασι γαῖαν ἑλίσσων.
ἀέριόν τε μέρισμα, τροφῆς ζωοῖσιν ἔναυσμα.
καὶ κορυφῆς ἐφ' ὕπερθεν ἐλαφροτάτου πυρὸς ὄμμα.
βαίνει γὰρ τάδε θεῖα πολύκριτα, σαῖσιν ἐφετμαῖς.
ἀλλάσσεις δὲ φύσεις πάντων ταῖς σαῖσι προνοίαις.
βόσκων ἀνθρώπων γενεὴν κατ' ἀπείρονα κόσμον.
ἀλλὰ μάκαρ βάκχευ τὰ, φιλένθεε. βαῖν' ἐπὶ λοιβαῖς
εὐιέροις, ἀγαθὴν δ' ὄπασον βιότοιο τελευτήν.
πανικὸν ἐκπέμπων οἶστρον ἐπὶ τέρματα γαίης.

Ηρακλέος θυμίαμα, λίβανον.

ἡ ρακλες ὀβριμόθυμε, μεγασθενὲς, ἄλκι-
με, τιτάν.
καρτερόχειρ, ἀδάμαστε, βρύων ἄθλοισι κραταιοῖς.
αἰολόμορφε, χρόνου πάτερ ἀΐδιέ τε εὔφρων.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἄρρητ', ἀγριόθυμε, πολύλλιτε, παντοδυνάστα·
παγκρατὲς ἦτορ ἔχων, κάρτος μετὰ τόξα, καὶ μάντι.
παμφάγε, παγγενέτωρ, πανυπέρτατε, πᾶσιν ἀρωγέ.
ὃς θνητοῖς κατέπαυσας ἀνήμερα φῦλα διώξας.
εἰρήνην ποθέων κουροτρόφον, ἀγλαότιμον.
αὐτοφυής, ἀκάμας· γαίης βλάστημα φέριστον.
πρωτογόνοις στράψας φολίσι μεγαλώνυμε παιών.
ὃς περὶ κρατὶ φορεῖς ἠῶ, καὶ νύκτα μέλαιναν.
δώδεκ' ἀπ' ἀντολίων ἄχρι δυσμῶν, ἆθλα διέρπων.
ἀθανάτοις πολύπειρος, ἀπείριτος, ἀστυφέλικτος.
ἐλθὲ μάκαρ, νούσων θελκτήρια πάντα κομίζων.
ἐξέλασον δὲ κακὰς ἄτας, κλάδον ἐν χερὶ πάλλων.
πτηνοῖς τ' ἰοβόλοις κῆρας χαλεπὰς ἀπόπεμπε.

Κρόνου θυμίαμα, στύρακα.

α ἰθαλὴς μακάρων τε θεῶν πάτερ, ἠδὲ
καὶ ἀνδρῶν.
ποικιλόβουλ', ἀμίαντε, μεγασθενές, ἄλκιμε τιτάν.
ὃς δαπανᾷς μὲν ἅπαντα, καὶ αὔξεις ἔμπαλιν αὐτὸς
δεσμοὺς ἀρρήτους ὃς ἔχεις κατ' ἀπείρονα κόσμον.
αἰῶνος κρόνε παγγενέτωρ, κρόνε ποικιλόμυθε.
γαίης τε βλάστημα, καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος.
γέννα, φυή, μείωσι, ῥέας πόσι, σεμνὲ προμηθεῦ.
ὃς ναίεις κατὰ πάντα μέρη κόσμοιο γενάρχα.
ἀγκυλομῆτα φέριστε, κλύων ἱκετηρίδα φωνὴν
πέμποις εὔολβον βιότου τέλος αἰὲν ἄμεμπτον.

Ῥέας θυμίαμα ἀρώματα.

π ότνα ῥέα, θύγατερ πολυμόρφου
πρωτογόνοιο.
ἥτ' ἐπὶ ταυροφόρον ἱερότροχον ἅρματι ταίνεις.
τυμπανόδουπε, φιλοιστρομανές, χαλκόκροτε κούρη.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

πάντιμε, ἀγλαόμορφε, κρόνου σύλλεκτρε μάκαιρα.
οὔρεσιν ἣ χαίρεις, θνητῶν τ' ὀλολύγμασι φρικτοῖς.
παμβασίλεια ῥέα, πολεμόκλονε, ὀβριμόθυμε.
ψευδομένη σώτειρα, λυτηριάς, ἀρχιγένεθλε.
μήτηρ μέν τε θεῶν, ἠδὲ θνητῶν ἀνθρώπων.
ἐκ σοῦ γὰρ καὶ γαῖα, καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
καὶ πόντος, πνοιαί τε, φιλόδρομε, ἀερόμορφε.
ἐλθὲ μάκαιρα θεὰ σωτήριος εὔφρονι βουλῇ.
εἰρήνην κατάγουσα σὺν εὐόλβοις κτεάτεσι.
λύματα, καὶ κῆρας πέμπουσ' ἐπὶ τέρματα γαίης.

Διὸς θυμίαμα, στύρακα.

Ζ εῦ πολύτιμε, Ζεῦ ἄφθιτε, τήν δέ τοι
ἡμεῖς
μαρτυρίαν τιθέμεσθα, λυτήριον, ἠδὲ πρόσευξιν.
ὦ βασιλεῦ, διὰ σὴν κεφαλὴν, ἐφάνη τάδε ῥεῖα.
γαῖα θεὰ μήτηρ, ὀρέων θ' ὑψιχέες ὄχθοι.
καὶ πόντος, καὶ πάνθ', ὁπόσ' οὐρανὸς ἐντὸς ἔταξε.
Ζεῦ κρόνιε, σκηπτοῦχε, καταιβάτα, ὀβριμόθυμε.
παντογένεθλ', ἀρχὴ πάντων, πάντων τε τελευτή.
σεισίχθων, αὐξητὰ, καθάρσιε, παντοτινάκτα.
ἀστραπαῖε, βρονταῖε, κεραύνιε, φυτάλμιε Ζεῦ.
κλῦθί μου αἰολόμορφε, δίδου δὲ ὑγείαν ἀμεμφῆ.
εἰρήνην τε θεὰν, καὶ πλούτου δόξαν ἄμεμπτον.

Ἥρας θυμίαμα, ἀρώματα.

Κ υανέοις κόλποισιν ἐνημένη ἀερόμορφε.
ἥρα παμβασίλεια, διὸς σύλλεκτρε μάκαιρα.
ψυχοτρόφους αὔρας θνητοῖς παρέχουσα προσηνεῖς.
ὄμβρων μὲν μήτηρ. ἀνέμων τροφέ. παντογένεθλε.
χωρὶς γὰρ σέθεν, οὐδὲν ὅλως ζωῆς φύσιν ἔγνω.
κοινωνεῖς γὰρ ἅπασι κεκραμένη ἠέρι σεμνῷ.

πάντων γὰρ κρατέεις μούνη, πάντεσσί τ' ἀνάσσεις.
ἠερίοις ῥοίζοισι τινασσομένη κατὰ χεῦμα.
ἀλλὰ μάκαιρα θεὰ πολυώνυμε, παμβασίλεια,
ἔλθοις εὐμενέουσα καλῷ γήθοντι προσώπῳ.

Ποσειδῶνος θυμίαμα σμύρναν.

κ λῦθι ποσειδάον, γαιήοχε, κυανο=
χαῖτα.
ἵππιε, χαλκοτόρευτον ἔχων χείρεσσι τρίαιναν.
ὃς ναίεις πόντοιο βαθυστέρνοιο θέμεθλα.
ποντομέδων, ἁλίδουπε, βαρύκτυπε, ἐννοσίγαιε.
κυμοθαλὴς, χαριτῶπα, τετράορον ἅρμα διώκων.
εἰναλίοις ῥοίζοισι τινάσσων ἁλμυρὸν ὕδωρ.
ὃς τριτάτης ἔλαχες μοίρης βαθὺ χεῦμα θαλάσσης.
κύμασι τερπόμενος, θηρσίν θ' ἅμα, πόντιε δαῖμον.
ἕδρανα γῆς σώζοις, καὶ νηῶν εὔδρομον ὁρμήν.
εἰρήνην, ὑγίειαν ἄγων, ἠδ' ὄλβον ἀμεμφῆ.

Εἰς τυφῶνα.

ω τὸν ὑποχθόνιον ναίων δόμον ὀβρι
μόθυμε,
ταρτάριον λειμῶνα βαθύσκιον, ἠδὲ λιπαυγῆ.
ζεῦ χθόνιε σκηπτοῦχε, τάδ' ἱερὰ δέξο προθύμως.
πλούτων ὃς κατέχεις γαίης κληΐδας ἁπάσης.
πλουτοδοτῶν γενεὴν βροτέην καρποῖς ἐνιαυτῶν.
ὃς τριτάτης μοίρης ἔλαχες χθόνα παμβασίλειαν.
ἕδραν ἀθανάτων, θνητῶν στήριγμα κραταιόν.
ὃς θρόνον ἐστήριξας ὑπὸ ζοφοειδέα χῶρον.
τηλεπόρον τ' ἀκάμαντα, λιπόπνοον, ἄγριον ἅδην.
κυάνεον τ' ἀχέρον θ', ὃς ἔχει ῥιζώματα γαίης.
ὃς κρατέεις θνητῶν θανάτου χάριν ὦ πολυδαῖμον.
εὔβουλ', ἁγνοπόλου δημήτρος ὅς ποτε παῖδα,

νυμφεύσας, λειμῶνος ἀποσπαδίην διὰ πόντου
τετρώροις ἵπποισιν ὑπ' ἀτθίδος ἤγαγες ἄντρον,
δήμου ἐλευσῖνος, τόθι περ πύλαι εἰς ἀΐδαο.
μοῦνος ἔφυς ἀφανῶν ἔργων φανερῶν τε βραβευτής.
ἔνθεε, παντοκράτωρ, ἱερώτατε, ἀγλαότιμε.
σεμνοῖς μυστοπόλοις χαίρων, ὁσίοις τε σεβασμοῖς.
ἵλεον ἀγκαλέωσε μολεῖν κεχαρηότα μύσταις.

Κεραυνίου διὸς θυμίαμα, στύρακα.

ὦ πάτερ, ὑψίδρομον πυραυγέα κόσμον ἐλαύνων,
στράπτων αἰθερίου στεροπῆς παντυπέρτατον αἴγλην.
παμμακάρων ἕδρανον θείαις βρονταῖσι τινάσσων.
νάμασι παννεφέλοις στεροπὴν φλεγέθουσαν ἀναίθων.
λαίλαπας, ὄμβρους, πρηστῆρας, κρατεροὺς τε κεραυνοὺς
βάλλων ἐν ῥοθίους φλογεροὺς, βελέεσσι καλύπτων,
παμφλέκτους, κρατεροὺς, φρικώδεας, ὀβριμοθύμους
πτηνὸν ὅπλον δεινὸν, κρονοκάρδιον, ὀρθοέθειρον,
αἰφνίδιον, βρονταῖον, ἀνίκητον βέλος ἁγνόν.
ῥοίζου ἀπειρεσίου δινεύμασι παμφάγον ὁρμῇ.
ἄρρηκτον, βαρύθυμον, ἀμαιμάκετον, πρηστῆρος,
οὐράνιον βέλος, ὀξὺ, καταιβάτου αἰθαλόεντος.
ὃν καὶ γαῖα πέφρικε, θάλασσάτε παμφανόωσα.
καὶ θῆρες πτήσσουσιν, ὅταν κτύπος οὔας ἐσέλθῃ.
μαρμαίρει δὲ πρόσω ἐπ' αὐγαῖς. σμαραγεῖ δὲ κεραυνός.
αἰθέρος ἐν γυάλοισι, διαρρήξας δὲ χιτῶνα,
οὐράνιον προκάλυμμα βάλλεις ἀργῆτα κεραυνόν.
ἀλλὰ μάκαρ θυμὸν ὄβριμον ἔμβαλε κύμασι πόντου,
ἠδ' ὀρέων κορυφαῖσι. τὸ σὸν κράτος ἴσμεν ἅπαντες.
ἀλλὰ χάριν λοιβαῖσι δίδου, φρεσὶν αἴσιμα πάντα
ζωήν τ' ὀλβιόθυμον, ὁμοῦ θ' ὑγείαν ἄνασσαν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

καὶ βίον εὐθύμοισιν ἀεὶ θάλλοντα λογισμοῖς.

Διὸς ἀστραπέως θυμίαμα, λιβανομάνναν.

Κικλήσκω μέγαν, ἁγνόν, ἐρισμάραγον,
περίφαντον.
ἀέριον, φλογόεντα, πυρίδρομον, ἀεροφεγγῆ.
ἀστράπτοντα σέλας νεφέων παταγοδρόμῳ αὐδῇ.
φρικώδη, βαρύμηνιν, ἀνίκητον, θεὸν ἁγνόν.
ἀστραπέα δία, παγγενέτην, βασιλῆα μέγιστον.
εὐμενέοντα φέρειν γλυκερὴν βιότοιο τελευτήν.

Νεφελῶν θυμίαμα, σμύρναν.

Ἀέριοι νεφέλαι, καρποτρόφοι, οὐρανό-
πλαγκτοι.
ὀμβροτόκοι, πνοιαῖσιν ἐλαυνόμεναι κατὰ κόσμον.
βρονταῖαι, πυρόεσσαι, ἐρίβρομοι, ὑγροκέλευθοι,
ἀέρος ἐν κόλπῳ πάταγον φρικώδη ἔχουσαι
πνεύμασιν ἀντίσπαστοι, ἐπιδρομάδην παταγοῦσαι.
ὑμᾶς νῦν λίτομαι δροσοείμονας, εὔπνοοι, αὔραις
πέμπειν καρποτρόφους ὄμβρους ἐπὶ μητέρα γαῖαν.

Θαλάσσης θυμίαμα λιβανομάνναν.

Ὠκεανοῦ καλέω νύμφην γλαυκώπιδα
Τηθύν.
κυανόπεπλον ἄνασσαν ἐΰτροχα κυμαίνουσαν.
αὔραις ἡδυπνόοισι πατασσομένην περὶ γαῖαν.
θραύουσ' αἰγιαλοῖσι πέτρῃσί τε κύματα μακρὰ
εὐδινοῖς ἁπαλοῖσι γαληνιόωσα δρόμοισι,
ναυσὶν ἀγαλλομένη, θηροτρόφε, ὑγροκέλευθε.
μήτηρ μὲν Κύπριδος, μήτηρ νεφέων ἐρεβεννῶν.
καὶ πάσης πηγῆς, νυμφῶν νασμοῖσι βρυούσης.
κλῦθί μου ὦ πολύσεμνε καὶ εὐμενέουσ' ἐπαρήγοις.
εὐθυδρόμοις οὖρον ναυσὶν πέμπουσα μάκαιρα.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Νηρέως θυμίαμα, σμύρναν.

Ὦ κατέχων πόντου ῥίζας κυαναυγέτιν ἕδρην.
πεντήκοντα κόραισιν ἀγαλλόμενος κατὰ κῦμα.
καλλιτέκνοισι χοροῖς, νηρεῦ μεγαλώνυμε δαῖμον.
πυθμὴν μὲν πόντου, γαίης πέρας, ἀρχὴ ἁπάντων.
ὃς κλονέεις δηοῦς ἱερὸν βάθρον, ἡνίκα πνοιὰς
ἐν μυχίοις κευθμῶσιν ἐλαυνομένας ἀποκλείοις.
ἀλλὰ μάκαρ, σεισμοὺς μὲν ἀπότρεπε, πέμπε δὲ μύσταις
ὄλβον ἐπ' εἰρήνην τε καὶ ὀλβιόχειρον ὑγείην.

Νηρηίδων θυμίαμα, ἀρώματα.

Νηρέως εἰναλίου νύμφαι καλυκώπιδες ἁγναί.
σφράγιαι, βύθιαι, χοροπαίγμονες, ὑγροκέλευθοι.
πεντήκοντα κόραι περὶ κύμασι βακχεύουσαι.
τριτώνων ἐπ' ὄχοισιν ἀγαλλόμεναι περὶ νῶτα.
θηροτύποις μορφαῖς, ὧν βόσκει σώματ' ὁ πόντος.
ἄλλοι θ', οἳ ναίουσι βυθὸν ποιτώνιον οἶδμα.
ὑδροδόμοι, σκιρτηταὶ, ἑλισσόμενοι περὶ κῦμα.
ποντοπλάνοι, δελφῖνες, ἁλιρρόθιοι, κυαναυγεῖς.
ὑμᾶς κικλήσκω πέμπειν μύσταις πολὺν ὄλβον.
ὑμεῖς γὰρ πρῶται τελετὴν ἀνεδείξατε σεμνὴν
εὐιέρου βάκχοιο, καὶ ἁγνῆς φερσεφονείης.
καλλιόπῃ σὺν μητρὶ, καὶ ἀπόλλωνι ἄνακτι.

Πρωτέως θυμίαμα, στύρακα.

Πρωτέα κικλήσκω, πόντου κληῖδας ἔχοντα.
πρωτογενῆ, πάσης φύσεως ἀρχὰς ὃς ἔφηνεν.
ὕλην ἀλλάσσων ἱερὴν ἰδίαις πολυμόρφοις.
πάντιμος, πολύβουλος, ἐπιστάμενος τά τε ὄντα,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ὅσα τε πρόσθεν ἔην· ὅσα τ' ἔσεται ὕστερον αὖτις.
πάντα γὰρ πρωτεῖ πρώτη φύσις ἐγκατέθηκεν.
ἀλλὰ πάτερ μόλε μυστιπόλοις ὁσίαισι προνοίαις,
πέμπων εὐόλβου βιότου τέλος ἐσθλὸν ἐπ' ἔργοις.

Γῆς θυμίαμα, πᾶν σπέρμα, πλὴν κυάμων καὶ ἀρωμάτων.

γ αἶα θεὰ, μῆτερ μακάρων, θνητῶν τ' ἀν-
θρώπων.
πάντροφε, πανδώτειρα, τελεσφόρε, παντολέτειρα.
αὐξιθαλὴς, φερέκαρπε, καλαῖς ὥραισι βρύουσα.
ἕδρανον ἀθανάτου κόσμου πολυποίκιλε κούρη.
ἣ λοχίαις ὠδῖσι κύεις καρπὸν πολυειδῆ.
ἀϊδία πολύσεπτε· βαθύστερν' ὀλβιόμοιρε.
ἡδυπνόοις χαίρουσα χλόαις πολυανθέσι δαῖμον.
ὀμβροχαρὴς, περὶ ἣν κόσμος πολυδαίδαλος ἄστρων,
εἱλεῖται φύσει ἀεννάῳ, καὶ ῥεύμασι δεινοῖς.
ἀλλὰ μάκαιρα θεὰ, καρποὺς αὔξοις πολυγηθεῖς.
εὐμενὲς ἦτορ ἔχουσα, σὺν ὀλβίοισιν ἐν ὥραις.

Μητρὸς θεῶν θυμίαμα, ποικίλα.

α θανάτων θεότιμε θεῶν μῆτερ τροφὲ
πάντων.
τῇδε μόλοις κράντειρα θεὰ, σέο πότνι' ἐπ' εὐχαῖς.
ταυροφόνων ζεύξασα ταχύδρομον ἅρμα λεόντων.
σκηπτοῦχε κλεινοῖο πόλου, πολυώνυμε σεμνή.
ἣ κατέχεις κόσμοιο μέσον θρόνον, οὕνεκεν αὐτὴ
γαῖαν ἔχεις, θνητοῖσι τροφὰς παρέχουσα προσηνεῖς,
ἐκ σέο δ' ἀθανάτων τε γένος, θνητῶν τ' ἐλοχεύθη.
σοὶ ποταμοὶ κρατέονται ἀεὶ, καὶ πᾶσα θάλασσα.
ἑστία, αὐδάχθεις, σὲ δὲ ὀλβοδότιν καλέουσι,
παντοίων ἀγαθῶν θνητοῖς ὅτι δῶρα χαρίζῃ.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἔρχεο πρὸς τελετὴν ὦ πότνια τυμπανοτερπὴ·
πανδαμάτωρ. φρυγίης σώτειρα, κρόνου συνόμευνε·
οὐρανόπαι, πρέσβειρα, βιοθρέπτειρα, φίλοιστρε.
ἔρχεο γηθόσυνος κεχαρισμένη εὐσεβίῃσιν.

Ερμοῦ θυμίαμα λίβανον.

κ λῦθί μου ἑρμεία διὸς ἄγγελε, μαιάδος υἱέ.
παγκρατὲς ἦτορ ἔχων, ἐναγώνιε, κοίρανε θνητῶν.
εὔφρων, ποικιλόβουλε, διάκτορε, ἀργειφόντα·
πτηνοπέδιλε, φίλανδρε, λόγου θνητοῖσι προφῆτα.
γυμνάσιν ὃς χαίρεις, δολίαις τ' ἀπάταις, τροφιοῦχε.
ἑρμηνεῦ πάντων, κερδέμπορε, λυσιμέριμνε.
ὃς χείρεσσιν ἔχεις εἰρήνης ὅπλον ἀμεμφές.
κωρυκιῶτα, μάκαρ, ἐριούνιε, ποικιλόμυθε.
ἐργασίαις ἐπαρωγὲ, φίλε θνητοῖς ἐν ἀνάγκαις.
γλώσσης δεινὸν ὅπλον τὸ σεβάσμιον ἀνθρώποισι.
κλῦθί μου εὐχομένου, βιότου τέλος ἐσθλὸν ὀπάζων,
ἐργασίαισι, λόγου χάρισιν, καὶ μνημοσύνῃσιν.

Ὕμνος περσεφόνης.

π ερσεφόνη θύγατερ μεγάλου διὸς ἐλθὲ μάκαιρα.
μουνογένεια θεὰ, κεχαρισμένα δ' ἱερὰ δέξαι·
πλούτωνος πολύτιμε δάμαρ. κεδνὴ βιοδῶτι.
ἣ κατέχεις ἀΐδαο πύλας. ὑπὸ κεύθεα γαίης·
πραξιδίκη, ἐρατοπλόκαμε, διὸς θάλος ἁγνόν.
εὐμενίδων γενέτειρα, ὑποχθονίων βασίλεια·
ἣν ζεὺς ἀρρήτοισι γοναῖς τεκνώσατο κούρην.
μῆτερ ἐριβρεμέτου, πολυμόρφου εὐβουλῆος.
ὡρῶν συμπλέκτειρα, φαεσφόρε, ἀγλαόμορφε.
σεμνὴ, παντοκράτειρα, κόρη, καρποῖσι βρύουσα·
εὐφεγγὴς, κερόεσσα, μόνη θνητοῖσι ποθεινή.
εἰαρινὴ, λειμωνιάσιν χαίρουσα πνοῇσιν.

ἱερὸν

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἱερὸν ἐκφαίνουσα δέμας βλαστοῖς χλοοκάρποις.
ἁρπαγιμαῖα, λεχοῖ, μετοπωρινὰ νυμφευθεῖσα·
ζωὴ, καὶ θάνατος μούνη, θνητοῖς πολυμόχθοις,
φερσεφόνεια, φέρεις γὰρ ἀεὶ, καὶ πάντα φονεύεις.
κλῦθι μάκαιρα θεὰ, καρποὺς δ' ἀνάπεμπ' ἀπὸ γαίης.
εἰρήνη θάλλουσα, καὶ ἠπιόχειρ ὑγιείᾳ.
καὶ βίῳ εὐόλβῳ, λιπαρὸν γῆρας κατάγοντι.
πρὸς σὸν χῶρον ἄνασσα καὶ εὐδυνατὸν πλούτωνα.

Διονύσου θυμίαμα, στύρακα.

κ ικλήσκω διόνυσον, ἐρίβρομον
εὐαστῆρα.
πρωτόγονον, διφυῆ, τρίγονον, βακχεῖον ἄνακτα.
ἄγριον, ἄρρητον, κρύφιον, δικέρωτα, δίμορφον.
κισσόβρυον, ταυρωπὸν, ἀρήιον, εὔιον, ἁγνόν.
ὠμάδιον, τριετῆ, βοτρυοφόρον, ἐρνεσίπεπλον.
εὔβουλ', εὐπολύβουλε, διὸς, καὶ περσεφονείης,
ἀρρήτοις λέκτροισι τεκνωθεὶς, ἄμβροτε δαῖμον.
κλῦθι μάκαρ φωνῆς, ἡδὺς δ' ἐπίνευσον ἐννής
εὐμενὲς ἦτορ ἔχων, σὺν εὐζώνοισι τιθήναις.

Υμνος κουρήτων.

σ κιρτηταὶ κουρῆτες, ἐνόπλια βήματα θέντες.
ποσσίκροτοι, ῥομβηταὶ, ὀρέστεροι, εὐαστῆρες.
κρουσολύραι, παράρυθμοι, ἐπεμβάται ἴχνεσι κούφοις.
ὁπλοφόροι, φύλακες, κοσμήτορες, ἀγλαόφημοι.
μητρὸς ὀρειομανοῦς συνοπάονες, ὀργιοφάνται.
ἔλθοιτ' εὐμενέοντες, ἐπ' εὐφήμοισι λόγοισι.
βουκόλῳ εὐάντητοι ἀεὶ κεχαρηότι θυμῷ.

Υμνος ἀθηνᾶς.

π αλλὰς μουνογενὴς, μεγάλου διὸς ἔγγονε σεμνή.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

δῖα μάχαιρα θεά, πολεμόκλονε, ὀβριμόθυμε.
ἄρρητ', αὖ ῥητή, μεγαλώνυμε, ἀντροδίαιτε.
ἣ διάγεις ὄχθους ὑψαύχενας ἀκρωρείους.
ἠδ' ὄρεα σκιόεντα, νάπαισί τε σὴν φρένα τέρπεις.
ὁπλοχαρὲς, οἰστροῦσα βροτῶν ψυχὰς μανίαισι.
γυμνάζουσα κόρη, φρικώδη θυμὸν ἔχουσα.
γοργοφόνε, φυγόλεκτε, τεχνῶν μῆτερ πολύολβε.
ὁρμάστειρα, φιλοιστρὲ κακοῖς, ἀγαθοῖς δὲ φρόνησις.
ἄρσην μὲν, καὶ θῆλυς ἔφυς, πολεμάρχε, μῆτι.
αἰολόμορφε, δράκαινα, φιλένθεε, ἀγλαότιμε.
φλεγραίων ὀλέτειρα, γιγάντων ἱππελάτειρα.
τριτογένεια, λύτειρα κακῶν, νικηφόρε δαῖμον.
ἤματα, καὶ νύκτας αἰεὶ νεάταισιν ἐν ὥραις,
κλῦθί μου εὐχομένου, δὸς δ' εἰρήνην πολύολβον.
καὶ κόρον, ἠδ' ὑγίειαν, ἐπ' εὐόλβοισιν ἐν ὥραις.
γλαυκῶπ', εὑρεσίτεχνε, πολυλλίστη βασίλεια.

Νίκης θυμίαμα, μάνναν.

ε ὐδύνατον καλέω νίκην, θνητοῖσι
ποθεινήν.
ἣ μούνη λύει θνητῶν ἐναγώνιον ὁρμὴν,
καὶ στάσιν ἀγγενόεσσαν, ἐπ' ἀντιπάλεισι μάχαισιν.
ἐν πολέμοις κρίνουσα προπαιούχοισιν ἐπ' ἔργοις.
οἷς ἂν ἐφορμαίνουσα φέροις γλυκερώτατον εὖχος.
πάντων γὰρ κρατέεις, πάσης δ' ἔριδος κλέος ἐσθλόν.
νίκῃ ἐπ' εὐδόξῳ κεῖται, θαλίαισι βρυάζον.
ἀλλὰ μάκαιρ' ἔλθοις πεποθημένῳ ὄμματι φαιδρῷ.
αἰεὶ ἐπ' εὐδόξοις κλέος ἔργοις ἐσθλὸν ἄγουσα.

Ἀπόλλωνος θυμίαμα, μάνναν.

ἔ λθὲ μάκαρ παιὰν, τιτυοκτόνε, φοῖβε
λυκωρεῦ.

μεμφῖ τ', ἀγλαότιμε, ἰήϊε, ὀλβιοδῶτα.
χρυσολύρη, σπέρμιε, ἀρόσιε, πύθιε, τιτάν.
γρυνίε, καὶ σμινθεῦ, πυθοκτόνε, δελφικὲ, μάντι.
ἄγριε, φωσφόρε, δαῖμον ἐράσμιε, κύδιμε, κοῦρε.
μουσαγέτα, χοροποιὲ, ἑκηβόλε, τοξοβέλεμνε.
βάκχιε, καὶ διδυμεῦ, ἑκάεργε, λοξία, ἁγνέ.
δήλι' ἄναξ, πανδερκὲς ἔχων φαεσίμβροτον ὄμμα.
χρυσοκόμα. καθαρὰς φήμας, χρησμούς τ' ἀναφαίνων.
κλῦθί μου εὐχομένου λαῶν ὕπερ, εὔφρονι θυμῷ.
τόνδε σὺ γὰρ λεύσσεις τὸν ἀπείριτον αἰθέρα πάντα.
γαῖαν τ' ὀλβιόμοιρον, ὕπερθέ τε, καὶ διὰ μόργου.
νυκτὸς ἐν ἡσυχίαισιν ὑπ' ἀστεροόμματον ὄρφνην.
ῥίζας νέρθε δέδωκας, ἔχεις δέ τε πείρατα κόσμου
παντὸς, σοὶ δ' ἀρχή τε, τελευτή τ' ἐστὶ μέλουσα,
παντοθαλὴς, σὺ δὲ πάντα πόλον κιθάρῃ πολυκρέκτῳ
ἁρμόζεις ὁτὲ μὲν νεάτης ἐπὶ τέρματα βαίνων,
ἄλλοτε δ' αὖθ' ὑπάτην, ποτὲ δώριον εἰς διάκοσμον.
πάντα πόλον κρίνας, κρίνεις βιοθρέμμονα φῦλα.
ἁρμονίῃ κεράσας παγκόσμιον ἀνδράσι μοῖραν.
μίξας χειμῶνος θέρεός τ' ἴσον ἀμφοτέροισιν.
εἰς ὑπάτας χειμῶνα, θέρος νεάταις διακρίνας.
δώριον εἰς ἔαρος πολυηράτου ὥριον ἄνθος.
ἔνθεν ἐπωνυμίαις σε βροτοὶ κλήζουσιν ἄνακτα
πᾶνα, θεὸν δικέρωτ', ἀνέμων συρίγμαθ' ἱέντα.
οὕνεκα παντὸς ἔχεις κόσμου σφραγῖδα τυπῶτιν.
κλῦθι μάκαρ σώζων μύστας ἱκετηρίδι φωνῇ.

Λητοῦς θυμίαμα, σμύρναν.

λ ητὼ κυανόπεπλε, θεὰ διδυματόκε,
σεμνή.
κοιαντὶς μεγάθυμε, πολυλλίστη βασίλεια



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εὔτεκνον ζηνὸς γονίμην ὠδῖνα λαχοῦσα,
γειναμένη φοῖβόν τε, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν.
τὴν μὲν, ἐν ὀρτυγίῃ, τὸν δὲ, κραναῇ ἐνὶ δήλῳ.
κλῦθι θεὰ δέσποινα, καὶ ἵλεον ἦτορ ἔχουσα,
βαῖν᾽ ἐπὶ πάνθειον τελετὴν, τέλος ἡδὺ φέρουσα.

Ἀρτέμιδος θυμίαμα, μάνναν.

κ λῦθί μου ὦ βασίλεια, διὸς πολυώνυμε κούρη.
τιτανὶς, βρομία, μεγαλώνυμε, τοξότι σεμνή.
πασιφαὴς, δᾳδοῦχε, θεὰ δίκτυννα, λοχεία.
ὠδίνων ἐπαρωγὲ, καὶ ὠδίνων ἀμύητε.
λυσίζωνε φίλοιστρε, κυνηγέτι, λυσιμέριμνε.
εὔδρομε, ἰοχέαιρα, φιλαγρότι, νυκτερόφοιτε.
κλῃσία, εὐάντητε, λυτηρία, ἀρσενόμορφε.
ὀρθία, ὠκυλόχεια, βροτῶν κουροτρόφε δαῖμον.
ἀμβροτέρα, χθονία, θηροκτόνε, ὀλβιόμοιρε.
ἣ κατέχεις ὀρέων δρυμοὺς, ἐλαφηβόλε σεμνή.
πότνια, παμβασίλεια, καλὸν θάλος αἰὲν ἐοῦσα.
δρυμονία, σκυλακῖτι, κυδωνιὰς, αἰολόμορφε.
ἐλθὲ θεὰ σώτειρα, φίλη μύστῃσιν ἅπασιν.
εὐάντητος, ἄγουσα καλοὺς καρποὺς ἀπὸ γαίης.
εἰρήνην τ᾽ ἐρατὴν, καλλιπλόκαμόν θ᾽ ὑγίειαν.
πέμποις δ᾽ εἰς ὀρέων κεφαλὰς, νούσους τε, καὶ ἄλγη.

Τιτάνων θυμίαμα, λίβανον.

τ ιτῆνες γαίης τε, καὶ οὐρανοῦ ἀγλαὰ τέκνα.
ἡμετέρων πρόγονοι πατέρων, γαίης ὑπένερθεν
οἴκοις ταρταρίοισι μυχῷ χθονὸς ἐνναίοντες.
ἀρχαὶ, καὶ πηγαὶ πάντων θνητῶν πολυμόχθων.
εἰναλίων, πτηνῶν τε, καὶ οἳ χθόνα ναιετάουσιν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἐξ ὑμέων γὰρ πᾶσα πέλει γενεὰ κατὰ κόσμον.
ὑμᾶς κικλήσκω μῆνιν χαλεπὴν ἀποπέμπειν.
ἥτις ἀπὸ χθονίων προγόνων οἴκοις ἐπελάσθη.

Κουρήτων θυμίαμα, λίβανον.

χ ἀλκίμοφωτοι κουρῆτες, ἀρήια τεύχε' ἔχοντες.
οὐράνιοι χθόνιοί τε, καὶ εἰνάλιοι πολύολβοι.
ζωογόνοι πνοιαὶ, κόσμου σωτῆρες ἀγαυοί.
οἵτε σαμοθρᾴκην ἱερὴν χθόνα ναιετάοντες.
κινδύνους θνητῶν ἀπερύκετε ποντοπλανήτων.
ὑμεῖς καὶ τελετὴν πρῶτοι μερόπεσσιν ἔθεσθε
ἀθάνατοι κουρῆτες, ἀρήια τεύχε' ἔχοντες,
νωμᾶτ' ὠκεανὸν, νωμᾶθ' ἅλα, δένδρεά τ' αὔτως.
ἐρχόμενοι γαῖαν κοναβίζετε ποσσὶν ἐλαφροῖς.
μαρμαίροντες ὅπλοις, πτήσσουσι δὲ θῆρες ἅπαντες
ὁρμώντων, θόρυβος δὲ βοή τ' εἰς οὐρανὸν ἥκει.
εἱλιγμοῖς τε ποδῶν κονίη νεφέλην ἀφικάνει,
ἐρχομένων· τό τε δὴ ῥα καὶ ἄνθεα πάντα τέθηλεν.
δαίμονες ἀθάνατοι τροφέες, καὶ αὖτ' ὀλετῆρες.
ἡνίκ' ἂν ὁρμαίνωνται χολούμενοι ἀνθρώποισιν.
ὀλλύντες βίον καὶ κτήματα, ἠδὲ καὶ αὐτοὺς,
πιμπλάντες. στοναχεῖ δὲ μέγας πόντος βαθυδίνης,
δένδρη δ' ὑψικάρηνα ἐπὶ ῥιζῶν ἐς χθόνα πίπτει.
ἠχὼ δ' οὐρανία κελαδεῖ ῥοιζήμασι φύλλων.
κουρῆτες, κορύβαντες, ἀνάκτορες, ἀθάνατοί τε.
ἐν σαμοθρᾴκῃ ἄνακτες, ὁμοῦ διὸς κόροι αὐτοί.
πνοιαὶ ἀέναοι, ψυχοτρόφοι, ἀεροειδεῖς.
οἵτε καὶ οὐράνιοι, δίδυμοι, κλῄζεσθ' ἐν ὀλύμπῳ.
εὔπνοοι, εὔδιοι, σωτήριοι, ἠδὲ προσηνεῖς.
ὡροτρόφοι, φερέκαρποι, ἐπιπνοιοῖτε ἄνακτες.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Κορύβαντος θυμίαμα, λίβανον.

κ ικλήσκω χθονὸς ἀενάου βασιλῆα
μέγιστον.
κύρβαντ', ὀλβιόμοιρον, ἀρήιον, ἀπροσόρατον.
νυκτερινὸν κούρητα, φόβων ἀποπαύστορα δεινῶν.
φαντασιῶν ἐπαρωγὸν, ἐρημοπλάναν κορύβαντα.
αἰολόμορφον ἄνακτα, θεὸν διφυῆ, πολύμορφον.
φοίνιον, αἱμαχθέντα κασιγνήτων ὑπὸ δισσῶν.
δηοῦς ὃς γνώμαισιν ἐνήλλαξας δέμας ἁγνόν.
θηρότυπον θέμενος μορφὴν δνοφεροῖο δράκοντος.
κλῦθι μάκαρ φωνῶν, χαλεπὴν δ' ἀποπέμπεο μῆνιν
παύων φαντασίας ψυχὰς ἐκ πήκτου ἀνάγκης.

Δήμητρος ἐλευσινίας θυμίαμα, στύρακα.

δ ηὼ παμμήτειρα θεοῖς πολυώνυμε
δαῖμον.
σεμνὴ δήμητερ, κουροτρόφε ὀλβιοδῶτι,
πλουτοδότειρα θεὰ, σταχυοτρόφε, παντοδότειρα.
εἰρήνῃ χαίρουσα, καὶ ἐργασίαις πολυμόχθοις.
σπερμία, σωρῖτι, ἀλωαία, χλοόκαρπε.
ἣ ναίεις ἁγνοῖσιν ἐλευσῖνος γυάλοισιν.
ἱμερόεσσ', ἐρατὴ, θνητῶν θρέπτειρα προπάντων.
ἡ πρώτη ζεύξασα βοῶν ἀροτῆρα τένοντα,
καὶ βίον ἱμερόεντα βροτοῖς πολύολβον ἀνεῖσα,
αὐξιθαλὴς, βρομίοις συνέστιος, ἀγλαότιμος.
λαμπαδόεσσ', ἁγνὴ, δρεπάνοις χαίρουσα θερείοις.
σὺ χθονία, σὺ δὲ φαινομένη, σὺ δὲ πᾶσι προσηνής.
εὔτεκνε, παιδοφίλη, σεμνὴ, κουροτρόφε κούρα.
ἅρμα δρακοντείοισιν ὑποζεύξασα χαλινοῖς.
ἐγκυκλίοις δίναις περὶ σὸν θρόνον εὐάζουσα.
μουνογενὴς πολύτεκνε θεὰ, πολυπότνια θνητοῖς

ἧς πολλαὶ μορφαὶ, πολυάνθεμοι, ἱεροθαλλεῖς.
ἐλθὲ μάκαιρ', ἁγνὴ, καρποῖς βρίθουσα θερείοις.
εἰρήνην κατάγουσα, καὶ εὐνομίην ἐρατεινήν.
καὶ πλοῦτον πολύολβον, ὁμοῦ δ' ὑγίειαν ἄνασσαν.

Μητρὸς ἀνταίας θυμίαμα, ἀρώματα.

Ἀνταία βασίλεια θεὰ πολυώνυμε μῆτερ.
ἀθανάτων τε θεῶν, ἠδὲ θνητῶν ἀνθρώπων.
ἥ ποτε μαστεύουσα πολυπλάγκτῳ ἐν ἀνίῃ.
νηστείαν κατέπαυσας ἐλευσῖνος γυάλοισιν.
ἦλθες εἰς ἀΐδην, πρὸς ἀγαυὴν περσεφόνειαν.
δύσαγνος, παῖδ' ἁγνὸν ὁδηγητῆρα λαχοῦσα.
μηνυτῆρ' ἁγίων λέκτρων, χθονίου διὸς ἁγνοῦ.
εὔβουλον τέξασα θεὸν θνητῆς ἀπ' ἀνάγκης.
ἀλλὰ θεὰ λίτομαί σε πολυλλίστη βασίλεια,
ἐλθεῖν εὐάντητον ἐπ' εὐιέρῳ σέο μύστῃ.

Μίσης θυμίαμα, στύρακα.

Θεσμοφόρον καλέω ναρθηκοφόρον διόνυσον.
σπέρμα πολύμνηστον, πολυώνυμον εὐβουλῆος
ἁγνὴν, εὐίερόν τε μίσην, ἄρρητον ἄνασσαν.
ἄρρενα καὶ θῆλυν, διφυῆ, λύσιον, ἴακχον.
εἴτ' ἐν ἐλευσῖνος τέρπῃ νηῷ θυόεντι.
εἴτε καὶ ἐν φρυγίῃ σὺν μητέρι μυστιπολεύεις.
ἢ κύπρῳ τέρπῃ σὺν ἐϋστεφάνῳ κυθερείῃ.
ἢ καὶ πυροφόροις πεδίοις ἐπαγάλλεαι ἁγνοῖς.
σὺν σοὶ μητρὶ θεᾷ μελανηφόρῳ ἴσιδι σεμνῇ.
αἰγύπτου παρὰ χεῦμα σὺν ἀμφιπόλοισι τιθήναις.
εὐμενέουσ' ἔλθοις ἀγαθοῖς τελέουσ' ἐπ' ἀέθλοις.

Ὡρῶν θυμίαμα, ἀρώματα.

Ὧραι θυγατέρες θέμιδος, καὶ ζηνὸς
ἄνακτος.

εὐνομίητε, δίκητε, καὶ εἰρήνη πολύολβε.
εἰαριναὶ, λειμωνιάδες, πολυάνθεμοι, ἁγναὶ
παντόχροοι, πολύοδμοι, ἐν ἀνθεμοειδέσι πνοιαῖς
ὧραι ἀειθαλέες, περικυκλάδες, ἡδυπρόσωποι.
πέπλους ἑννύμεναι δροσεροὺς ἀνθῶν πολυθρέπτων.
περσεφόνῃ συμπαίκτορες, ἡνίκα μοῖραι ταύτην
καὶ χάριτες κυκλίοισι χοροῖς πρὸς φῶς ἀνάγωσι.
ζηνὶ χαριζόμεναι, καὶ μητέρι καρποδοτείρῃ.
ἔλθετ' ἐπ' εὐφήμους τελετὰς, ὁσίας, νεομύστους.
εὐκάρπους καρπῶν γενέσεις ἐπάγουσαι ἀμέμφως.

Σεμέλης θυμίαμα, στύρακα.

κ ικλήσκω κούρην καδμηΐδα παμ-
βασίλειαν.
εὐειδῆ σεμέλην, ἐρασιπλόκαμον, βαθύκολπον.
μητέρα θυρσοφόροιο διωνύσου, πολυγηθοῦς,
ἣ μεγάλας ὠδῖνας ἐλάσαο πυρφόρῳ αὐγῇ.
ἀθανάτοιο τεκοῦσα διὸς βουλαῖς κρονίοιο.
τιμὰς τευξαμένη παρ' αὐτῆς περσεφονείης,
ἐν θνητοῖσι βροτοῖσιν ἀνὰ τριετηρίδας ὥρας.
ἡνίκα σοῦ βάκχου γονίμην ὠδῖνα τελῶσιν,
εὐϊερόν τε τράπεζαν, ἰδὲ μυστήριά θ' ἁγνά.
νῦν σε θεὰ λίτομαι κούρη καδμηῒς ἄνασσα.
πρηΰνοον καλέων αἰεὶ μύσταισιν ὑπάρχειν.

Ὕμνος διονύσου βασσαρέως τριετηρικοῦ.

ε λθὲ μάκαρ διόνυσε, πυρίσπορε, ταυρο-
μέτωπε.
βάσσαρε, καὶ βάκχου, πολυώνυμε, παντοδυνάστα.
ὃς ξίφεσι χαίρεις, ἠδ' αἵμασι, μαινάσι θ' ἁγναῖς.
εὐάζων κατ' ὄλυμπον, ἐρίβρομε, μανικὲ, βάκχε.
θυρσεγχὴς, βαρύμηνι, τετιμένε πᾶσι θεοῖσι,

καὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν, ὅσοι χθόνα ναιετάουσιν,
ἐλθὲ μάκαρ σκιρτητὰ, φέρων πολὺ γῆθος ἅπασι.

Λικνίτου θυμίαμα, μάνναν.

λ ικνίτην διόνυσον ἐπ' εὐχαῖς ταῖς δὲ
κικλήσκω.
νύσιον, ἀμφιθαλῆ, πεποθημένον, εὔφρονα, βάκχον
νυμφῶν ἔρνος ἐραστὸν, ἐϋστεφάνου τ' ἀφροδίτης·
ὅς ποτ' ἀνὰ δρυμοὺς κεχορευμένα βήματα πάλλες.
σὺν νύμφαις χαρίεσσιν ἐλαυνόμενος μανίῃσι.
καὶ βουλαῖσι διὸς πρὸς αὐτὴν φερσεφόνειαν.
ἀχθεὶς ἐξετράφης, φόβος ἀθανάτοισι θεοῖσιν·
εὔφρων ἐλθὲ μάκαρ, κεχαρισμένα δ' ἱερὰ δέξαι.

Περικιονίου θυμίαμα, ἀρώματα.

κ ικλήσκω βάκχον περικιόνιον, μεθυ=
δώτην.
καδμείοισι δόμοις, ὃς ἑλισσόμενος περὶ πάντα,
ἔστησε κρατερῶς, βρασμοὺς γαίης ἀποπέμψας.
ἡνίκα πυρφόρος αὐγὴ ἐκίνησε χθόνα πᾶσαν,
πρηστῆρος ῥοίζοις· ὁ δ' ἀνέδραμε δεσμὸς ἁπάντων·
ἐλθὲ μάκαρ βακχευτὰ γεγηθυίαις πραπίδεσσι.

Σαβαζίου θυμίαμα, ἀρώματα.

κ λῦθι πάτερ κρόνου υἱὲ σαβάζιε, κύ=
διμε δαῖμον.
ὃς βάκχον διόνυσον, ἐρίβρομον, εἰραφιώτην.
μηρῷ ἐγκατέραψας, ὅπως τετελεσμένος ἔλθῃ
τμῶλον δὲ ἠγάθεον, παρ' ἵππαν καλλιπάρηον.
ἀλλὰ μάκαρ φρυγίης μεδέων βασιλεύτατε πάντων.
εὐμενέων ἐπαρωγὸς ἐπέλθοις μυστιπόλοισιν.

Ἵππας θυμίαμα, στύρακα.

Ι ππαν κικλήσκω βάκχου τροφὸν, εὐάδα κούρην.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

μυστιπόλον, τελεταῖσιν ἀγαλλομένην σάβου ἁγνοῦ.
νυκτερίοισι χοροῖσι, πυριβρεμέτοις ἰάχοισι·
κλῦθί μου εὐχομένου χθονία μήτηρ βασίλεια.
εἴτε σύ γ' ἐν φρυγίῃ κατέχεις ἴδης ὄρος ἁγνόν.
ἢ τμῶλος τέρπει σε καλὸν λυδοῖσι θόασμα.
ἔρχεο πρὸς τελετὰς ἱερῷ γηθοῦσα προσώπῳ.

Λυσίου ληναίου ὕμνος.

κ λῦθι μάκαρ διὸς υἷ', ἐπιλήνιε, βάκχε
διμάτωρ.
σπέρμα πολύμνηστον, πολυώνυμε, λύσιε δαῖμον.
κρυψίγονον μακάρων ἱερὸν θάλος, εὔιε βάκχε.
εὐτραφῆ, εὔκαρπε, πολυγηθέα καρπὸν ἀέξων.
ῥοχθίζων, ληναῖε, μεγασθενὲς, αἰολόμορφε.
παυσίπονος θνητοῖσι φανεὶς ἄκος, ἱερὸν ἄνθος.
χάρμα βροτοῖς φιλάλυπον ἐπάφιε, καλλιέθειρε.
λύσιε, θυρσομανῆ, βρόμι, εὔιε, πᾶσιν ἐΰφρων.
οἷς ἐθέλεις θνητῶν, ἠδ' ἀθανάτων ἐπιφαύσκων·
νῦν σε καλῶ μύσταισι μολεῖν, ἡδὺ, φερέκαρπον.

Νυμφῶν θυμίαμα, ἀρώματα.

ν ύμφαι θυγατέρες μεγαλήτορος
ὠκεανοῖο.
ὑγροπόροις γαίης ὑπὸ κεύθεσιν οἰκί' ἔχουσαι.
κρυψίδρομοι, βάκχοιο τροφοὶ, χθόνιαι, πολυγηθεῖς.
καρποτρόφοι, λειμωνιάδες, σκολιόδρομοι, ἁγναί.
ἀντροχαρεῖς, σπήλυγξι κεχαρμέναι, ἠερόφοιτοι.
πηγαῖαι, δρομάδες, δροσοείμονες, ἴχνεσι κοῦφαι.
φαινόμεναι, ἀφανεῖς, αὐλωνιάδες, πολύανθοι.
σὺν πανὶ σκιρτῶσαι ἀν' οὔρεα, εὐάστειραι.
πετρόρυτοι, λιγυραὶ, κορωνίτιδες, ὑλονόμοι τε.
παρθένοι εὐώδεις, λευχείμονες, εὔπνοοι αὔραις.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

αἰπολικαὶ, νόμιαι, θηρσὶν φίλαι, ἀγλαόκαρποι·
κρυμοχαρεῖς, ἁπαλαὶ, πολυθρέμμονες, αὐξιτρόφοι τε
κοῦραι ἀμαδρυάδες, φιλοπαίγμονες, ὑγροκέλευθοι.
νύσιαι, μανικαὶ, παιονίδες, εἰαροτερπεῖς.
σὺν βάκχῳ δηοῖτε, χάριν θνητοῖσι φέρουσαι.
ἔλθετ᾽ ἐπ᾽ εὐφήμοις ἱεροῖς κεχαρηότι θυμῷ·
νάμα χέουσ᾽ ὑγιεινὸν αὐξιτρόφοισιν, ἐν ὥραις.

Τριετηρικοῦ θυμίαμα, ἀρώματα.

κ ικλήσκω σε μάκαρ, πολυώνυμε, μανικὲ
βακχεῦ.
ταυρόκερως, ληναῖε, πυρίσπορε νύσιε, λυσεῦ.
μηροτρεφὴς, λικνῖτα, πυριπόλε, καὶ τελετάρχα·
νυκτέρ᾽, εὐβουλεῦ, μιτρηφόρε, θυρσοτινάκτα.
ὄργιον, ἄρρητον, τριφυὲς, κρύφιον διὸς ἔρνος·
πρωτογόν᾽ ἠρικε, παιὲ, θεῶν πάτερ, ἠδὲ καὶ υἱέ·
ὠμάδιε, σκηπτοῦχε, χοροιμανὲς, ἀγέτα κώμων.
βακχεύων ἁγίας τριετηρίδας, ἀμφὶ γαληνάς.
ῥηξίχθων, πυριφεγγὲς, ἐπάφιε, κοῦρε διμάτωρ.
οὐρεσιφοῖτα, ἔρως, νεβριδόστολε, ἀμφιέτηρε.
παιὰν, χρυσεγχὴς, ὑποκόλπιε, βοτρυόκοσμε.
βάσσαρε, κισσοχαρὴς, πολυπάρθενε, καὶ διάκοσμε
ἐλθὲ μάκαρ μύσταισι βρύων κεχαρημένος αἰεί.

Αμφιετοῦς θυμίαμα, πάντα
πλὴν λιβάνου.

ἀ μφιετῆ καλέω βάκχον, χθόνιον
διόνυσον.
ἐγρόμενον κούραις ἅμα νύμφαις εὐπλοκάμοις.
ὃς παρὰ περσεφόνης ἱεροῖσι δόμοισιν ἰαύων,
κοιμίζει τριετῆρα χρόνον, βακχήιον ἁγνόν.
αὐτὸς δ᾽ ἡνίκα τὸν τριετῆ πάλι κῶμον ἐγείροις,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εἰς ὕμνον τρέπεται σὺν ἐυζώνοισι τιθήναις.
εὐάζων κινῶντε χοροὺς ἐνὶ κυκλάσιν ὥραις.
ἀλλὰ μάκαρ χλοόκαρπε, κερασφόρε, κάρπιμε βάκχε
βαῖν' ἐπὶ πάνθειον τελετὴν γανόωντι προσώπῳ.
εὐιέροις καρποῖσι τελεσιγόνοισι βρυάζων.

Σιληνοῦ· σατύρου· βακχῶν, θυμίαμα, μάνναν.

κλῦθί μου ὦ πολύσεμνε τροφὲ βάκχοιο τιθηνέ.
σιληνῶν ὄχ' ἄριστε, τετιμένε πᾶσι θεοῖσι.
καὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν, ἐπὶ τριετηρίσιν ὥραις.
ἁγνοτελὴς, γεραρὸς, θιάσου νομίου τελετάρχα
εὐαστὴς, φιλάγρυπνε, νεάζων ὄισι σιληνοῖς.
ναΐσι καὶ βάκχοις ἡγούμενε κισσοφόροισιν.
δεῦρ' ἐπὶ πάνθειον τελετὴν σατύροις ἅμα πᾶσι
θηροτύποις, εὔασμα διδοὺς βακχεῖον ἄνακτος.
σὺν βάκχαις ληναῖα, τελεσφόρα, σεμνὰ προπέμπων
ὄργια νυκτιφαῆ τελεταῖς ἁγίαις ἀναφαίνων.
εὐάζων φιλόθυρσε, γαληνιόων θιάσοισιν.

Εἰς ἀφροδίτην ὕμνος.

οὐρανία πολύυμνε φιλομμειδὴς ἀφροδίτη.
ποντογενὴς, γενέτειρα θεὰ, φιλοπάννυχε σεμνή.
νυκτερία, ζεύκτειρα, δολοπλόκε, μῆτερ ἀνάγκης.
πάντα γὰρ ἐκ σέθεν ἐστὶν, ὑπεζεύξαο δὲ κόσμον,
καὶ κρατέεις τρισσῶν μοιρῶν, γεννᾷς δὲ τὰ πάντα.
ὅσα τ' ἐν οὐρανῷ ἐστὶ καὶ ἐν γαίῃ πολυκάρπῳ.
ἐν πόντῳ τε, βυθῷ τε, σεμνὴ βάκχοιο πάρεδρε.
τερπομένη θαλίαισι, γαμοστόλε, μῆτερ ἐρώτων.
πειθοῖ, λεκτροχαρὴς, κρυφία, χαριδῶτι.
φαινομένη, τ' ἀφανὴς, ἐρατοπλόκαμ', εὐπατέρεια.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

νυμφιδία σὺν δαιτὶ, θεῶν σκηπτοῦχε λύκαινα.
γεννοδότειρα, φίλανδρε, ποθεινοτάτη βιοδῶτι.
ἡ ζεύξασα βροτοὺς ἀχαλινώτοισιν ἀνάγκαις.
καὶ θηρῶν πολὺ φῦλον ἐρωτομανῶν ἀπὸ φίλτρων.
ἔρχεο κυπρογενὲς θεῖον γένος, εἴτ' ἐν ὀλύμπῳ
εἶ σὺ θεὰ βασίλεια, καλῷ γήθουσα προσώπῳ.
εἴτε καὶ εὐλιβάνου συρίης ἕδος ἀμφιπολεύεις.
εἴτε σύγ' ἐν πεδίοισι σὺν ἅρμασι χρυσεοτεύκτοις.
αἰγύπτου κατέχεις ἱερῆς γονιμώδεα λουτρά.
ἢ καὶ κυανέοις ὄχθοις ἐπὶ πόντιον οἶδμα
τερπομένη χαίροις θνητῶν κυκλίαισι χορείαις.
ἢ νύμφαις τέρπῃ κυανώπισιν ἐν χθονὶ δίᾳ,
θῖνας ἐπ' αἰγιαλοῖς ψαμμώδεσιν ἅρματι κούφῳ.
εἴτ' ἐν κύπρῳ ἄνασσα τροφῷ σέο, ἔνθα καλαί σε
παρθένοι ἄδμηται νύμφαι τ' ἀνὰ πάντ' ἐνιαυτὸν
ὑμνοῦσι σε μάκαιρα, καὶ ἄμβροτον ἁγνὸν ἄδωνιν.
ἐλθὲ μάκαιρα θεὰ καλ' ἐπήρατον εἶδος ἔχουσα.
ψυχῇ γάρ σε καλῶ σεμνῇ, ἁγίοισι λόγοισιν.

Ἀδώνιδος θυμίαμα, ἀρώματα.

κ λῦθί μου εὐχομένου πολυώνυμε δαῖμον
ἄριστε.
ἁβροκόμη, φιλέρημε, βρύων ᾠδαῖσι ποθειναῖς.
εὔβουλε, πολύμορφε, τροφὴ πάντων ἀρίδηλε.
κούρη, καὶ κόρε, σὺ πᾶσιν θάλος αἰὲν ἄδωνι.
σβεννύμενε, λάμπωντε, καλαῖς ἐν κυκλάσιν ὥραις.
αὐξιθαλὴς, δίκερως, πολυήρατε, δακρυότιμε.
ἀγλαόμορφε, κυναγεσίοις χαίρων, βαθυχαῖτα.
ἱμερόνους, κύπριδος γλυκερὸν θάλος, ἔρνος ἔρωτος.
φερσεφόνης ἐρασιπλοκάμου λέκτροισι λοχευθείς.
ὃς ποτὲ μὲν ναίεις ὑπὸ τάρταρον ἠερόεντα,

ἠδὲ πάλιν πρὸς ὄλυμπον ἄγεις δέμας ὡριόκαρπον.
ἐλθὲ μάκαρ μύσταισι φέρων καρποὺς ἀπὸ γαίης.

Ἑρμοῦ χθονίου θυμίαμα, στύρακα.

κ ωκυτοῦ ναίων ἀνυπόστροφον οἶμον
ἀνάγκης.
ὃς ψυχὰς θνητῶν κατάγεις ὑπὸ νέρτερα γαίης.
ἑρμῆ βάκχου χορόιο διωνύσοιο γένεθλον,
καὶ παφίης κούρης ἑλικοβλεφάρου ἀφροδίτης.
ὃς παρὰ περσεφόνης ἱερὸν δόμον ἀμφιπολεύεις.
αἰνομόροις ψυχαῖς πομπὸς κατὰ γαῖαν ὑπάρχων,
ἃς κατάγεις, ὁπόταν μοίρης χρόνος ἐξαφίκηται.
εὐιέρῳ ῥάβδῳ θέλγων ὑπνοδώτειρ ἅπαντα.
καὶ πάλιν ὑπνώοντας ἐγείρεις. σοὶ γὰρ ἔδωκε
τιμὴν φερσεφόνεια θεὰ κατὰ τάρταρον εὐρύν.
ψυχαῖς ἀενάοις θνητῶν ὁδὸν ἡγεμονεύειν
ἀλλὰ μάκαρ πέμποις μύσταις τέλος ἐσθλὸν ἐπ' ἔργοις.

Ἔρωτος θυμίαμα, ἀρώματα.

κ ικλήσκω μέγαν, ἁγνὸν, ἐράσμιον, ἡδὺν
ἔρωτα.
τοξαλκῆ, πτερόεντα, πυρίδρομον, εὔδρομον ὁρμῇ.
συμπαίζοντα θεοῖς, ἠδὲ θνητοῖς ἀνθρώποις.
εὐπάλαμον, διφυῆ, πάντων κληῖδας ἔχοντα.
αἰθέρος, οὐρανίου, πόντου, χθονὸς, ἠδ' ὅσα θνητοῖς
πνεύματα παντογένεθλα θεὰ βόσκει χλοόκαρπος,
ἠδ' ὅσα τάρταρος εὐρὺς ἔχει, πόντος θ' ἁλίδουπος.
μοῦνος γὰρ τούτων πάντων οἴηκα κρατύνεις.
ἀλλὰ μάκαρ, καθαραῖς γνώμαις μύσταισι συνέρχου.
φαύλους δ', ἐκτοπίους θ' ὁρμὰς ἀπὸ τῶν δ' ἀπόπεμπε.

Μοιρῶν θυμίαμα, ἀρώματα.

μ οῖραι ἀπειρέσιοι, νυκτὸς φίλα τέκνα μελαίνης.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

κλῦτέ μου εὐχομένου πολυώνυμοι αἵτ' ἐπὶ λίμνης
οὐρανίας, ἵνα λευκὸν ὕδωρ νυχίας ὑπὸ θερμῆς
ῥήγνυται, ἐν σκιερῷ λιπαρῷ μυχῷ εὐλίθου ἄντρου
ναίουσαι, πεπότησθε βροτῶν ἐπ' ἀπείρονα γαῖαν.
ἔνθεν ἐπὶ βρότεον δόκιμον γένος ἐλπίδι κοῦφον
στείχετε, πορφυρέοισι καλυψάμεναι ὀθόνῃσι.
μορσίμων ἐν πεδίῳ, ὅθι πάγγεον ἅρμα διώκει
δόξα, δίκης παρὰ τέρμα, καὶ ἐλπίδος, ἠδὲ μεριμνῶν.
καὶ νόμον ὠγυγίου καὶ ἀπείρονος εὐνόμου ἀρχῆς.
μοῖρα γὰρ ἐν βιότῳ καθορᾷ μόνον, οὐδέ τις ἄλλος
ἀθανάτων, οἳ ἔχουσι κάρη νιφόεντος ὀλύμπου.
καὶ διὸς ὄμμα τέλειον, ἐπεί γ' ὅσα γίγνεται ἡμῖν,
μοῖρά τε, καὶ διὸς οἶδε νόος διαπαντὸς ἅπαντα,
ἀλλά μοι νυκτέριοι, μαλακόφρονες, ἠπιόθυμοι,
ἄτροπε, καὶ λάχεσι, κλωθὼ, μόλετ' εὐπατέρειαι.
ἀέριοι, ἀφανεῖς, ἀμετάτροποι, αἰὲν ἀτειρεῖς.
παντοδότειραι, ἀφαιρέτιδες θνητοῖσιν ἀνάγκη.
μοῖραι ἀκούσατ' ἐμῶν ὁσίων, λοιβῶν τε, καὶ εὐχῶν.
ἐρχόμεναι μύσταις λυσιπήμονες εὔφρονι βουλῇ.
μοιράων τέλος ἔλλ' ἀοιδὴ, ἣν ὕφαν' ὀρφεύς.

Χαρίτων θυμίαμα,

στύρακα.

κ λῦτέ μοι ὦ χάριτες μεγαλώνυμοι,
ἀγλαότιμοι.
θυγατέρες ζηνός τε, καὶ εὐνομίης βαθυκόλπου.
ἀγλαΐη τε, θάλεια, καὶ εὐφροσύνη πολύολβε.
χαρμοσύνης γενέτειραι, ἐράσμιαι, εὐφρόσυν' ἁγναί.
αἰολόμορφοι, ἀειθαλέες, θνητοῖσι ποθειναί.
εὐκταῖαι, κυκλάδες, καλυκώπιδες, ἱμερόεσσαι.
ἔλθοιτ' ὀλβοδότειραι, ἀεὶ μύσταισι προσηνεῖς.

Νεμέσεως ὕμνος.

ὦ νέμεσι, κλήζω σε θεὰ βασίλεια
μεγίστη.
πανδερκὴς ἐσορῶσα βίον θνητῶν πολυφύλων.
ἀϊδία, πολύσεμνε, μόνη χαίρουσα δικαίοις.
ἀλλάσσουσα, λόγον πολυποίκιλον, ἄστατον, αἰεί.
ἣν πάντες δεδίασι βροτοὶ, ζυγὸν αὐχένι θέντες.
σοὶ γὰρ ἀεὶ γνώμη πάντων πέλει, οὐδέ σε λήθει
ψυχὴ ὑπερφρονέουσα λόγων ἀδιακρίτῳ ὁρμῇ.
πάντ' ἐσορᾷς καὶ πάντ' ἐπακούεις καὶ πάντα βραβεύεις,
ἐν σοί δ' εἰσὶ δίκαι θνητῶν πανυπέρτατε δαῖμον.
ἐλθὲ μάκαιρ' ἁγνὴ μύσταις ἐπιτάῤῥοθος αἰεί.
δὸς δ' ἀγαθὴν διάνοιαν ἔχειν, παύουσα πανεχθεῖς
γνώμας, οὐχ ὁσίας, πανυπέρφρονας, ἀλλοπροτάτας.

Δίκης θυμίαμα, λίβανον.

ὄμμα δίκης μέλπω πανδερκέος
ἀγλαομόρφου.
ἣ καὶ ζηνὸς ἄνακτος ἐπὶ θρόνον ἱερὸν ἵζει.
οὐρανόθεν καθορῶσα βίον θνητῶν πολυφύλων·
τοῖς ἀδίκοις τιμωρὸς ἐπιβρίθουσα δίκαια.
ἐξ ἰσότητος ἀληθείας συνάγουσ' ἀνόμοια.
πάντα γὰρ ὅσσα κακαῖς γνώμαις θνητοῖσιν ὀχεῖται,
δύσκριτα βουλομένοις τὸ πλέον βουλαῖς ἀδίκοισι,
μούνη ἐπεμβαίνουσα δίκην ἀδίκοις ἐπεγείρεις.
ἐχθρὰ τῶν ἀδίκων, εὔφρων δὲ συνέσσαι δικαίοις.
ἀλλὰ θεὰ μόλ' ἐπὶ γνώμαις ἐσθλαῖσι δικαία.
ὡς ἂν ἀεὶ βιοτῆς τὸ πεπρωμένον ἦμαρ ἐπέλθοι.

Δικαιοσύνης θυμίαμα, λίβανον.

ὦ θνητοῖσι δικαιοτάτη πολύολβε
ποθεινή.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἐξ ἰσότητος ἀεὶ θνητοῖς χαίρουσα δικαίοις.
πάντιμε, ὀλβιόμοιρε, δικαιοσύνη μεγαλαυχής.
ἣ καθαραῖς γνώμαις αἰεὶ τὰ δέοντα βραβεύεις.
ἄθραυστος τὸ συνειδὸς, ἀεὶ θραύεις γὰρ ἅπαντας
ὅσσοι μὴ τὸ σὸν ἦλθον ὑπὸ ζυγὸν, ἀλλ' ὑπὲρ αὐτοῦ
πλάστιγξι βριαραῖσι παρεγκλίναντες ἀπλήστως.
ἀστασίαστε, φίλη πάντων, φιλόκωμ', ἐρατεινή.
εἰρήνῃ χαίρουσα, βίον ζηλοῦσα βέβαιον,
αἰεὶ γὰρ τὸ πλέον στυγέεις, ἰσότητι δὲ χαίρεις.
ἐν σοὶ γὰρ σοφίης ἀρετῆς τέλος ὄλλον ἱκάνει.
κλῦθι θεὰ, κακίην θνητῶν θραύουσα δικαίως:
ὡς ἂν ἰσορροπίαισιν ἀεὶ βίος ἐσθλὸς ὁδεύοι,
θνητῶν ἀνθρώπων, οἳ ἀρούρης καρπὸν ἔδουσι
καὶ ζώων πάντων, ὁπόσ' ἐν κόλποισι τιθηνεῖ.
γαῖα θεὰ μήτηρ, καὶ πόντιος εἰνάλιος ζεύς.

Ὕμνος νόμου.

α θανάτων καλέω καὶ θνητῶν ἁγνὸν ἄνακτα.
οὐράνιον νόμον, ἀστροθέτην, σφραγῖδα δικαίαν.
πόντου τ' εἰναλίου, καὶ γῆς, φύσεως τὸ βέβαιον.
ἀκλινῆ, ἀστασίαστον, ἀεὶ τηροῦντα νόμοισιν.
οἷσιν ἄνωθε φέρων μέγαν οὐρανὸν αὐτὸς ὁδεύει.
καὶ φθόνον οὐ δίκαιον ῥοίζου τρόπον αὐτὸς ἐλαύνει.
ὃς καὶ θνητοῖσιν βιοτῆς τέλος ἐσθλὸν ἐγείρει.
αὐτὸς γὰρ μοῦνος ζώων οἴακα κρατύνει.
γνώμαις ὀρθοτάταισι συνὼν ἀδιάστροφος αἰεί.
ὠγύγιος, πολύπειρος, ἀβλάπτως πᾶσι συνοικῶν
τοῖς νομίμοις, ἀνόμοις δὲ φέρων κακότητα βαρεῖαν.
ἀλλὰ μάκαρ πάντιμε, φερόλβιε πᾶσι ποθεινέ.
εὐμενὲς ἦτορ ἔχων μνήμην σέο πέμπε φέριστε.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Ἄρεος θυμίαμα, λίβανον.

ἄρρηκτ' ὀβριμόθυμε, μεγασθενὲς, ἄλκιμε δαῖμον.
ὁπλοχαρὴς, ἀδάμαστε, βροτοκτόνε, τειχεσιπλῆτα
ἄρες ἄναξ, δολόδουπε, φόνοις πεπαλαγμένος αἰεὶ
αἵματι ἀνδροφόνῳ χαίρων, πολεμόκλονε φρικτέ.
ὃς ποθέεις ξίφεσίν τε, καὶ ἔγχεσι δῆριν ἄμουσον.
στῆσον ἔριν λυσσῶσαν, ἄνες πόνον ἀλγεσίθυμον.
εἰς δὲ πόθον νεῦσον κύπριδος, κώμους τε λυαίους.
ἀλλάξας ἀλκὴν ὅπλων, εἰς ἔργα τὰ δηοῦς.
εἰρήνην ποθέων κουροτρόφον, ὀλβιοδῶτιν.

Ἡφαίστου θυμίαμα, λιβανομάνναν.

ἥφαιστ' ὀβριμόθυμε, μεγασθενὲς, ἀκάματον πῦρ,
λαμπόμενε φλογίαις αὔγαις φαεσίμβροτε δαῖμον.
φωσφόρε, κρατερόχειρ, αἰώνιε, τεχνοδίαιτε.
ἐργαστὴρ, κόσμοιο μέρος, στοιχεῖον ἀμεμφές.
πάμφαγε, πανδαμάτωρ, πανυπέρτατε, παντοδίαιτε.
αἰθὴρ, ἥλιος, ἄστρα, σελήνη, φῶς ἀμίαντον.
ταῦτα γὰρ ἡφαίστοιο μέλη θνητοῖσι προφαίνει.
πάντα δὲ οἶκον ἔχεις, πᾶσαν πόλιν, ἔθνεα πάντα
σώματά τε θνητῶν οἰκεῖς πολύολβε, κραταιέ.
κλῦθι μάκαρ, κλήζω πρὸς εὐιέρους ἐπὶ λοιβάς.
αἰεὶ ὅπως χαίρουσιν ἐπ' ἔργοις ἤμβος ἔλθοις.
παῦσον λυσσῶσαν μανίαν πυρὸς ἀκαμάτοιο.
καῦσιν ἔχων φύσεως ἐν σώμασιν ἡμετέροισιν.

Ἀσκληπιοῦ θυμίαμα, μάνναν.

ἠητὴρ πάντων ἀσκληπιὲ, δέσποτα παιάν.
θέλγων ἀνθρώπων πολυαλγέα πήματα νούσων.
ἠπιόδωρε κραταιὲ μόλοις κατάγων καὶ ὑγείαν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

καὶ παύων νούσων χαλεπὰς κῆρας θανάτοιο.
αὐξιθαλής, κόρε, ἀπαλεξίκακ', ὀλβιόμοιρε.
φοίβου ἀπόλλωνος κρατερὸν θάλος ἀγλαότιμον.
ἐχθρὲ νόσων, ὑγίειαν ἔχων σύλλεκτρον ἀμεμφῆ.
ἐλθὲ μάκαρ σωτήρ, βιοτῆς τέλος ἐσθλὸν ὀπάζων.

Ὑγείας θυμίαμα, μάνναν.

ι μερόεσσ', ἐρατή, πολυθάλμιε. παμ-
βασίλεια.
κλῦθι μάκαιρ' ὑγίεια, φερόλβιε, μῆτερ ἁπάντων.
ἐκ σέο γὰρ νοῦσοι μὲν ἀποφθινύθουσι βροτοῖσι.
πᾶς δὲ δόμος θάλλει πολυγηθὴς εἵνεκα σεῖο.
καὶ τέχναι βρίθουσι, ποθεῖ δέ σε κόσμος ἄνασσα.
μοῦνος δὲ στυγέει σ' ἀΐδης ψυχοφθόρος αἰεί.
ἀειθαλής, εὐκταιοτάτη, θνητῶν ἀνάπαυμα.
σοῦ γὰρ ἄτερ, πάντ' ἐστὶν ἀνωφελῆ ἀνθρώποισιν.
οὔτε γὰρ ὀλβοδότης πλοῦτος γλυκερὸς θαλίῃσιν,
οὔτε γέρων πολύμοχθος ἄτερ σέο γίνεται ἀνήρ.
πάντων γὰρ κρατέεις μούνη, καὶ πᾶσιν ἀνάσσεις.
ἀλλὰ θεὰ μόλε μυστιπόλοις, ἐπιτάρροθος αἰεί.
ῥυομένη νούσων χαλεπῶν, κακόποτμον ἀνίην.

Εὐμενίδων θυμίαμα, ἀρώματα.

κ λῦτε θεαὶ πάντιμοι, ἐρίβρομοι
εὐάσειραι.
τισιφόνη τε, καὶ ἀλληκτὼ, καὶ δῖα μέγαιρα.
νυκτέριαι, μύχιαι, ὑπὸ κεύθεσιν οἰκί' ἔχουσαι.
ἄντρῳ ἐν ἠερόεντι παρὰ στυγὸς ἱερὸν ὕδωρ.
οὐχ ὁσίαις βουλαῖσι βροτῶν πεποτημέναι αἰεί.
λυσσήρεις, ἀγέρωχοι, ἐπαυάζουσαι ἀνάγκαις.
θηρόπεπλοι, τιμωροὶ, ἐρισθενέες, βαρυαλγεῖς.
ἀΐδιαι χθόνιαι, φοβεραὶ κόραι αἰολόμορφοι.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἠέριαι, ἀφανεῖς, ὠκύδρομοι τ', ὥστε νόημα.
οὔτε γὰρ ἠελίου ταχιναὶ φλόγες, οὔτε σελήνης,
καὶ σοφίας ἀρετῆς τε, καὶ ἐργασίμου θρασύτητος,
εὔχαρι, οὔτε βίου λιπαρᾶς περικαλλέος ἥβης,
ὑμῶν χωρὶς ἐγείρει ἐυφροσύνας βιότοιο.
ἀλλ' αἰεὶ θνητῶν πάντων ἐπ' ἀπείρονα φῦλα,
ὄμμα δίκης ἐφορᾶτε δικασπόλοι αἰὲν ἐοῦσαι.
ἀλλὰ θεαὶ μοῖραι, ὀφιοπλόκαμοι, πολύμορφοι,
πραΰνοον μετάθεσθε βίου μαλακόφρονα δόξαν.

Εὐμενίδων θυμίαμα, ἀρώματα.

κ λῦτέ μου εὐμενίδες μεγαλώνυμοι εὔφρονι βουλῇ.
ἁγναὶ θυγατέρες μεγάλοιο διὸς χθονίοιο.
φερσεφόνης τ' ἐρατῆς κούρης καλλιπλοκάμοιο.
αἳ πάντων καθορᾶτε βίον θνητῶν ἀσεβούντων.
τῶν ἀδίκων τιμωροί ἐφεστηκυῖαι ἀνάγκῃ.
κυανόχρωτοι ἄνασσαι ἀπαστράπτουσαι ἀπ' ὄσσων,
δεινὴν αὐταυγῆ φάεος σαρκοφθόρον αἴγλην.
ἀΐδιοι. φοβερῶπες. ἀπόστροφοι. αὐτοκράτειραι.
λυσιμελεῖς οἴστρῳ βλοσυροννύχιαι. πολύποτμοι.
νυκτέριαι κοῦραι. ὀφιοπλόκαμοι. φοβερῶπες.
ὑμᾶς κικλήσκω γνώμαις ὁσίαισι πελάζειν.

Μηλινόης θυμίαμα, ἀρώματα.

μ ηλινόην καλέω νύμφην χθονίαν κροκόπεπλον.
ἣν παρὰ κωκυτοῦ προχοαῖς ἐλοχεύσατο σεμνή.
φερσεφόνη, λέκτροις ἱεροῖς ζηνὸς κρονίοιο.
ᾗ ψευσθεὶς πλούτων ἐμίγη δολίαις ἀπάταις.
θυμῷ φερσεφόνης δὲ, δισώματον ἔσπασε χροιήν.
ἣ θνητοὺς μαίνει φαντάσμασιν ἠερίοισιν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἀμφοκότοις ἰδίαις μορφῆς τύπον ἐκπροφαίνουσα.
ἄλλοτε μὲν προφανὴς ποτὲ δὲ σκοτόεσσα νυχαυγής.
ἀνταίαις ἐφόδοισι κατὰ ζοφοειδέα νύκτα.
ἀλλὰ θεὰ λίτομαί σε καταχθονίων βασίλεια.
ψυχῆς ἐκπέμπειν οἶστρον ἐπὶ τέρματα γαίης.
εὐμενὲς εὔιδον μύσταις φαίνουσα πρόσωπον.

Τύχης θυμίαμα, λίβανον.

Δεῦρο τύχη, καλέω σ' ἀγαθὴν κράντειραν ἐπ' εὐχαῖς.
μειλιχίαν ἐνοδῖτιν ἐπ' εὐόλβοις κτεάτεσσιν.
ἄρτεμιν ἡγεμόνην, μεγαλώνυμον, εὐβουλῆος.
αἵματος ἐκγεγαῶσαν, ἀπρόσμαχον εὖχος ἔχουσαν
τυμβιδίαν, πολύπλαγκτον, ἀοίδιμον ἀνθρώποισιν
ἐν σοὶ γὰρ βίοτος θνητῶν παμποίκιλός ἐστιν.
οἷς μὲν γὰρ τεύχεις κτεάνων πλῆθος πολύολβον.
οἷς δὲ κακὴν πενίην θυμῷ χόλον ὁρμαίνουσα.
ἀλλὰ θεὰ, λίτομαί σε μολεῖν βίῳ εὐμενέουσαν.
ὄλβοισιν πλήθουσαν ἐπ' εὐόλβοις κτεάτεσσιν.

Δαίμονος θυμίαμα, λίβανον.

Δαίμονα κικλήσκω μεγαλανήτορα φρικτόν.
μειλίχιον δία, παγγενέτην, βιοδώτορα θνητῶν.
ζῆνα μέγαν πολύπλαγκτον, ἀλάστορα παμβασιλῆα
πλουτοδότην, ὁπόταν γε βρυάζων οἶκον ἐσέλθῃ.
ἔμπαλι δὲ ψύχοντα βίον θνητῶν πολυμόχθων.
ἐν σοὶ γὰρ λύπης τε χαρᾶς κληῗδες ὀχοῦνται.
τοιγάρτοι μάκαρ ἁγνὲ πολύστονα κήδε' ἐλάσσας,
ὅσσα βιοφθορίην πέμπει κατὰ γαῖαν ἅπασαν,
εὔδοξον βιοτῆς γλυκερὸν τέλος ἐσθλὸν ὀπάζοις.

Λευκοθέας θυμίαμα, ἀρώματα.

λ ευκοθέαν καλέω καδμηΐδα δαίμονα σεμνήν.
εὐδύνατον, θρέπτειραν, ἐϋστεφάνου διονύσου.
κλῦθι θεὰ πόντοιο βαθυστέρνου μεδέουσα.
κύμασι τερπομένη. θνητῶν σώτειρα μεγίστη.
ἐν σοὶ γὰρ νηῶν πελαγοδρόμος ἄστατος ὁρμή.
μούνη δὲ θνητῶν οἰκτρὸν μόρον εἰν ἁλὶ λύεις·
οἷς ἂν ἐφορμαίνουσα φίλη σωτήριος ἔλθοις.
ἀλλὰ θεὰ δέσποινα, μόλοις ἐπαρωγὸς ἐοῦσα,
νηυσὶν ἐπ' εὐσέλμοις σωτήριος εὔφρονι βουλῆ·
μύσταις ἐν πόντῳ ναυσίδρομον οὖρον ἄγουσα.

Παλαίμονος θυμίαμα, μάνναν.

σ ύντροφε βάκχε χοροῖο διωνύσου πολυγηθοῦς.
ὃς ναίεις πόντοιο βυθοὺς βαθυκύμονας ἁγνούς.
κικλήσκω σε παλαῖμον ἐπ' εὐιέροις τελεταῖσιν.
ἐλθεῖν εὐμενέοντα, νέῳ γήθοντα προσώπῳ.
καὶ σώζειν μύστας κατὰ τε χθόνα καὶ κατὰ πόντον
ποντοπλάνοις γὰρ ἀεὶ ναυσὶν χειμῶνος ἐναργής.
φαινόμενος σωτὴρ, μοῦνος θνητοῖς ἀναφαίνῃ·
ῥυόμενος μῆνιν χαλεπὴν κατὰ πόντιον οἶδμα.

Μουσῶν θυμίαμα, λίβανον.

μ νημοσύνης καὶ ζηνὸς ἐριγδούποιο θύγατρες.
μοῦσαι πιερίδες μεγαλώνυμοι, ἀγλαόφημοι.
θνητοῖς οἷς κε παρῆτε ποθεινόταται πολύμορφοι.
πᾶσιν παιδείης ἀρετὴν γεννῶσαι ἄμεμπτον.
θρέπτειραι ψυχῆς, διανοίας ὀρθοδότειραι.
καὶ νοῦ εὐδυνάτοιο καθηγήτειραι ἄνασσαι.

αἳ τελετὰς θνητοῖς ἀνεδείξατε μυστιπολεύτους·
κλειώτ᾽, εὐτέρπη τε θάλειά τε, μελπομένη τε,
τερψιχόρη τ᾽, ἐρατώ τε, πολύμνιά τ᾽, οὐρανίη τε,
καλλιόπη σὺν μητρὶ, καὶ εὐδυνάτη θεᾶ ἁγναί.
ἀλλὰ μόλοιτε θεαὶ μύσταις πολυποίκιλοι ἁγναί.
εὔκλειαν ζῆλόν τ᾽ ἐρατὸν πολύυμνον ἄγουσαι.

Μνημοσύνης θυμίαμα, λίβανον.

μ νημοσύνην καλέω ζηνὸς σύλλεκτρον ἄνασσαν.
ἣ μούσας τέκνωσ᾽ ἱερὰς ὁσίας λιγυφώνους·
ἐκτὸς ἐοῦσα κακῆς μνήμης βλαψίφρονος αἰεί.
πάντα νόον συνέχουσα βροτῶν ψυχαῖσι σύνοικον·
εὐδύνατον κρατερὸν, θνητῶν αὔξουσα λογισμόν.
ἡδυτάτη, φιλάγρυπνος, ὑπομνήσκουσα δὲ πάντα,
ὧν ἂν ἕκαστος ἀεὶ στέρνοις γνώμην καταθηται.
οὔτι παρεκβαίνουσ᾽, ἐπεγείρουσα φρένα πᾶσιν.
ἀλλὰ μάκαιρα θεὰ μύσταις μνήμην ἐπέγειρε,
εὐιέρου τελετῆς, λήθην δ᾽ ἀπὸ τῶν ἀπόπεμπε.

Ἠοῦς θυμίαμα, μάνναν.

κ λῦθι θεὰ θνητοῖς φαεσίμβροτον ἦμαρ ἄγουσα.
ἠὼς λαμπροφαὴς ἐρυθαινομένη κατὰ κόσμον.
ἀγγελίεια θεοῦ τιτᾶνος ἀγαυοῦ μεγάλοιο.
ἣ νυκτὸς ζοφερήν τε κελαινοχρῶτα πορείην·
ἀντολίαις ταῖς σαῖς πέμπεις ὑπὸ νέρτερα γαίης.
ἔργων ἡγήτειρα βίου, πρόπελε θνητοῖσιν.
ᾗ χαίρει θνητῶν μερόπων γένος, οὐδέ τίς ἐστιν,
ὃς φεύγει τὴν σὴν ὄψιν καθυπέρτερον οὖσαν.
ἡνίκα τὸν γλυκὺν ὕπνον ἀπὸ βλεφάρων ἀποσείσης·
πᾶς δὲ βροτὸς γήθει, πᾶν ἑρπετὸν, ἄλλα τε φῦλα.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

τετραπόδων πτηνῶν τε καὶ ἐναλίων πολυεθνῶν.
πάντα γὰρ ἐργάσιμον βίοτον θνητοῖσι πορίζεις.
ἀλλὰ μάκαιρ' ἁγνὴ, μύσταις ἱερὸν φάος αὔξοις.

Θέμιδος θυμίαμα, λίβανον.

θ υρανόπαιδ' ἁγνὴν καλέω θέμιν εὐπατέρειαν.
γαίης τὸ βλάστημα νέον καλυκώπιδα κούρην.
ἣ πρώτη κατέδειξε βροτοῖς μαντήιον ἁγνόν.
δελφικῷ ἐν κευθμῶνι θεμιστεύουσα θεοῖσι.
πυθίῳ ἐν δαπέδῳ. ὅθι πυθοῖ ἐμβασίλευεν.
ἣ καὶ φοῖβον ἄνακτα θεμιστοσύνας ἐδίδαξε.
πάντιμε, ἀγλαόμορφε, σεβάσμιε, νυκτιπόλευτε.
πρώτη γὰρ τελετὰς ἁγίας θνητοῖς ἀνέφηνας.
βακχιακὰς ἀνὰ νύκτας ἐπευάζουσα ἄνακτα.
ἐκ σέο γὰρ τιμαὶ μακάρων, μυστήριά θ' ἁγνά.
ἀλλὰ μάκαιρ' ἔλθοις κεχαρημένη εὔφρονι βουλῇ
εὐιέρους ἐπὶ μυστιπόλους τελετὰς σέο κούρη.

Βορέου θυμίαμα, λίβανον.

ειμερίοις αὔραισι δονῶν βαθὺν ἠέρα κόσμου.
κρυμοπαγὴς βορέα χιονώδεος ἔλθ' ἀπὸ θράκης.
λῦέ τε παννέφελον στάσιν ἠέρος ὑγροκελεύθου.
ῥιπίζων ἰκμάσιν νοτεραῖς ὀμβρηγενὲς ὕδωρ.
αἴθρια πάντα τιθεὶς, θαλερόμματον αἰθέρα τεύχων.

Ζεφύρου θυμίαμα, λίβανον.

υραι ποντογενεῖς, ζεφυρίτιδες, ἠροφοῖται.
ἡδύπνοοι, ψιθυραὶ, καμάτου ἀνάπαυσιν ἔχουσαι.
εἰαριναὶ, λειμωνιάδες, πεποθημέναι ὅρμοις.
σύρουσαι ναυσὶ κουφηρὸν πόρον ἠέρα κοῦφον.

ἔλθοιτ᾽ εὐμενέουσαι ἐπιπνείουσαι ἀμεμφεῖς.
ἠέριαι, ἀφανεῖς, κουφόπτεροι, αἰέμορφοι.

Νότου θυμίαμα, λίβανον.

λ αιψηρὸν πήδημα δι᾽ ἠέρος ὑγρο-
πόρευε.
ὠκείαις πτερύγεσσι δονούμενον ἔνθα καὶ ἔνθα.
ἔλθοις σὺν νεφέλαις νοτίαις, ὄμβροιο γενάρχα.
τοῦτο γὰρ ἐκ Διός ἐστι σέθεν γέρας ἠερόφοιτον.
ὀμβροτόκους νεφέλας ἐξ ἠέρος εἰς χθόνα πέμπειν.
τοιγάρ τοι λιτόμεσθα μάκαρ ἱεροῖσι χαρέντα,
πέμπειν καρποτρόφους ὄμβρους ἐπὶ μητέρα γαῖαν.

Ὠκεανοῦ θυμίαμα, ἀρώματα.

ὠ κεανὸν καλέω πατέρ᾽ ἄφθιτον αἰὲν
ἐόντα.
ἀθανάτων τε θεῶν γένεσιν, θνητῶν τ᾽ ἀνθρώπων.
ὃς περικυμαίνει γαίης περιτέρμονα κύκλον.
ἐξ οὗπερ πάντες ποταμοί, καὶ πᾶσα θάλασσα.
καὶ χθόνιοι γαίης πηγόρρυτοι ἰκμάδες ἁγναί.
κλῦθι μάκαρ πολύολβε, θεῶν ἅγνισμα μέγιστον.
τέρμα φίλον γαίης, ἀρχὴ πόλου ὑγροκέλευθε.
ἔλθοις εὐμενέων μύσταις κεχαρισμένος αἰεί.

Ἑστίας θυμίαμα, ἀρώματα.

ἑ στία εὐδυνάτοιο κρόνου θύγατερ
βασίλεια.
ἣ μέσον οἶκον ἔχεις πυρὸς ἀενάοιο μεγίστου.
τοὺς δὲ σὺ ἐν τελεταῖς ὁσίους μύστας ἀναδείξαις.
θεῖσα ἀειθαλέας πολυόλβους εὔφρονας ἁγνούς.
οἶ καὶ θεῶν μακάρων θνητῶν στήριγμα κραταιόν.
ἀΐδιε πολύμορφε ποθεινοτάτη χλοόμορφε.
μειδιόωσα μάκαιρα, τάδ᾽ ἱερὰ δέξο προθύμως.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ὄλβον ἐπιπνείουσα, καὶ ἠπιόχειρον ὑγείαν.

Ὕπνου θυμίαμα, μετὰ μήκωνος.

Ὕπνε ἄναξ μακάρων πάντων θνητῶν τ' ἀνθρώπων
καὶ πάντων ζώων, ὁπόσα τρέφει εὐρεῖα χθών.
πάντων γὰρ κρατέεις μοῦνος, καὶ πᾶσι προσέρχῃ.
σώματα δεσμεύων ἐν ἀχαλκεύτοισι πέδῃσι.
λυσιμέριμνε κόπων ἡδεῖαν ἔχων ἀνάπαυσιν.
καὶ πάσης λύπης ἱερὸν παραμύθιον ἔρδων.
καὶ θανάτου μελέτην ἐπάγεις, ψυχὰς διασώζων.
αὐτοκασίγνητος γὰρ ἔφυς λήθης θανάτου τε.
ἀλλὰ μάκαρ λίτομαί σε κεκραμένον ἡδὺ ἱκάνειν.
σώζοντ' εὐμενέως μύστας θείοισιν ἐπ' ἔργοις.

Ὀνείρου θυμίαμα, ἀρώματα.

Κικλήσκω σε μάκαρ τανυσίπτερε οὖλε ὄνειρε.
ἄγγελε μελλόντων, θνητοῖς χρησμῳδὲ μέγιστε.
ἡσυχία γὰρ ὕπνου γλυκεροῦσι γελλὸς ἐπελθών,
προσφωνῶν ψυχαῖς θνητῶν, νόον αὐτὸς ἐγείρεις.
καὶ γνώμας μακάρων αὐτὸς καθ' ὕπνους ὑποπέμπεις
σιγῶν σιγώσαις ψυχαῖς μέλλοντα προφωνῶν.
οἷσιν ἐπ' εὐσεβίῃσι θεῶν, νόος ἐσθλὸς ὁδεύει.
ὡς ἂν ἀεὶ τὸ καλὸν μᾶλλον γνώμῃσι προληφθὲν,
τερπωλαῖς ὑπάγῃ βίον ἀνθρώπων προχαρέντων.
τῶν δὲ κακῶν ἀνάπαυλαν, ὅπως θεὸς αὐτὸς ἐνίσπῃ.
εὐχωλαῖς θυσίαις τε, χόλον λύσωσιν ἀνάκτων.
εὐσεβέσιν γὰρ ἀεὶ τὸ τέλος γλυκερώτερόν ἐστι.
τοῖς δὲ κακοῖς οὐδὲν φαίνει μέλλουσαν ἀνάγκην,
ὄψις ὀνειρήεσσα κακῶν ἐξάγγελος ἔργων.
ὄφρα ἂν εὕρονται λύσιν ἄλγεος ἐρχομένοιο.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἀλλὰ μάκαρ λίτομαί σε θεῶν μηνύματα φράζειν.
ὡς ἂν ἀεὶ γνώμαις ὀρθαῖς κατὰ πάντα πελάζῃς.
μηδὲν ἐπ' ἀλλοκότοισι, κακῶν σημεῖα προφαίνων.

Θανάτου θυμίαμα, μάνναν.

κ λῦθί μου, ὃς πάντων θνητῶν οἴηκα
κρατύνεις.
πᾶσι διδοὺς χρόνον ἁγνόν, ὅσων πόρρωθεν ὑπάρχεις
σὸς γὰρ ὕπνος ψυχὴν θραύει καὶ σώματος ὁλκόν.
ἡνίκ' ἂν ἐκλύῃς φύσεως κεκρατημένα δεσμά.
τὸν μακρὸν ζώοισι φέρων αἰώνιον ὕπνον.
κοινὸς μὲν πάντων, ἄδικος δ' ἐνίοισιν ὑπάρχων.
ἐν ταχυπότμῳ βίου παύων νεοήλικας ἀκμάς.
ἐν σοὶ γὰρ μούνῳ πάντων τὸ κριθὲν τελεοῦται.
οὔτε γὰρ εὐχαῖς σὸν πείθει μένος, οὔτε λιταῖσιν.
ἀλλὰ μάκαρ, μακροῖσι χρόνοις ζωῆς γε πελάζειν,
αἰτοῦμαι θυσίαις καὶ εὐχωλαῖς λιτανεύων.
ὡς ἂν ἔοι γέρας ἐσθλὸν ἐν ἀνθρώποισι τὸ γῆρας.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΠΡΟΚΛΟΥ ΛΙΚΙΟΥ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ὕμνοι.

Εἰς τὸν ἥλιον.

λῦθι πυρὸς νοεροῦ βασιλεῦ χρυ-
κ σήνιε τιτάν.
κλῦθι φάους ταμία, ζωαρκέος ὦ ἄνα πηγῆς
αὐτὸς ἔχων κληῖδα, καὶ ὑλαίοις ἐνὶ κόσμοις.
ὑψόθεν ἁρμονίης ῥύμα πλούσιον ἐξοχετεύων.
κέκλυθι, μεσατίην γὰρ ἐὼν ὑπὲρ αἰθέρος ἕδρην,
καὶ κόσμου κραδιαῖον ἔχων ἐριφεγγέα κύκλον,
πάντα τεῆς ἔπλησας ἐγερσινόοιο προνοίης.
ζωσάμενοι δὲ πλανῆται ἀειθαλέας σέο πυρσοὺς,
αἰὲν ὑπ' ἀλήκτοισι, καὶ ἀκαμάτοισι χορείαις,
ζωογόνους πέμπουσιν ἐπιχθονίοις ῥαθάμιγγας.
πᾶσα δ' ὑφ' ὑμετέρῃσι παλιννόστοισι διφρείαις,
ὡράων κατὰ θεσμὸν, ἀνεβλάστησε γενέθλη.
στοιχείων δ' ὀρυμαγδὸς ἐπ' ἀλλήλοισιν ἰόντων,
παύσατο σεῖο φανέντος, ἀπ' ἀρρήτου γενετῆρος.
σοὶ δ' ὑπὸ μοιράων χορὸς εἴκαθεν ἀστυφέλικτος.
ἂψ δὲ μεταστρωφῶσιν ἀναγκαίης λίνον αἴσης,
εὖτε θέλεις, πέρι γὰρ κρατέεις, πέρι δ' ἶφι ἀνάσσεις,
σειρῆς δ' ὑμετέρης βασιλεῦ θεοπειθέος οἴμης
ἐξέθορεν φοῖβος, κιθάρῃ δ' ὑπὸ θέσκελα μέλπων,
εὐνάζει μέγα κῦμα βαρυφλοίσβοιο γενέθλης.
σῆς δ' ἄπο μειλιχόδωρος ἀλεξικάκου θιασείης,
παιήων βλάστησεν, ἑὴν δ' ἐπέτασσεν ὑγείην.
πλήσας ἁρμονίης παναπήμονος εὐρέα κόσμον.
σὲ κλυτὸν ὑμνείουσι διωνύσοιο τοκῆα.
ὕλης δ' αὖ νεάτοις ἐνὶ βένθεσιν ἄττιν,
ἄλλοι δ' ἁβρὸν ἄδωνιν ἐπευφήμησαν ἀοιδαῖς.
δειμαίνουσι δὲ σεῖο θοῆς μάστιγος ἀπειλήν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

δαίμονες ἀνθρώπων δηλήμονες ἀχθόμενοι·
ψυχαῖς ἡμετέραις δυεραῖς κακὰ πορσύνοντες·
ὄφρ᾽ αἰεὶ κατὰ λαῖτμα βαρυσμαράγου βιότοιο,
σώματος ὀτλεύωσιν ὑπὸ ζυγόδεσμα ποθοῦσαι·
ὑψιτενοῦς δὲ λάθοιντο πατρὸς πολυφεγγέος αὐλῆς·
ἀλλὰ θεῶν ἄριστε, πυριστεφὲς, ὄλβιε δαῖμον.
εἰκὼν παγγενέταο θεοῦ ψυχῶν ἀναγωγοῦ
κέκλυθι, καί με κάθηρον ἁμαρτάδος αἰὲν ἁπάσης·
δέχνυσο δ᾽ ἱκεσίην πολυδάκρυον. ἐκ δὲ μελυγρῶν
ῥύεο κηλίδων, ποινῶν δ᾽ ἀπάνευθε φυλάσσοις.
πρηΰνων θοὸν ὄμμα δίκης, ἣ πάντα δέδορκεν.
αἰεὶ δ᾽ ἡμετέραισιν ἀλεξικάκοισιν ἀρωγαῖς,
ψυχῇ μὲν φάος ἁγνὸν ἐμῇ πολύολβον ὀπάζοις·
ἀχλὺν ἀποσκεδάσας ὀλεσίμβροτον, ἰολόχευτον·
σώματι δ᾽ ἀρτεμίην τε, καὶ ἀγλαόδωρον ὑγείην.
εὐκλείης τ᾽ ἐπίβησον ἐμὲ, προγόνων τ᾽ ἐνὶ θεσμοῖς
μουσάων ἐρασιπλοκάμων δώρεσι μελοίμην.
ὄλβον δ᾽ ἀστυφέλικτον ἀπ᾽ εὐσεβίης ἐρατεινῆς,
ἧκε θέλεις δός ἄναξ, δύνασαι δὲ ἅπαντα τελέσσαι·
ῥηιδίως, κρατερὴν γὰρ ἔχεις, καὶ ἀπείριτον ἀλκήν.
εἰ δέ τι μοιριδίοισιν ἑλιξοπόροισιν ἀτράκτοις,
ἀστεροδινήτοις ὑπὸ νήμασιν οὐλοὸν ἄμμιν
ἔρχεται, αὐτὸς ἔρυκε τεῇ μεγάλῃ τόδε ῥιπῇ.

Εἰς ἀφροδίτην.

ὑ
μνέομεν σειρὴν πολυώνυμον ἀφρογενείης
καὶ πηγὴν μεγάλην βασιλήιον, ἧς ἄπο πάντες
ἀθάνατοι πτερόεντες ἀνεβλάστησαν ἔρωτες.
ὧν οἱ μὲν, νοεροῖσιν ὀϊστεύουσι βελέμνοις,
ψυχὰς, ὄφρα πόθων ἀναγώγια κέντρα λαχοῦσαι,
μητέρος ἰχανόωσιν ἰδεῖν πυριφεγγέας αὐλάς.
οἱ δὲ, πατρὸς βουλῇσιν ἀλεξικάκοις τε προνοίαις,
ἱέμενοι γενεῇσιν ἀπείρονα κόσμον ἀέξειν,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ψυχαῖς ἵμερον ὦρσαν ἐπιχθονίου βιότοιο.
ἄλλοι δ' ἐγγαμίων ὀάρων πολυδέας οἴμους
αἰὲν ἐποπτεύουσιν, ὅπως θνητῆς ἀπὸ φύτλης,
ἀθάνατον θάλξωσι δυσπαθέων γένος ἀνδρῶν.
πᾶσιν δ' ἔργα μέμηλεν, ἐρωτοτόκου κυθερείης.
ἀλλὰ θεά, πάντη γὰρ ἔχεις ἐπιήκοον οὖας.
εἴτε περισφίγγεις μέγαν οὐρανὸν, ἔνθα σε φασὶν
ψυχὴν ἀενάου πέμπειν κόσμοιο θεείην,
εἴτε καὶ ἑπτὰ κύκλων ὑπὲρ ἄντυγας αἰθέρι ναίεις,
σειραῖς ἡμετέραις δυνάμεις προχέουσ' ἀδαμάστους,
κέκλυθι, καὶ πολύμοχθον ἐμὴν βιότοιο πορείην,
ἰθύνοις, σέο πότνα δικαιοτάτοισι βελέμνοις.
οὐχ ὁσίων παύουσα πόθων κρυόεσσαν ἐρωήν.

Εἰς τὰς μούσας.

Ὑμνέομεν μερόπων ἀναγώγιον ὑμνέομεν φῶς.
ἐννέα θυγατέρας μεγάλου διὸς ἀγλαοφώνους.
αἳ ψυχὰς κατὰ βένθος ἀλωομένας βιότοιο
ἀχράντοις τελετῇσιν ἐγερσινόων ἀπὸ βίβλων.
γηγενέων ῥύσαντο δυσαντήτων ὀδυνάων,
καὶ σπεύδειν ἐδίδαξαν, ὑπὲρ βαθυχεύμονα λήθην
ἴχνος ἔχειν, καθαρὰς δὲ μολεῖν ποτὶ σύννομον ἄστρον,
ἔνθεν ἀπεπλάγχθησαν ὅτ' ἐς γενεθλήιον ἀκτὴν
κάππεσον, ὑλοτραφέσι περὶ κλήροισι μανεῖσαι.
ἀλλὰ θεαὶ καὶ ἐμεῖο πολυπτοίητον ἐρωὴν
παύσατε, καὶ νοεροῖς με σοφῶν βακχεύσατε μύθοις,
μηδέ μ' ἀποπλάγξειεν δεισι θεῶν γένος ἀνδρῶν,
ἀτραπιτοῦ ζαθέης ἐριφεγγέος ἀγλαοκάρπου.
αἰεὶ δ' ἐξ ὁμάδοιο πολυπλάγκτοιο γενέθλης,
ἕλκετ' ἐμὴν ψυχὴν παναλήμονα πρὸς φάος ἁγνὸν,
ὑμετέρων βρίθουσαν ἀεξινόων ἀπὸ βίβλων,
καὶ κλέος εὐεπίης φρενοθελγέος αἰὲν ἔχουσαν.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

κλῦτε θεοὶ σοφίης ἱερῆς οἴηκας ἔχοντες,
οἳ ψυχὰς μερόπων ἀναγώγιον ἁψάμενοι πῦρ,
ἕλκετ' ἐς ἀθανάτους σκότιον κευθμῶνα λιποῦσας·
ὕμνων ἀρρήτοισι καθηραμένας τελετῇσι.
κλῦτε σαωτῆρες μεγάλοι, ζαθέων δ' ἀπὸ βίβλων.
νεῦσα τ' ἐμοὶ φάος ἁγνὸν ἀποσκεδάσαντες ὀμίχλην·
ὄφρά κεν εὖ γνοίην θεὸν ἄμβροτον, ἠδὲ καὶ ἄνδρα.
μηδέ με ληθαίοις ὑπὸ χεύμασιν οὐλοὰ ῥέζων,
δαίμων αἰὲν ἔχοι μακάρων ἀπάνευθεν ἐόντα.
μὴ κρυερῆς γενέθλης ἐνὶ κύμασι πεπτωκυῖαν
ψυχὴν οὐκ ἐθέλουσαν ἐμὴν ἐπιδηρὸν ἀλᾶσθαι
ποινή τις κρυόεσσα βίου δεσμοῖσι πεδήσῃ.
ἀλλὰ θεοὶ σοφίης ἐριλαμπέος ἡγεμονῆες
κέκλυτ', ἐπειγομένῳ δὲ πρὸς ὑψιφόρητον ἀταρπὸν
ὄργια, καὶ τελετὰς ἱερῶν ἀναφαίνετε μύθων.

Εἰς ἀφροδίτην.

Ὑμνέομεν λυκίων βασιληίδα κυραφροδίτην.
ἧς ποτ' ἀλεξικάκοιο περιπλήθοντες ἀρωγῆς,
πατρίδος ἡμετέρης θεοφράδμονες ἡγεμονῆες
ἱερὸν ἱδρύσαντο κατὰ πτολίεθρον ἄγαλμα,
σύμβολ' ἔχον νεαροῖο γάμου νοερῶν ὑμεναίων,
ἡφαίστου πυρόεντος, ἰδ' οὐρανίης ἀφροδίτης.
καί ἑ θεὴν ὀνόμηναν ὀλυμπίαν. ἧς διὰ κάρτος
πολλάκι μὲν θανάτοιο βροτοφθόρον ἔκφυγον ἰόν.
ἐς δ' ἀρετὴν ἔχον ὄμμα τελεαιγόνων δ' ἀπὸ λέκτρων
ἔμπεδος ἀγλαόμητις ἀνασταχύεσκε γενέθλη,
πάντη δ' ἠπιόδωρος ἔην βιότοιο γαλήνη.
ἀλλὰ καὶ ἡμετέρην ὑποδέχνυσο πότνια θυηλὴν,
αὐτεπίης. λυκίων γὰρ ἀφ' αἵματος εἰμὶ καὶ αὐτός.
ψυχήν δ' ἂψ ἀνάειρον, ἀπ' αἴσχεος ἐς πολὺ κάλλος
γηγενέος προφυγοῦσαν ὀλοίιον οἶστρον ἐρωῆς.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΟΥ ΜΩΣΧΟΥ ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙ ΛΙΘΩΝ ΟΡΦΕΩΣ.

Εοδάμαντι τῷ πριάμου συνήντησεν ὀρφεὺς μετὰ τῶν ἑταίρων τινῶν πρὸς θυσίαν ἡλίου ἣν ἐτέλει κατ' ἔτος, εἰς ὄρος ἀνερχόμενος, καὶ αὐτῷ τῆς νενομισμένης ταύτης ἐτησίου θυσίας τὴν αἰτίαν ἀφηγεῖται, λέγων ὑπὸ δράκοντος αὐτὸν παῖδα ὄντα ποτὲ ἀναιρεθῆναι κινδυνεύοντα καταφυγεῖν εἰς τὸ ἐκεῖ που πλησίον ἱερὸν, τοῦ ἡλίου, ὑφ' οὗ καὶ σωθέντα ὡς ὁ πατὴρ περιεποιήσατο, τῆς τοῦ παιδὸς σωτηρίας κατ' ἔτος ἦγεν ἡλίῳ θύματα, μεταστάντος δὲ ἐκείνου τῶν ἐντεῦθεν αὐτὸς ὀρφεὺς ἀντὶ τοῦ πατρὸς τῆς τοιαύτης θυσίας καθίσταται διάδοχος, ἣν νῦν ἀφοσιούμενος ἄνεισιν, συμπαραλαβὼν, καὶ θεοδάμαντα, οὗτος δὲ καθ' ὁδὸν τῷ ποιητῇ περὶ δυνάμεώς τε λίθων καὶ χρήσεως διεξέρχεται, οἵ τινες αὐτῶν χρήσιμοι πρὸς τῶν θυόντων κρατούμενοι, ὅπως αὐτοῖς τὰ τῶν εὐχῶν ἐξανύοιτο, καὶ οἱ πρὸς τὰς ἰοβόλους τῶν δήξεων θεραπείας, ὅθεν οἶμαι καὶ Νίκανδρος ὁ κολοφώνιος ὕστερον ὁρμηθεὶς συνέγραψε τὰ θηριακά.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ιστέον δὲ ὡς δύο τινὰ προοίμια τοῦ παρόντος προτίθεται ποιήματος, ἐν μὲν τῷ πρότῳ αὐτήν τε τὴν ἀρετὴν, καὶ σοφίαν ἅπασαν ἐξυμνῶν, καὶ τοὺς πάλαι τῶν ἡρώων κατ᾽ αὐτὴν γενομένους ἐνδόξους, καὶ ἰσοθέους νομισθέντας, ὧν καὶ μητέρα τὴν ἀρετὴν προσείρηκεν, ἐν ταυτῷ δὲ καὶ τῶν ἰδιωτῶν καθάπτεται, ὡς ἐπιφθόνως ἐχόντων πρὸς τοὺς τὴν ἀρετὴν διώκοντας, καὶ τούτοις ἀεὶ φιλαπεχθημόνως ἐπικειμένων· ἐν θατέρῳ δὲ ὁ πρὸς αὐτὸν καὶ θεοδάμαντα γίνεται διάλογος.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΟΡΦΕΥΣ ΠΕΡΙ ΛΙΘΩΝ.

ὦρον ἀλεξικάκοιο διὸς θνητοῖσιν ὀπάσσαι
κεκλόμενος μαίης ἐριούνιος ἦλθε
δ κομίζων
υἱὸς, ὅπως ἀνέχωμεν ὀϊζύος ἄρσενες ἄλ
καρ
νηδύσωοι δέχνυσθε βροτοὶ, πινυτοῖσιν ἐνίσπω
οἷς ἀγαθὴ κραδίη, καὶ πείθεται ἀθανάτοισιν
νηπιτύοισι δ' ὄνειαρ ἀκήρατον οὐ θέμις εὑρεῖν
τῷ δ' αὐτῷ καὶ πρόσθεν ἀγαλλόμενος ἐπὶ δώρῳ
ἦμά τε λητοΐδης ἀκεσίμβροτον ἀθανάτοισιν
ἷξεν ἄγων ἐς ὄλυμπον ἀγάννιφον, ἠδὲ σαόφρων
παλλὰς ἀθηναίη λαοσσόον ἡρακλῆα.
ἄλλο δὲ καὶ κρονίδης τανυὸν ὑπὲρ αἰθέρα χεῖρων
σεισάμενος πρὸς ὄλυμπον, ἐπὴ μάθεν ἄμβροτα δῶρα
ἀλλ' ἤτοι κείνους μὲν ἀμώμητοι διὸς οἶκοι
χαίροντας δέξαντο θεηγενέων ὄχ' ἀρίστους.
ἡμῖν δ' ἐν γαίῃ κέλεται χρυσόρραπις ὄλβῳ
ζώειν τερπομένοισιν ἀπηρείτοις κακότητος
ὃν δή κεν ἀνθρώπων πεπνυμένον ἦτορ ἀνώγῃ
ἐς πολυήρατον ἄντρον ἐπελθέμεν ἑρμάωνος.
ἔνθ' ὅ γε παντοίων ἀγαθῶν κατέθηκεν ὅμιλον
αἶψά κεν ἀμφοτέρῃσιν ὀνείατα πολλὰ κομίζων
οἴκαδ' ἀποστείχοι, προφυγὼν πολυδάκρυον ὀϊζύν
οὐδέ ἑ νοῦσος ἄκικυς ἐνὶ μεγάροισι δαμάσσει·
οὐδ' ὅ γε δυσμενέων ποθ' ὑποτρέσσας μένος αἰνὸν
ἂψ ἀναχωρήσῃ προλιπὼν ἐριγηθέα νίκην.
οὐδ' οἱ ἀεθλητῆρι κονισαμένῳ ἐν ἀγῶνι
ἀντιβίην τινὰ θυμὸς ἐφορμήσῃ μενεαίνειν

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ὃς δ' εἰ χάλκεια γυῖα καὶ ἄγναμπτον σθένος ἀνὴρ
ἄντικρυς στεφάνοιο πόθῳ κομίσας ἐριδαίνοι
ταί μιν καὶ θήρεσιν ὀρεσκώοισι λέοντα
ἁγνὸν, καὶ λαοῖσιν ἐοικότα δαίμονι τεύξω
καὶ οἱ καὶ βασιλέεσι διοτρεφέεσιν ὀπάσω
ῥεῖα καὶ ἀλλοδαποῖσι μετ' ἀνθρώποισι τίεσθαι
τὸν δὲ καὶ ἠΐθεοι τερενόχροες ἱμερτῇσι
αἰὲν ἐφορμήσουσι περιπτύσσειν παλάμῃσι
καὶ μαλακὴ χρύσειον ἐπὶ λέχος αἰὲν ἐρύσσαι
ἄλληκτον κούρη ἐπιειμένη φιλότητος
εὐχομένου τε, πρὸς οὖατ' ἀφίξεται αἰὲν ἐόντων
εὐχὴ, καὶ πόντοιο κυκωμένου οὐκ ἀλεγίζων
βήσετ' ἐπὶ τραφερὴν ἀκυμάντοισι πόδεσσι.
τὸν καὶ ληϊστῆρες ἀνάρσιοι οἶον ἐόντα
φεύξονται, καὶ δμῶες ὀιόμενοι πατέρ' εἶναι
τίσουσι, καὶ οἶκον ἑοῦ στέρξουσιν ἄνακτος.
ἴδμεναι αἴ κε θέλῃσι δαήσεται, ὅσσα τε φωτὸς
κρυπτάδια σφετέρῃσι ἐνὶ φρεσὶ μαχανόωνται
ὅσσα τε κεκλήγασι μετὰ φρεσὶν ἠεροφοῖται
ἀνθρώποις, ἄφρασον ἰαυχάζοντες ἀοιδὴν
οἰωνοὶ μεγάλοιο Διὸς κραιπνοὶ ὑποφῆται
ῥοιζῶντες, καὶ χαμαὶ ἐρχομένοιο δράκοντος
εἴσεται, ἠδ' ὄφεων ἰὸν σβέσαι ἑρπυστήρων
δώσω οἱ καὶ φῶτα, ῥοπῇ πίπτοντα σελήνης
ῥύσασθαι, καὶ νοῦσον ἀταρτηρὴν ἐλέφαντος
καὶ ψυχὴν ἐλάσαι τεθνειότος, αἴ κεν ἐρεμνοῦ
ἐξ ἄϊδος προμολοῦσα ποτιχρίμπτοιτο ἑκάστῳ
ἄλλαι τ' ἀπειρέσιοι πολυμήτιος ἑρμείαο
δωτῖναι κομίσαντος ἐνὶ σπήλυγγι κέονται
ἄμβροτοι, ἀρεικέες, ῥίμφα πρήσσουσαι ἕκαστα

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

πάντων, ἢ μισθός τε, καὶ ὄλβιος, ὅς τ' ἀφίκηται
τοὺς ἐμὲ κηρύσσειν λαοσσόος ἀργειφόντης
ἀνθρώποισιν ὄρινε μελιγλώσσοιο κελεύσας
φθόγγον ἀπὸ στήθεσφιν ἀοιδοῦ γηρύσασθαι.
ἀλλ' οὐ πάγχυ βροτοῖσι σαοφροσύνης ἀλεγίζειν
ἵμερος, αἶψα δὲ πρέσβαν δαημοσύνην ἀτίουσιν
μητέρα δὴ ῥώων ἀρετῶν ἀπάτερθε κλύοντες
προτροπάδην φεύγουσιν, ἀοσσητῆρα δὲ μόχθων
μόχθων ἀοσσητῆρα βίου μάλα πεφρύκασιν.
οὐδέ σφι κρείων ἐνὶ δώμασιν ὄλβος ὁμιλεῖ
οὐδέ τις οἶδε θεοῖς ὀπιζέμεν ἀθανάτοισι
ἐκ δ' οἵγε πολίων τε καὶ ἀνδρῶν ἤλασαν ἐσθλήν.
ὦ δειλοί, σοφίην ἐριούνιον ὑβρίζοντες.
ὤλετο δὲ προτέροις πεπονημένος ἡμιθέοισιν
ἔργον ἀργαλέος, καὶ ἀπεχθὴς αὐτίκα πᾶσιν
δῶκεν, ἐπωνυμίην λαοὶ τεύξουσι μάγοιο.
καὶ ῥ' ὃ μὲν κονίῃσιν ὑπ' ἄορι κρατὸς ἀπενθὴς
λευγαλέῳ θανάτῳ δῖος φῶς ἐκτετάνυσται.
οἱ δ' ἴκελοι θήρεσσιν ἀΐδριες, οἱ δ' ἀδίδακτοι
χήτει δαιμονίοιο νοήματος, οὔθ' ὑπ' ἀγωγὴν
θεσπεσίην φυγέτην φαεσίμβροτον, ἐκ κακότητος.
οὔτε τι θέσκελον ἔργον, ὅ κεν μάλα θαυμάζοντο,
ἴσασ', ἀλλά σφιν νεφέλη πραπίδεσσι κελαινὴ
ἀμφιπεριπλασθεῖσα βαδιζέμεν ἀνθεμόεντα
εἰς ἀρετῆς λειμῶνα πολυστέφανόν τε, μεγαίρει
ἀλλ' ἐμέθεν ὑπισχνοῦμαι κειμήλια πευθομένοισι
ἀφνειοῖο χρυσοῖο πολὺ προφερέστερα δείξειν.
φῶτα δὲ δίζηται ταλακάρδιον, ὅς κεν ἑκάστου
ἐμμεμαὼς πειρῶτο μενοινήσειέ τε, καί μοι τε,
ὅς τε διδάσκηται, καὶ ὃς εἰδότας ἐξερεείνοι.

οὐ γὰρ ἄτερ καματοῖο τέλος μύθοισι καὶ ἔργοις
εὐρύωπα κρονίδης ἐθέλει δόμεν, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ
τὴν λύσιν ἀναπνοιῶντες ἀν᾽ αἰθέρα λαμπετόωσαν
ἠέλιον φαέθοντα ἐφ᾽ ἅρματι πῶλοι ἄγουσι

Η ΥΓΟΘΕΣΙΣ.

ἄλλον ἐγὼ πινυτοῖο παραίφασιν ἀνέρος
μ εὑρὼν
τέρπομαι, ἤπερ χρυσὸν ἁπάντων κοί-
ρανον ἀνδρῶν.
ἠελίω γὰρ ἄγων ἰδήϊον ἀντεβόλησα
ἀγρόθεν ἄστυ διόντι περίφρονι θεοδάμαντι.
καί μιν ἑλὼν χειρὶ χεῖρα προσηύδων ὦ δ᾽ ἐπέεσι
τὴν πόλιν, εἰ μὴ πάμπαν ἐπισπέρχουσιν ἀνάγκαι
ῥηιδίως ὦ ἑταῖρε καὶ αὔριον ἔασεθ᾽ ἱκέσθαι
νῦν δέ σε μοι στείχοντα μετ᾽ ἐλαπίνην θεὸς αὐτὸς
ὦρσεν ὑπαντιάσαι, τῷ μοι πρόφρων ὑπόνευσον
ἕσπεσθαι, θυσίαι ἱεροπρεπέες τελέθουσιν
ἃς ἀγαθοὶ ῥίζουσι βροτοί, γάνυται δὲ φίλον κῆρ
ἀθανάτων, οὗ τ᾽ ἄν σφι χοροὺς ἀνάγωσιν ἄριστοι
ἄξω δ᾽ οὐ μακρὴν τὴν ἀταρπιτόν, εἰσοράᾳς γὰρ
ἡμετέρων με κιόντα πρὸς ἀγρῶν ἀκρώρειαν.
ἔνθα νεογνὸς ἐών, ἔτλην ποτὲ μοῦνος ἀνελθεῖν
λαιψηρῷ πέρδικι μετασπόμενος προφυγόντε.
οἱ δ᾽ ἤτοι εἴως μὲν ἀκούων οὔνομ᾽ ἕκαστος
ἱστάμενος μίμνεσκεν, ὀρεξάμενος δὲ δοκεῦσθαι
πρὶν μάρψαι χείρεσσιν ἀλυσκάζων προφύγεσκεν
αὐτὰρ ἐγὼ σπουδῆκεν ἐπὶ στόμα κάππεσον ἐλθών.
ἂψ δ᾽ αὖθις γαίηθεν ἀναΐξας ἐδίωκον.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἀλλ' ὅτε δὴ κορυφὴν δὲ μεταστρεφόμενος εἶδον ἄκρην
οἱ μὲν ἄρ' ἐξαπίνης ἰαχὴν ὀξεῖαν ὀρῶντες
αἰγανέης ἔασαντο θοώτερον, ἠὲ βελέμνου
ὑψίκομον ποτὶ φηγὸν, ἐπεσσύμενον προϊδόντες
αἰνὸν ὄφιν πετάσοντα γένυν πλείω θανάτοιο.
τὸν δ' ἐγὼ ἐγχριμφθεὶς ὑπεναντίον ἀΐξαντα
οὐκ ἴδον, ὀφθαλμοὶ δέ μοι ὀρνίθων ἀγάλληντο·
πρίν περ ἀναστήσαντος ἀπὸ χθονὸς αὐχένα δεινὴν
ἐφρασάμην, ἤδη τε δέμας μεμαῶτα φυλάξαι
ἔνθ' εἴ τις σπεύδοντα παλίσσυτον εἰσενόησεν
οὔτε με περδίκεσσιν ἀελλοπόδεσσιν ἕπεσθαι
οὔτε με νηπιάχοισιν ὀΐσατο ποσὶ φέρεσθαι
μέκλετο γάρ μοι δεῖμα τανύπτερον εἶναι αἰτὸν
καὶ πνοιὴν ἀνέμου, παρὰ δὲ ποσὶν κεινὸν ἦεν.
πολλάκι δ' εἵματος ἄκρον ἐπιψαύεσκεν ἀκωκαῖς
καί κεν ὑπὲρ μοῖραν με πελώριος ἀμφέχανεν θήρ.
εἰ μή μοι νόος ὦρτο θοῶς ἐπὶ βωμὸν ὀροῦσαι.
τὸν ῥα παλαιότεροι φασ' ἐμβρότω ἱδρύσαντο.
τῷ δ' αὖ ἐπὶ τρύφος αὖον ἐλαινέης ἐλέλειπτο.
χίζης, ἥν τε μαρανθὲν ἀδηφάγον ἐξέλιπεν πῦρ,
τὴν ἐγὼ ἁρπάξας ὀλοοῦ κατένωπα δράκοντος
ἐστρέφθην. μαίνησε δ' ὀρεσκώον μένος αἰνὸν
μάρνασθαι μεμαῶτα ἰδών, εἵλυτο δὲ πυκνῶς
γνάμπτων εὐκύκλως ταναὴν ῥάχιν, αὐτὰρ ἐπ' ἄλλῳ
ἄλλος, ἔπειτα δ' ἐπ' ἄλλος ἑλισσομένου βρόχος ἦεν
ἤδ' ἔτι καὶ βωμοῦ ὕπερ αὐχένας ἤρταζεν
συρίζων βοόωντος ἐμῆς πολὺ μεῖζον ἀϋτῆς
καὶ τύπτον ἄρρηκτον ὀρεσκώοιο κάρηνον
ἀμφ' αὐτῷ θραύεσκον ὑπέκπυρον ὄζον ἄκικυν
οὐ γὰρ μόρσιμος ἦα δαφοινῷ θηρὶ δαμῆναι

οὕνεκεν αἰπολίοισιν ἀπόπροθι βοσκομένοισι
ἑσπομένῳ δύο παιδὸς ἐμοῦ κύνε κεκλήγοντα
γνόντες ἐπεδραμέτην μάλα γάρ σφισι μείλιχος ἔσκον.
χῶ μὲν ἄρ' ἔαυον τοῖιν, ἐγὼ δ' ὑπὸ γαῖαν ὀρύσσας
προβοπάδην ὥς τίς τε διὸς γαμψώνυχα φεύγων
αἰετὸν ἐν πυκινοῖσι λάσι θάμνοισι λαγωὸς
τῷ ἴκελος μήλοισι μιγεὶς ὀλοοῦ ὑπὸ θηρὸς
ἐκρύφθην μέσσοισιν ἐνιπτύξας ἐρίφοισι.
ὄφρα μὲν οὖν ἀκήρητα πατὴρ ἐμέθεν ζώεσκεν
αἰεὶ μόσχον ἄγεσκεν ἐμὸν πρὸς ἀμμώτορα βωμόν.
τείνων ἠελίῳ ζωάγρια παιδὸς ἑοῖο
αὐτὰρ ἐγὼν ἀγέληθεν ἐλάσσας πίονα μόσχον
ἠαρινὸν, θαλέθοντα νεήνιδος οὔθατι μητρὸς
ἔρχομαι εἰς ἀκρώρειαν ἄγων χορὸν ἡδὺν ἑταίρων
σὺν δέ σφιν καὶ τὼ δεδρακοντοφόνω κύνε βήτην
αὐτομάτω, γλυκερὴ δὲ πέλει περὶ βωμὸν ἄνακτος
τερπωλὴ, χλοάοντε πέδον, μαλακαί τ' ἐπὶ ποῖαι
καὶ λασία πτελέῃσιν ὑπὸ σκιὴ, ἄγχι δ' ἄρ' αὐτῶν.
ὕδωρ ἀέναον λισσῆς ὑπὸ πυθμένα πέτρης,
λευκὸν ἀναβλύζον κελαρύζετε ἤκελον ὠδῇ.
ἴομεν, οὔτοι δαῖτα θεῶν θέμις ἀρνήσασθαι
ὣς ἐφάμην, ὁ δέ μ' ὧδε προσηύδα δαιμόνιος φὼς
ἀγάσσε μὲν κρείων φρεσίμβροτος ἐξ ἀγεγάνης.
αἰὲν ἄγοι κακότητος, ἀδακρύτοιό τε πέμποι
ὄλβου πρὸς μέγα δῶμα, φιλοφροσύνης ἕνεκα σφῆς
οὐδὲ μὲν οὐδέ σ' ἐγὼ περὶ ἀμοιβῆς αὐτὸς ἀμέρσω
ἀλλ' ἐπεὶ οὖν ἄξων ἱρήιον εἰσαναβαίνεις.
ὄφρα τοι εὐχομένοιο κλύοι θεὸς ἐγγυαλίξω.

ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΣ.

κ Ρύσταλλον φαέθοντα διαυγέα λάζεο χερσὶ
λᾶαν, ἀπόρροιαν περιφεγγέος ἀμβρότου αἴγλης.
αἰθερί δ' ἀθανάτων μέγα τέρπεται ἄφθιτον ἦτορ.
τὸν εἴ περ μετὰ χεῖρας ἔχων περὶ νηὸν ἵκηαι
οὔ τίς τοι μακάρων ἀρνήσεται εὐχωλῇσι.
κέκλυθι δ' ὄφρα μάθοις γεμένος ἀργενοῖο λίθοιο
εἰ γὰρ ἄτερ κρατεροῖο θέλεις πυρὸς ἐς φλόγας ὄρσαι
κέκλομαι ἀζαλέων μιν ὑπὲρ δαΐδων καταθεῖναι.
αὐτὰρ ὅ γ' ἠελίοιο κατ' ἀντίον αὐγάζοντος.
ἀντίχ' ὑπὲρ δαΐδων ὀλόγην ἀκτῖνα τανύσσει
ἡ δ' ὅτε καρφαλέης τε θίγη καὶ πίονος ὕλης
καπνὸν, ἔπειτα δὲ πῦρ ὀλίγον μετὰ δὲ φλόγα πολλὴν
ὄρσει, τὴν δ' ἄρα φασὶ παλαιγονέες ἱερὸν πῦρ,
τάων οὐχ' ἑτέρας μᾶλλον φλογὸς ἔλπομ' ἔγωγε
ἀθανάτοις οὕτω κεχαρισμένα μηρία καίειν.
πρὸς δ' ἔτι σοι καὶ τοῦτο φίλος μέγα θαῦμα πιφάσκω
αὐτὸν ὅτις πέλεται φλογὸς αἴτιος, αἶψ' ἐ μάλ' ὦκα
ἐκ πυρὸς ἁρπάξας ψυχρὸς πέλει ἀμφαφάασθαι
ἀμφὶ δὲ καὶ νεφροῖσι δεθεὶς κάμνοντα σαώσει.

ΓΑΛΑΤΙΤΗΣ.

δ Εὔτερον εὐχομένῳ τοι ἀρηγόνα λᾶαν ὀπάζω
θεσπεσίοιο γάλακτος ἐπίπλεον,
οὔτε μαζὸν

πρωτοτόκου νύμφης, ἢ μὴ κάδος οὐθατοέσσης
ἣν ῥα παλαιγενέες μὲν ἀνακτίτιν ἀδάμαντα
κλεῖον, ὅτι γνάμπτει μακάρων νόον, ὄφρα θυηλὰς
ἁζόμενοι ἐθέλωσιν ἐπιχθονίους ἐλεαίρειν.
ἢ δ' ἄρα μιν λήθαιον ἐφήμισαν, οὕνεκεν αἰεὶ
μεμνῆσθαι κακότητος ὀϊζυρῆς ἀπερύκει·
θνητοὺς ἀθανάτους τε, νόον δ' ἐριούνιον εἶναι
θέλγει, ἐποτρύνων ἀγανὰ φρεσὶ βουλεύεσθαι.
ἄλλοι δ' ἐσκήψαντο γαλακτίδα φέρτερον εἶναι
κικλήσκειν πέτρην, ὅτι τοι τρίψαντο γάλακτος
ἐκ προρέει λευκοῖο πανίκελος ἔνδοθεν ἰχώρ.
πεῖρα δέ τοι καὶ τοῦδε παρέσσεται αἴκε θέλησθα.
οὔθατα γὰρ μήλων ὅτε κεν μινύθοντα ἴδηαι.
πῶς ἕρξεις φίλε τέκνον, ἐπὴν ἐρίφοισι τεοῖσι
οὓς ποτε θῆρα πέλωρον ὑπεκπροφυγεῖν ἱκέτευσε.
τοῖσι παρασταίης τελιόσι, οἳ δ' ἐνὶ σηκῷ
ἀμφί σε λεπταλέοι γοερὸν περιμυκήσονται·
τῶν μὲν ἀκηχεμένας ἐπιτέλλεο μητέρας αἰὲν
λούειν πηγάων κυανοχετέων ἐν δίνησι
στήσας δ' ἠελίου κατεναντίον ἀντέλλοντος
ἁγνίζειν μὲν πρῶτον ἐποιχόμενος περὶ πάσας
ἅλμην δ' ἐν κρητῆρι, καὶ ἄλφιτα λεπτὰ λίθοιο
χευάμενος, διὰ πῶυ καὶ αἰγῶν ἔρχε ὅμιλον
ῥαίνων καρποφόρον λάσιον κατὰ νῶτον ἑκάστης
θάλλωνται δ' ἄρα πᾶσαι ἰαινόμεναι περὶ σηκοὺς
ἐξαπίνης μετὰ τέκνα φερεγλαγέες τελέθουσι
οἱ δ' ἂρ ὑπὲρ μαζοῖσι κορεσσάμενοι γαλαθηνοὶ
σκιρτηθμῶν ἐξαῦτις ἀναμνήσοντ' ἀγέρωχοι
σὺν δὲ μελικρήτοιο μετὰ γλυκεροῖο μιγέντα,
ὄρνυε πινέμεν νύμφην, ἵνα νήπιον ἦα

μαστοῖσιν μεθύοντα παρ' εὐναίοισι κομίζοι
ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐχένι παιδὸς ἀρτάξουσα τιθήνη,
λᾶαν, ἐρυπήσοι κακομήτιος ὄσσε μεγαίρης.
καὶ δέ σε βασιλῆες ἀμύμονες αἰδέσονται
ἐν χερὶ λᾶαν ἔχοντα, καὶ ἄπλετα φῦλ' ἀνθρώπων.
ἀθάνατοι δὲ μάλιστα, νόου καταθύμια σεῖο
πάντα τελευτήσουσιν ἐπαράων αἴοντες.

ΠΕΤΡΑΚΗΣ.

Χρὴ δὲ καὶ εὐπέταλον πετράκεια λᾶαν ἔχοντας
ἐρᾶσθαι παρὰ βωμὸν ἐναιρομένης ἑκατόμβης.

ΑΧΑΤΗΣ.

Αἰ δενδροφύτοιο φέροις τύφος ἐν χε-
κ ρὶ πέτρης
μᾶλλον καὶ τέρποιτο θεῶν νόος αἰὲν
ἐόντων.
δένδρεα γὰρ μάλα πολλὰ κατόψεται
ὡς ἐνὶ κήπῳ
ἀνθεμόεντι, κλάδοισιν ἐπαωυτέροις κομόωντα
τοὔνεκά οἱ καὶ φωτὸς ἀχάτη δενδρήεντι
θῆκαν ἐπωνυμίην, ὅτι οἱ τὸ μὲν ἔπλε τ' ἀχάτου
ἄλλο δ' ἔχει λασίης ὕλης δέμας εἰσοράασθαι
τὸν δὲ τεοῖσι βοέσσιν ἀναχίζουσιν ἄρουραν
ἀμφὶ κέρα δύω βαλέειν, ἢ καρτερὸν ἀμφὶς
ὦμον, ἐροτροφόντος ἀτειρέος ἀγροιώτου.
καί κεν ἀπ' οὐρανόθεν σταχυοπλόκαμος Δημήτηρ
μεστὸν ἴοι φερέκαρπον ἑσαύλακα κόλπον ἔχουσα.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ΟΡΦΕΥΣ
ΠΕΡΙ ΚΕΡΑΤΟΣ ΕΛΑΦΟΥ

σ Κέπτεο, καὶ θνητὸν ἔχων ἐλάφοιο πέλαξε
ἀθανάτοισι κέρας, ποτὶ γὰρ νόος οὐρανιώνων
μειδιάᾳ, φύσιος πολυδαιδάλου ἔργον ἰδόντων
ἐκ κεφαλῆς ἐλάφοιο φύεται μὲν ὅ ποτὶ κόρσην
πέτρη, ἀτὰρ ἔμπης πέλεται κρατερή τε πέτρη.
οὐδέ κεν ἂν γνοίης κέρας ἀτρεκὲς, ἢ λίθος ἐστὶ
πρίν κε μιν ἀμφαφόων εὕροις νημερτέα λᾶαν.
αἰεί τοι θήσει λασίην ἐπὶ κράατι λάχνην
εἰ καὶ ψεδνοχαίτηνος ἔοις, εἰ γάρ μιν ἐλαίῳ
τριβόμενον τρίβοις κροτάφους πάνθ' ἤματα σεῖο,
αἳ δὲ, νέαι περὶ βρέγμα τεὸν τρίχες ἀνθήσουσι.
πρωτόγαμον δ' αἰζηὸς ἄγων ἐς δέμνια κούρην
τερπωλῆς ἐρατῆς ἐπιμάρτυρα τόνδε φέροιτο
λᾶαν, ὃ δ' ἀρρήκτοισιν ὁμοφροσύνῃσιν ἄμ' ἄμφω
ὕστατον ἐς γῆρας καὶ ἐς ἤματα πάντα κατέξει.

ΤΩΝ ΕΝ ΑΓΡΟΙΣ ΑΥΛΙ-ΖΟΜΕΝΩΝ.

π Οιμένι δ' ἀγραύλων ταύρων Διὸς αἰγιόχοιο
ἠέ τι κυανοχίτωνι λίθον κατάθύμιον εἶναι
βάρβαρον ἀγγέλλω, συριηγενέος κελαδεινοῦ
ὕδασιν εὐφρήταο διαινόμενον ζαθέοισι.
ὅς τοι φυταλιῆς ἕνεκεν ῥέξαντι θυηλὰς

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

κλήμασιν αὐτίκα σεῖο φερεσταφύλοισιν ἀλωὰς
ἀμφιέσας, πολλόν τοι ἀφύσσασθαι μέθυ δώσει

ΙΑΣΠΙΣ.

Αἲ γλαφυρὸν κομίσας ἱερόχροον αἶ-
κεν ἴασπιν
ἱερὰ ῥέξοιτις μακάρων ἰαίνεται ἦτορ
καί οἱ καρφαλέας νεφέλαις κορέσουσιν
ἀρούρας
ἠδὲ καὶ αὐχμηρῇσιν ἄγοι πολὺν ὄμβρον ἀρούραις.
αὔχνης δ' ἐκ πεδίου ῥοθίων ἀπόεργε χάλαζαν
ἡμετέρου, καὶ κῆρας ὅσαι στιχόωσιν ἐπ' ἀγρούς
καὶ σὲ γὰρ ἀθανάτων φιλέει νόος, ἐκ δ' ἄρα βωμῶν
ἠύτε που κρύσταλλος ἄνευ πυρὸς ἐς φλόγα πέμπεις
ἐν δέ σοι ἀντίπαλον κεῖται μένος, ὁππότε μὴ πῦρ
νηδὺν ἀμφιέσῃ, ἐνὶ δὲ πλείοιο λέβητος
ψυχρὸν ἐπερχομένοιο προσμίμνει ἔνδοθεν ὕδωρ
εἰ δέ τις ἐν ψυχροῖσι λίθοι κονίῃσι λέβητα
παφλάζει κρατεροῖο κυκωμένου ἔνδοθι χαλκοῦ.

ΤΟΠΑΖΟΣ.

Φλοιοὶ δ' αὖτ' ἐπὶ τοῖσι καὶ ὑαλοειδέες
εἶναι
κλείονται θνητοῖσι θυηπολίοισι
τόπαζοι.

ΟΠΑΛΛΙΟΣ.

ἠμὶ δέ τοι τέρπειν καὶ ὀπάλλιον οὐρα-
νίωνας
φ ἀγλαὸν ἱμερτοῖο τέρενα χρόα παιδὸς
ἔχοντα
καὶ ἓ καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἀοσσητῆρα τε-
τύχθαι

καὶ πίτυος δάκρυσιν λιθούμενον ὀψιανοῖο,
καὶ σμύρνην σμίσγειν εὐώδεα, καὶ φολίδεσσιν
δρηιφέασιν λεπιδωτὸν ἀποστίλβοντα κελεύω.
αὐτίκα γάρ τοι δώσουσι θεοπροπίας, ἀγαθῶν τε
ἐσσομένων, λυγρῶν τε. καὶ ἔσσεαι ἄσσε θέλησθα
καὶ νεύρων ἀλεγεινὰ πάθη λεπιδωτὸς ἀμιώς.
δοιὼ δ' ἠελίου χρυσότριχε λᾶε πέλονται
ἄμφω θεσπεσίω. θάμβος δέ τοι ἔσσετι δόντι.
ἀμφοτέροις ἀκτῖνες ἐπήτυμοι ἐμπεφύασιν,
ὀρθαὶ, λαμπετόωσαι, ἰδεῖν γε μὲν οἷον ἔθειραι
εἶδος δέ σφι λίθων ἄλλο, τὸν μέν τε νοήσεις
κρύσταλλον κενεὴν, ὁ δὲ χρυσολίθῳ δέμας ἄντην
ἴκελος ἐσιδέειν. εἰ δ' οὐκ ἔχεν οὐδ' ὅγ' ἐθείρας
χρυσόλιθός κεν ἔην, ἀτὰρ ἐσθλὼ φημὶ τετύχθαι
ἐν γάρ σφιν μέγα δή τι φερέσβιος ἔμβαλε πνεῦμα
ἠέλιος ῥοῖζον ἐρικυδέος αὐτίκα φωτὸς
σεμνοτέρους τ' ἰδέειν, καί τοι σέβας ἔσσεται αὐτῶν.
αἶψα γὰρ ἡρώων σφιν ἐπέρχεται εἶδος ἀγαυὸν
οἵ τε θεοῦ μέγα δῶρον ἐπισταμένως φορέουσι
τόλμα δ' ἀθανάτους καὶ ἐνηεῖ κειλίασθαι.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.3.3.32

ΜΑΓΝΗΤΙΣ.

Ἀγνῆτιν δ' ἔξοχ' ἐφίλησεν θούριος ἄρης
μ οὕνεκεν ὁππότε κεν πελάσσοι πολιοῖο σιδήρου
ἠΰτε παρθενικὴ γλαγόφρονι χερσὶν ἑλοῦσα
ἠΐθεον στέρνῳ προσπτύσσεται ἱμερόεντι
ὣς ἥ γὰρ πάξουσα ποτὶ σφέτερον δέμας αἰεὶ
καὶ πάλιν οὐκ ἐθέλει μεθέμεν πολεμιστὰ σίδηρον
ἤτοι μέν μιν φασὶ καὶ ἠελίοιο πέλεσθαι
ἀμφίπολον κούρης ὅτε κεν θελγήτρια παλῶσι.
καί μιν ὑπέρθυμος τεκτόνος αὐτᾶο
κύδηνεν κούρη πολυμήχανος. αὐτὰρ ἔγωγε
σῆς ἀλόχου κέλομαί σε δαήμεναι. εἰ ἔθεν ἁγνὴν
ἀνδρὸς ἀπ' ἀλλοτρίοιο λέχος καὶ δῶμα φυλάσσοι,
ἣν γάρ μιν κομίσας ὑπὸ δέμνια κάτθεο λάθρῃ
χείλεσιν ἀείδων θελξίμβροτον ἀτρέμας ὠδήν,
ἡ δὲ καταμύσασα καὶ ἡδέϊ περ μάλ' ἐν ὕπνῳ
ἀμφὶ σὲ χεῖρ' ὀρέγουσα ποτιπτύσσειν μενεαίνῃ.
ἢν δ' ἐν μαχλοσύνῃσι ἐλαύνει δι' ἀφροδίτη
ὑψόθεν ἐς γαῖαν τετανύσσεται ἐκπροπεσοῦσα
καὶ δοιὼ μάγνησαν ἀδελφειὼ φορεόντων.
θυμὸν ἀπειρεσίης φυγέειν ἔριδος ποθέοντε.
καὶ λαοὺς ἀγορῆνδε συναγρομένους ὀπὶ κουρῆ
θέλξεις ἐνὶ στήθεσιν ἄγων μελινδία πειθῶ
καί τοι πολλά κεν ἄλλα δαιησόμενος καταλύξω
θέσκελα τοῖο λίθοιο. τί πλέον οὐρανιώνων
φθέγγομαι, ὧν αὖτα καὶ ὑψόθι περ μάλ' ἐόντων
ἦτορ ἐπιγνάμπτει καὶ ἐφέλκεται, ὄφρα κε σεῖο

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ὦκα μάλ' ὥς τε κηποῦ ἐέλδωρ ἐκτελέσωσι.
ἀλλ' ἤτοι τάδε μὲν καὶ ἐπαυτίκα περιθῆναι,
πάντα μάλ' ὅσσ' ἀγόρευσα πορέσσεται εἴ κ' ἐπὶ βωμὸν
ἔλθωμεν, καὶ γάρ μοι ἐπισπόμενός μοι ὅγ' ἀνὴρ
ὤμοισι κρατεροῖσιν ἑὼν φέροι αἰόλον ὕλην.
νῦν δ' ἐπεὶ ἀσπαστοῖο πολὺ πλέον ἄμμι λέλειπται
σεῖο δέ τοι κλονέει κραδίην μέγα δέργμα δράκοντος
μάνθανε καὶ δολιχῶν ὄφεων μὴ δειέμεν ἰοὺς
ῥέψαι γοῦν λεπτὴν ὀφιῆτιδα κεκλεοπέτρην
ἣν ποτέ τις κρατεροῖο πεπαρμένος ἔλθῃ ὀδοῦσι
καί μιν ἐφ' ἕλκει πάσσε, καὶ ἀσκηθὲς ἔσσετ' ὄνειαρ.

ΟΣΤΡΙΤΗΣ.

σοῦ δὲ καὶ ὀστρίτην οἴνῳ λίθον
ἐντρίψαντας
ἄκρητον κέλομαι πίνειν ὀδυνήφατον
εἰδώς.
αὐτοκασιγνήτην πολιῆς καὶ ὁμώνυμ' ἐχίδνης
ἥ ῥά ποτ' εἰναετῆ ἰλώβην ἀμενηνὸν ἔθηκας.
ῥίμφα φιλοκτήταο μαχαονίης ὑπὸ τέχνης.
ὃ μὲν πῶς κεῖνον ποιάντιος ἔλπετο θυμῷ
νοῦσον ὑπεκφεύξεσθαι ἀταρτηρὴν ποθέων περ
ἀλλ' ὅγ' ἀλεξικάκοιο μαθὼν παρὰ πατρὸς ἀρωγὴν
λᾶαν ὅτις κεπύθοιτο βαλὼν ἐπὶ φάρμακα μηρῷ
σοῦεν ἐπὶ βώεσιν ἀλεξάνδροιο φονῆα
τὸν ῥα μεθ' ὑσμίνην ἥκειν ποσὶν ἀβρεμέεσιν
πριαμίδης πάρος αὐτὸς ἀποθνήσκων παρὰ πίστει
ἔκτανε δ' ἢ πρόσθε πάριν ποιάντιος ἥρως
κεκλομένου δαναοῖς ἑλένου ῥοῖμνδε κομίσσαι

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

λοιγὸν ἀδελφειοῖο μιαιφόνον ἐκ λήμνοιο.
τῷ γὰρ ἀπόλλων φοῖβος ἔχειν λίθον αὐδήεντα
δώκεσι δηρῖτιν νημερτέα· τὸν ῥα βροτοῖσιν
ἥνδανεν ἄλλοισι καλέειν ἄψυχον ὀφείτην
λυγρὸν, ὑποβρυχιὼ, στιβαρὸν, μελανόχροα, πυκνὸν
ἀμφὶ δέ μιν κύκλῳ περί τ' ἀμφί τε πάντοθεν ἶνες.
ἴκελοι ῥυτίδεσιν ἐπιγράβδην τανύονται
ἤματα μὲν τρὶς ἐφ' ἑπτὰ βίην ἑλένοιο πέπυσμαι
θηλυτέρης τε λέχος φεύγειν, καὶ κοινὰ λοετρὰ
καὶ σεμνὸν ἀδίαντον ἐδωδῆς ἐμψύχοιο
ἀενάῳ δ' ἐπὶ πέτρον ἐχέφρονα πόδακι λούων
φάρεσιν ἐν μαλακοῖσιν ἅτε βρέφος ἀγδίσασκε
καὶ θεὸν ὡς ἐπ' ἀρῇσιν ἀρεσσάμενος θυέεσι
λᾶαν ὑπερμενέεσιν ἀοιδαῖς ἔμπνοον ἔρδεν.
ἐν καθαρῷ δὲ φάος μεγάρῳ λύχνοισιν ἀνάπτων
χερσὶν ἑαῖς ἀτίταλλε θεουδέα πέτρον ἀείρας
μητέρι νήπιον υἱὸν ἐοικὼς δὴ κατεχούσῃ
καὶ σὺ δ' ἐπὴν ἐθέλῃς ὄπα δαιμονίην ἐπακοῦσαι
ὧδ' ἔρδειν, ἵνα θαῦμα μετὰ φρεσὶ σῇσι δαείης.
ὁππότε γάρ μιν πάχχι κάμῃς ἐνὶ χείρεσι πάλλων
ἐξαπίνης ὄρσῃ νεογιλοῦ παιδὸς ἀϋτὴν
φαίης ἐν κόλπῳ κεκληγότος ἀμφὶ γάλακτι
χρὴ δέ σε· τετληότι νόῳ αἰνέμεν αἰεὶ
μή πως ἠπεδανοῖο λυθῇς ὑπὸ δείματος ἔξω
ἐκ χειρὸς οὖδας δὲ βαλὼν χόλον αἰνὸν ὀρίνῃς
ἀθανάτων, τόλμα δὲ θεοπροπίην ἐρεείνειν
πάντα γὰρ ἐξερέει νημερτέα, καί μιν ἔπειτα
πλησίον ὀφθαλμῶν ὅτε κεν λύσῃσι πελάσσας.
δέρκεο, θεσπεσίως γὰρ ἀποψύχοντα νοήσεις.
ὧδε μὲν ἀργείδῃσιν ἁλώσιμον ἔφρασε πάτρην

λαομεδοντιάδης φοιβήτορι λᾶι πιθήσας.
σοὶ δ' ἔτι καὶ σθένος ἄλλο σιδηρίταο πιφαύσκω
ἑρπετῶν γὰρ δὴ πάμπαν ὑποτρομέοντι ἔοικε
στεῦτο δ' ἔχεν πολὺ μεῖζον ἀκοίμητόν τε νόοιο
δῆγμα φιλοκτήτης μεμνημένος αἰὲν ἐχίδνης
τοὔνεκα παλαμήδαο σαόφρονος οὔποτε νόσφι
ἤθελεν εὔχεσθαι γουνούμενος, ὄφρα τιν' εἴποι
θαλπωρήν. εἴ πέρ ποτ' ἐπὶ χθόνα μητέρα θηρῶν
ἔρχεται, πῶς κεν πολιὸν γένος ἐκπροφύγησι
τῷ δ' ὅγε ληκοΐδην ἐπέων ἐπιμάρτυρα φοῖβον
κικλήσκων ἀγόρευε, τὰ δὴ νῦν σοι καταλέξω.
οὗ τε με παῖδ' ἐδίδασκεν ἀκερσεκόμης ἀγορεύειν
μαντοσύνας, μέγαν ὅρκον ἐπέκλετο πρῶτον ὀμόσσαι
ψεύδεα μήποτε μῦθον ἐνισπεῖν ἀνθρώποισι
τοὔνεκεν ἀτρεκέως μάλα τοι ἐρέω τὰ ἕκαστα.
φράζεο νῦν ἥρως ἑκατηβόλε μῦθον ἐμεῖο
αὐτὴ γαῖα μέλαινα πολυκλαύτοισι βροτοῖσι
τίκτει καὶ κακότητα, καὶ ἄλγεος ἄλκαρ ἑκάστου.
γαῖα μὲν ἑρπετὰ τίκτε, τέκεν δ' ἐπὶ τοῖσιν ἀρωγὴν
ἐκ γαίης δὲ λίθων πάντων γένος, ἐν δ' ἄρα τοῖσι
κάρτος ἀπειρέσιον, καὶ ποικίλον, ὅσσα δύνανται
ῥῖζαι, τόσσα λίθοι, μέγα μὲν σθένος ἔπλετο ῥίζης.
ἀλλὰ λίθου πολὺ μεῖζον, ἐπεὶ μένος ἄφθιτον αἰεὶ
γεινομένῳ μήτηρ καὶ ἀγήραον ἐγγυάλιξεν.
ἡ δὲ καταθνήσκει τε μινυνθάδιον θαλέθουσα.
καὶ τόσον αὐτῆς κάρτος ἐφ' ὁππόσον ἔμπνοός ἐστιν,
ἢν δέ κ' ἀποπνεύσῃ τις ἔτ' ἐλπωρὴ παρὰ νεκρῆς.
ἐν μὲν δὴ βοτάνῃσ' ἔνι λυγρῶν τε, καὶ ἐσθλῶν
δήεις. ἐν δὲ λίθοις ἄτην οὐ ῥεῖα κεν εὕροις,
ἦ τοι ὅσαι βοτάναι, τόσσοι λίθοι, ἀλλὰ σύ γ' ἥρως.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

λᾶϊ σιδηρίτῃ πεφυλαγμένος ἑρπετὰ πάντα
θαρσαλέως ἂν καίτοι ὁμιλαδὸν ἀντιόωσιν
ἔρχεσθαι διὰ μέσσα κελαινῆς οὐκ ἀλεγίζων
λώβης, οὐ γὰρ ἔτι σφι θέμις μεμνῆσθαι ὀδόντων
οὐδ' εἴκειν στείχοντος ἐπιχρίμπτοιντο πόδεσσι
οὐ δὲ γὰρ οὐδὲ μένειν περ ἔτι προφανέντα δύνανται.
ἀλλὰ μετὰ σφίσι θάμβος, ἐλαυνομένοισι δ' ὁμοῖα
ἔσσυνται. τὰ δὲ καί περ ἐναντίον ἀΐξαντα
αἶψ' ὀπίσω παλίνορσα μεθεπίξειν μενεαίνει.
καὶ σφίσιν ἐξαπίνης ῥόθος ἵσταται, οὐδ' ἔτι πρόσσω
νήχεται. ἀλλ' ὀρέγοντα πέλας περιμήκεα δειρὴν
γλώσσῃσιν μεμάασι περισσαίνειν σκύλακες ὡς
πολλάκι καὶ κατέδαρθε δαφοινῶν ἄγχι δρακόντων
ἀμφὶ κυνηγεσίῃσι μένων ἐν ταρφέσιν ἴδης
θηρητὴρ εὔφορβος ἀρωγῇ τῇδε πεποιθώς.
δῶκε γὰρ ἀντομένῳ λίθον ἱερὸν, οὐδέ ποτ' αὐτῷ
ἦκ μάλα περ πολλῶν ἐλθεῖν κατεναντίον ἔτλη
τέρπετο δ' εὐφόρβῳ περικαλλεῖ φέρτατος ἀνδρῶν
αἰχμητῇ μελάνιππος ἀνεψιὸς ἐσθλὸς ἐμεῖο
εἶδος ἀμώμητος, καὶ εἴδει κάρτος ἀρείων
αἰζηοῦ ποθέων δουρικλυτοῦ, εὐπλοκάμοιο.
τοὔνεκα καὶ μετὰ θῆρας ἀλώμενος, οὔ ποτε νόσφι
ἔσθενεν εὐφόρβοιο φέρειν ἱκετάονος υἱός
ἀλλ' αἰεὶ λασίοισιν ἐν οὔρεσιν ἀντιθέοιο
καγχαλόων κούροιο μετ' ἴχνια, σύν τε κιώεσι
ἕσπετο, σύν θ' ἑτάροις, ἔθελέν τε μιν οἶος ἕπεσθαι.
ἦ μεν κέν μιν πολλὰ πατὴρ μενέαινεν ἐρύκειν
ἀσχαλόων ἑὸν υἷα φίλον θήρεσσι μάχεσθαι.
καὶ πριάμοιο βίη μιν ἐρήτυεν, οὐδ' ὅγε θυμῷ
πείθετο, τίς κεν ἐθέλεσκε ποτ' εὐφόρβοιο λιπέσθαι.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ῥεῖα γέ μιν ἀέκοντα μέλας ἠρύκακεν ὕδρος
νέρθεν ὑπὸ κνήμης ὀλεσίμβροτον ἰὸν ἐλάσσας
τὸν μὲν ἑτάρων ὀλοίστερος, οὐ λάθεν, οὕνεκ' ἔμελλεν
αὖθι λελείψεσθαι, τὸ ῥά μιν καὶ μᾶλλον ἔτειρεν
οἰκτείρω δ' ὀρέγοντα χέρας ποτὶ γούνατ' ἐμεῖο
αὐτοῦ τοῦδε λίθοιο διαρρίψαντα κέλευσα
λεπταλέην ἄχνην ἐπιπασσέμεν ἕλκει λυγρῷ
καὶ ῥα μάλ' αὐτίκα φῶτα κραταιὴ κάλλιπε νοῦσος
τοῖον γαῖα βροτοῖσιν ἀρηγόνα τίκτεν ὀρείτην
ὅς τε καὶ οὐταμένοις ἄκος ἡρώεσσι κομίζειν.
καὶ στερῇσι γυναιξὶ τεκεῖν φίλα τέκνα δίδωσι
ποικίλα γὰρ θνητοῖσι θεοὺς ἔρδειν ἀγορεύω
ὡς καὶ ἐμῆς ποτε μητρὸς ἀβαρβαρέης ἐπακούσας
ἀνδρῶν εὖ μάλα νοῦσον ἐπισταμένης ἀκέσασθαι
βουκολίδης εὔφορβος ἀγαυοῦ φάσκεν ὀφίτου
φάρμακα, μὴ μοῦνον ὄφεων κατένωπα διώκασθαι
ἀλλὰ καὶ ὀφθαλμοῖσι φέρειν φάος, ἠδὲ βαρεῖαν
ἐκ κεφαλῆς ἕλκειν ὀδύνην, ἤδη δέ τιν' ἀνδρῶν
οὔασι δηθιώοντα καθήρας ὤπασεν αἶψα
καὶ δὴ καὶ λεπτῆς ἐριήκοον ἔμμεν' ἀοιδῆς.
ἤδη καί τινα φῶτα χόλῳ χρυσῆς ἀφροδίτης
ἔργα πρὸς ἱμερόεντα γάμων ἀμενηνὸν ἐόντα
μεμνῆσθαι φιλότητος ἀκεσσάμενος προΐαλλεν
ἐν πυρὶ δ' εἴκε βάλοις μιν ὀδωδὴν ἑρπετὰ τοῖο
φεύξεται, οὐδέ τι πω μένει σχεδὸν, οὐδ' ἐνὶ χειῇ.

ΓΑΓΑΤΗΣ.

εὔγει καὶ κνίσῃσι γαγάτην ὀρνυμένῃσι
φ τείροντα θνητοὺς ἐχεπευκέϊ πάντας
ἀϋτμῇ
χροιῇ δ' αἰθαλόεις, πλατὺς, οὐ μέγας ἔλπετ' ἰδέσθαι
καρφαλέῃ δ' ἴκελον πεύκῃ φλόγα δ' ἂν ὀρίνει,
αἰγ' ὀλοὸν ποτὶ ῥῖνας ἄγει μένος, οὐδ' ὅγε φῦτας
λήσεται ὧν καθέλοις ἱρὴν ἀπὸ νοῦσον ἐρύξαι
γνάμψει γὰρ σφέας αἶψα χαμαὶ προπρηνέας ἕλκων
οἱ δ' ἄρ' ἀπὸ σφετέρου πεπαλαγμένοι ἄφαρ οἴμοιο
στρωφῶντ' ἔνθα καὶ ἔνθα κυλινδόμενοι κατὰ γαῖαν
τοῖσι δὲ χωομένη φρένα τέρπεται ὁππότ' ἴδῃσι
πήματα πάσχοντας κραὴ πόδας ὠκέα μήνη
θηλυθέρη δ' εἴκεν πολυφάρμακον ἀμφιβεβῶσα
καπνὸν ὑπὸ σπλάγχνοισι ἀΐσσοντα δέχηται
ἀθρόος ἔνδοθεν ὦκα μέλας καταλείβεται ἰχὼρ
ὅστε γυναικείης νεάτῃ μίμνων ἐνὶ γαστρὶ
κέκληται, τότε δ' αὐτὸν ὑπὸ πνοιῇσι λίθοιο
δερκόμενοι γάννυνται, ἄφαρ δόλον ἐκβλύζοντα
νηδύος, ἐκ γὰρ νοῦσον ἀπειρεσίην ἀλεείνει
ἄλλα τε πόλλ' ἐπὶ τοῖσι γαγάτην θέσκελα ῥέξειν
οἶδα, σὲ δὲ κνίσῃσιν ἐλαύνων ἑρπετὰ τέρψει.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ.

Κορπίε, σεῖο δὲ λᾶαν ὁμώνυμον ἔμμε-
σ ναι ἥρως
ἀγλαὸς ὠρίων οὐκ ἔκλυεν, ἦ γὰρ ὀΐω
πικρῇσιν τότε γῆα πεπαρμένος ἀμφ' ὀδύνῃσι
μᾶλλον σφωϊτρών κεν ἐκεῖνα θελεσκέμεν ἄστρων.

ΟΡΦΕΥΣ ΚΟΡΙΦΩΔΗ.

ο ὐδ' ὅγε κορσιόεντα λίθον κλύεν οὕνεκα μιχθεὶς
δριμέος ἐν σκορόδοιο κεράατι πεξαντῆρα
ἢ πεδανῶν ὤκιστα βελέμνων σκορπίος εἴργει
τὸν μὲν ἐγὼ κόρσῃ μάλ' ἐοικότα φημὶ βροτείῃ
παύρῃ, ὀξυτάτῳ τετριμμένον ἄμμιγα βάκχῳ.
ἀμφίπολον θανάτοιο κελαινῆς ἀσπίδος ἰὸν
μέτρῳ δ' ὅς κεν μίξῃσιν ῥοδόεντι ἐλαίῳ
καψάσ ἐκ πυρὸς ὀπὸν, ἐναυχενίαις ὀδύνασι
ἄλκαρ ἄγει. μέλιτος δὲ μετὰ γλυκεροῖο κραθεὶς
ὕδατος ἀτηρὴν ὀλέκει κατὰ γαστέρος ὕλην.
ἤτε καταίγδην ὑπὸ νέρτερα νηδύος ἀνδρῶν
δινομένη φέρει ὄγκον ἀεικέα βουβώνεσσι.

ΚΟΥΡΑΛΙΟΝ.

I θὺ δ' ἀμαλδύνειν σκορπήια κέντρα δύνασθαι
καί περ σπίδαο μένος μέγα κουραλίοιο
ἠδὲ παλαμναίην ἀνεμώλιον ἀσπίδα θεῖναι.
τοῦδε δέ μοι πάντων περιώσιον ὅσσα φύονται
φοῖβος ἀκειρεκόμης φύσιν ἔμμεναι ἐξ ἑτέροιο
μυθεῖτ' εἰς ἕτερον στρωφώμενος εἶδος, ὅτις τοι
ψεῦδος κεν φαίη, τὸ δ' ἐτήτυμον ἄρα τέτυχθαι.
χλωρὴ γὰρ βοτάνη πρῶτον φύει, οὐδενὶ γαίῃ
ἣν γε φυτῶν ἴσμεν στερεὴν τροφὸν, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
ἀτρυγέτῳ, ἵνα φῦκ', ἵνα βρύα γίνετ' ἐλαφρά.
αὐτὰρ ἐπεί κ' ἔλθῃσι μαραινομένη ποτὶ γῆρας

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἤτοι μὲν οἱ φύλλα περιφθινύθουσιν ἀφ' ἅλμης
αὐτὴ δ' ἐν βένθεσιν ὑπὸ φλοίσβοιο θαλάσσης
νήχεται, ὄφρα κύματ' ἀποπλύσσοι αἰγιαλόνδε.
ἔνθα γὰρ ἐξαπίνης μιν ἀναπνεύσασαν ὑπ' ἀέθρην
βάζουσ', οἵ περ ἴδοντο κραταιουμένην ὁράασθαι.
ξηρὸν δ' οὖ μετέπειτα πάγῳ περιπαχνωθεῖσα
πετροῦται· καὶ χερσὶν ἀποκριθέντα τεμῇσι
ἀμφαφάεις λίθον ὃ πρὶν ἔχων ὑγρὸν δέμας ἦεν.
σχῆμα μὲν οὖν βοτάνης ἔτι οἱ μένει οἷον ἔην περ
οἵτε κλάδοι, ὅσατε σφιν ἀκρόδρυα προσπεφύασι
ἠδ' οἱ τ' ἐβλάστησε καὶ ἔτραφη εἰν ἁλὶ ῥίζα.
φλοιὸς δ' ὅς περ ἔην φλοιός κεν λάϊνος ἐστί.
τερπωλὴ δ' ἤδια θεωμένου περὶ φρένα σεῖο
θήσεται, ἐγὼ δ' οὐκ οἶδ' ὅτι μοι θέλγητρον ἰδόντι
αἰὲν ἐπὶ πραπίδας καταλείβεται, οὐδὲ δύνανται
ὄσσε κορεσθῆναι θεωμένου, ἀλλά με θάμβος
σεύηται στέρνοισιν ὀϊομένου τέρας εἶναι
καὶ οἱ πιστεύων περ ἔολπα μιν εἶναι ἄπιστον
ἀλλά τε γοργείην μὲν ἐτώσιον ἀνθρώποισι
σμερδαλέην κεφαλὴν φάτις ἔμμεναι. οὐδ' ἄρα περσεὺς
ὠκυπέτης πέλεται, ψευδὲς τέρας ἡγήσασθαι,
γοργόνα γὰρ περσηΐδα δρακοντοέθειραν ἀκούεις
ἄτλαντος νεάτοισιν ὑπὸ κνημνοῖσι δαμῆναι
παρθένον ἀργαλέην ἐρεβώπιδα κῆρα μέλαιναν
ἀνθρώπων οἷσιν κεν ἐπ' ἀνδροφόνῳ βάλεν ὄσσε
οἵ μιν δεῖμα πέλωρον ἀνάσχετον ἀθρέσαντες
αὔσῃ λάϊνοι τεθνειότες ἑστήκουσιν
τὴν δ' οὔτ' εὐρύστερνος ἐναντίον ἀρυτώνη
δήρεσθαι μενέαινεν ἀδείμαντος περ ἐοῦσα
χρυσαόρῳ περσῆϊ φονευομένην περ ἰδέσθαι

οὔτε κασιγνήτω κέκλετο κρατερόφρονι φωτί.
ἀλλὰ δόλῳ θήρειον, ἀφάρπασεν αὐχένα κούρης
ἦκα μάλ' ἐξόπιθε γαμψώνυχον οὐ προΐ δούσης
ἀμφιβαλὼν ἅρπην κυλληνίδα λευκανίῃσι.
τῆς δ' ἄρα καὶ φθιμένης περ ὀλέθριος ἔσκεν ὀπωπὴ
καὶ στυγεροῦ κρονίδαο μολὴν ὑπὸ δῶμα κελαινὸν
πολλοῖς αἴσιμον ἔπλετ' ἐναιρομένης ὑπὸ νεκρῆς.
ἀλλὰ τότ' αἰγιαλόνδε φόνῳ πεπαλαγμένος ἥρως
ἐλθὼν ἐσσόκε λύθρον ἀποπλύνειε θαλάσσης
θερμὴν ἐξ ὁμάδου κεφαλὴν ἔτι καὶ προμέουσαν.
γοργείην κατέθηκεν ἐπὶ χλοεραῖς βοτάνεσσι
ὄφρα δ' ὅγε δίνῃσιν ἀνεψύχεσκε θαλάσσης
στείχων ἐκτ' ὀλοοῖο πόνου δολιχῆς τε κελεύθου
τόφρα δὲ πορφυρέοιο διαινόμενοι κορέσαντο
αἵματος, οἳ ῥὰ κέχυντο χαμαὶ ὑπὸ κράατι θάμνοι.
ἀμφὶ δ' ἄρα σφιν αἶψα θοαὶ πόντοιο θύγατρες
λύθρον ἐπεσσύμεναι θάμνοις περιπήγνυον ὧραι.
πήγνυον δ' ὥς τε σε παχυλίθον στερεὴν οἴσασθαι.
οὐδ' ἔτ' ἔην οἴσασθαι, ἐπεὶ στερεὴ λίθος ἦεν
οὐκ δ' ὄλεσεν βοτάνης ὑγρὸν δέμας, ἀλλὰ καὶ ἔμπης
οὐλομένης πάμπαν βοτάνης οὐκ ὤλεσεν εἶδος.
τὴν μὲν ἄρα χρονίην ἐξ αἵματος ἔσχεν ἐρυθρὴν
ἀμφασίῃ δ' ἥρωα λάβεζρα σεὺ, ὡς ἐνόησε
ἐξαπίνης μέγα θαῦμα, τὸ καὶ πέλας αἶψα κιοῦσα
διογενὴς πολύμητις ἐθαύμασεν ὀβριμοπάτρη.
θῆκε δ' ἀδελφειοῦ κλέος ἄφθιτον, ὥς κε πέλοιτο
αἰὲν κουραλίου προτέρην φύσιν ἀλλάσσεσθαι
ἣν δὲ βίην οἱ δῶκεν ἀπειρεσίην ἀγελλή
φύλλα φυλασσέμεναι κρυερὴν εἰς φύσιν ἰόντα.
ἢν δολιχὴν ἕρπων ὁδὸν ἀταρπιτὸν εἶμιν ἔχοι τις

ἢ περάαν ἅλα δῖαν ἐϋσσέλμῳ ἐνὶ νηΐ
καὶ γὰρ ἐνυαλίοιο θοὸν δόρυ μαινομένοιο
καὶ χόλον ἀνδροφόνον φεύγειν ἀπὸ ληιστήρων
καὶ πολιὸν νηρῆα κυκώμενον ἐξυπαλύξαι
ἐσθλὴ κουραλίοιο βίη θνητοῖσιν ὀπάσσαι.
γλυκῶ δ' ἐγρεκύδιμον ἀτέρβεα τριτογένειαν
σφωϊτέρων καμάτων ἐπαμύντορα κικλήσκουσιν
φάρμακα δ' ὅσσα πέλονται ἀτάσθαλα, καὶ καταδεσμοὶ
δειναί τ' ἀγνάμπτοισιν ἐριννύσι πάγχυ μέλουσαι
εἴτε μῖσος κεύθων οἰκοφθόρον οὐκ ἐνόησεν
ἀνήρ, εἴθ' ὅσα λύματ' ἐπὶ σφίσιν, ἠδ' ἐπαοιδὰς
σχέτλιοι ἀλλήλοισιν μεγαίροντες τελέθουσι
πάντων ἀντίλυτρον δήοις κρατερώτατον εἶναι.
κόψας δὲ σπεῖρον ξανθῇ δημήτερι μίσγων
καί τοι λοιγὸν ἅπαντα τεῆς ἀπάνευθεν ἀρούρης
αὐχμούς τ' ἐξελάσει, σταχύων γλάγος ἐκπίνοντας.
ἀτηρήν τε χάλαζαν ἀπειρεσίοισι βελέμνοις
ἀγρῷ τραῦμα φέρουσαν ἀμήχανον ἐξακέσασθαι.
βρωτήρων τ' ἐπὶ τοῖσι γένος πάντων ἀλαπάξει.
ψύλλας τε, κάμπας τε καὶ ἐθρίην ἐρυσίβην.
ἥ τε κατ' οὐρανόθεν πιπταμένη ποτὶ καρπὸν ἐρυθρὴ
ἀμφὶ περὶ σταχύεσσι περισμύχουσα κάθηται
ἔκ τε μυῶν ἀγέλας, ἔκ τ' ἀκρίδος ἄπλετον ἔθνος
ῥαίσει, καὶ κρονίδαο παραΐσσουσι κεραυνοί.
παιδὸς ἑοῦ κλέος οὔτοι ἐτέσιον ἀζομένοιο.
κεῖνο πολὺ πρώτιστον ἀνερχομένοις περάτηθεν
κουράλιον θνητοῖσι φέρων πόρεν ἀργειφόντης
τοιῇ δ' ἀκρήτοιο μετ' οἴνου πινέμεν αἰεὶ
μέμνεο. πευκεδανοῦ ἕνεκ' ἀσπίδος ὥς περ ἔειπον

ΑΧΑΤΗΣ.

Αἰ πολυϊδρίᾳ πίνε μετ' ἀκρήτοιο βρόμοιο
μορφὴν παντοίην ἐπιειμένον ἐσθλὸν ἀχάτην
πολλὰ μὲν οὖν ῥέα γ' ἐστὶν ἀχάτου χρώματ'
ἰδέσθαι
ἐν γάρ οἱ δήεις ὁρόων ὑάλωπιν ἴασπιν
σάρδιά θ' αἱματόεντα, καὶ αἰγλήεντα μάραγδον.
ἐν δ' ὅγε μιλτοπάρηος, ἀτὰρ καὶ χαλκὸν ἐν αὐτῷ
δήεις. καὶ χροιὴν ἐαρωτρεφέος μήλοιο.
ἀλλ' οἷος πάντων προφερέστατος, εἴ κέ μιν εὕροις
εἶδος ἔχοντα δαφοινὸν ἁμαιμακέτοιο λέοντος,
τῷ καί μιν προτέροισι λεοντοσέρην ὀνομῆναι
ἥνδανεν ἡ μηθέοισι κατάστικτος στιλάδεσι
πυρσαῖσιν, λευκαῖς τε, μελαινομέναις, χλοεραῖς τε
τόν δ' εἰσκορπίην ὀλοφυρόμενός τις ἀκωκὴν
ἔλθοι ἀερτάζων περὶ ἕλκεϊ κέκλεο λυγρῷ
ἥ μιν ἐπιπάσσειν. ἀπὸ γὰρ μινύθουσιν ἀνίαι
ἱμερτόν τε γυναιξὶ δυνήσεται ἀνέρα θεῖναι
καὶ θέλξεις μύθοισι βροτούς, καὶ πάντα κομίζων
ἅσσα κεν αἰτήσειας ἀφίξεαι οἴκαδε χαίρων.
καὶ νούσῳ κάμνοντα σαωθῆναι θέμις ἐστίν.
ὅς μιν ἐνὶ σφετέρῃσι λαβὼν χείρεσσι κατάσχοι
δίζεσθ' οὔτοι τόν γε βιωσέμεν ἀρνήσοιτο
ἀλλὰ νοεῖς σὺ τεῇσιν ἐνὶ φρεσίν, οὕνεκεν αὐτῷ.
ῥῆξε λίνον κλωθώ, τῷ δ' ἔρχεται ὕστατον ἦμαρ.

ΕΤΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΧΑΤΟΥ.

οὐδὲ πυριφλεγεθέων ἑτερήμερος ἄνδρας
θαμίζων
ἢ κρυερὸς μάρπτων πυρετὸς παρ' ἄδην θήσει

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

ἠδὲ τεταρταίης ῥῖγμα βραδὺ μήποτε λήγειν
βουλομένης, ἀλλὰ ἐν ὅπῃ πελάσῃσι μενούσης
τὸν σύ γ' ἰήσασθαι δ' ἀμύμονος αὐτίχ' ἀχάτου
οὔτις γὰρ προτέρων πολὺ φέρτερος, αἶψα δὲ σῶμα
ἐξερέω· τόπερ ὦκα βίην δείκνυσι λίθοιο.
ἐν γάρ μιν κρεάεσι βαλὼν μέσῳ ἑψομένοισι
τυτθὸν ἀναχέεσθαι, τὰ δὲ τήκεται ἔνδοθι πάντα.

ΕΤΙ ΠΕΡΙ ΑΥΤΟΥ.

ὐ μέν τοι καὶ τόν δε γεέρπετα φημὶ
δηώσασθαι
ἀλλ' ἕτερον δώσω χατέοντι τοι ἰητῆρα
οὐρανόθεν γεγαῶτα, σὺ δ' ἐν φρεσὶ βάλλεο σῇσι
εὖτε γὰρ αἰγλῆεν σφέτερον δέμας εὐρύστερνος
οὐρανὸς ὠμηστῆρος ὑπαὶ παλάμῃσι κρόνοιο
δηωθεὶς ἔλυξεν ἀπειρεσίην ἐπὶ γαῖαν
αἰθέρος ἐκ δίνης πεσέειν οὐδάσδε μενοινῶν
ὄφρα κε πάντ' ἀΐδηλα πολύστοιχον ἀμφιπετάσσας
νῶτον ἑὸν τεύξει, μὴν δ' οὐρανοῦ ἀστερόεντος
θυμὸν ἀνιήσας κρόνος οὐρανὸν εἰσέτι ναίει
δὴ τότ' ἀμβροσίοιο κατειβόμεναι φορέοντο,
αἵματος ὠτειλῆθεν ἐπὶ τραφερὴν ῥαθάμιγγες
τὰς οὐ μόρσιμον ἦεν ἀπ' ἀθανάτοιο κιούσας·
σώματος ὄλλυσθαι μενέμεν δ' ἐριβώλακι μοίρας
ἐν γαίῃ προγόνοιο θεῶν σόον αἷμα κέλοντο
μεινέμεναι ὅσσου αὖον δὲ περίγληνοι θέσαν ἵπποι
ἠελίου, καί κέν τις ἐπιψαύων ἐρίσειε
λᾶαν ἔχειν ἐνὶ χερσίν, ἔχει δέ μιν αἷμα πεπηγὸς
ἐν γὰρ δὴ χρὼς αὐτὸς ἐπήτυμος αἵματός ἐστιν
ἐν δὲ καὶ ὕδατι ῥεῖα δαμασθεὶς ἀφρεκὲς αἷμα

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

γίνεται, αἱματόεις δὲ καὶ οὔνομα λᾶας ἐπ' ἀνδρῶν
ἐκ προτέρων κέκληται, ἀκήρατα δ' ὥς ἐπέοικε
φάρμακ' ἔχοι, νημερτὲς ἀπόρροιάν κεν ἀοιδοὶ
οὐρανίην, καλέουσιν ὅτ' ἀνθρώπους ἀφικέσθαι
οὐ γὰρ ὄγ' οὔτε νέην ἐθέλει θνητοῖσιν ὀϊζὺν
ἔρχεσθαι προτὶ οἶ αὖε παλαιοτέρην τ' ἀπερύκει
μιγνύμενος λευκοῖο μετὰ γλάκεος, κράσας τε
ἐχῶρι σφετέρῳ γλυκερῷ μέλιτι δὲ διάνας
ἐκ βλεφάρων ἀπὸ πᾶσαν ἄγει νόσον, ἀχαλάα γὰρ
εἴργεσθαι θνητοὺς ὁράαν ἐρατεινὰ πρόσωπα
πρεσβυτάτου μακάρων στροβιλοβλεφάρου βασιλῆος
καὶ γλήναισι τεῇσιν ὁμιλήσας κυλίκεσιν
ἀνδρὸς τ' αἰδοίων ἄκος ἔσσεται, ὅς κε πίησι
καί μιν ἐγὼν αἴαντι δαΐφρονι πόλλ' ἐπέτελλον
ἔντεσι δηρινθῆναι ἀμύμονος ἀμφ' ἀχιλῆος
ἐσσυμένῳ νίκης ἐπ' ἀρηγόνα χερσὶ κομίζειν;
καί κεν ὀδυσσῆος ταλασίφρονος ἀντίον αὐτῷ
κῦδος ἀθηναίη περσέπολις ἐγγυάλιξεν.
ἀλλ' οὔ οἱ μοῖρ' ἔσκε παραιφαμένοιο πιθέσθαι
τοὔνεκα θεσπέσιόν μοι ἀθέριξεν ὄνειαρ
λάζετο δ' οὐλοὸν ἄορ, ἀτὰρ σύ γε τοῖο μὲν αἶσαν
ἄζεο, πρὸς δὲ μέλαιναν ὀλισθηροῖο γενέθλην
ἑρπετοῦ αἱματόεντα δαεὶς λίθον, αἰὲν ἑταίρους
πινέμεναι νύμφαις ἐνὶ νηιάδεσσι κέλευε
καὶ μὲν, ἐγὼ λαιψηρὸν ἐμὸν θεράποντα δόλωνα
αὐτοκασιγνήτῳ μεμαὼς φίλον ἕκτορι θεῖναι
πρόφρων ὤπασα λᾶαν ὀλύμπιον αἰτήσαντι
αὐτὰρ ὅγ' ἐξαπίνης ζώων προπάροιθεν ἁπάντων.
ἕκτορι, πατρί τ' ἐμῷ κεχαρισμένος ἔπλεθ' ἑταῖρος
τοῖο δ' ἕκητί μ' ἐκεῖνος ἀμοιβαδὸν ἀρέσσασθαι
ἱέμενος, λιπαραῖον ἐπίκλησιν παρὰ πατρὸς

ὤπασεν ἀφνειοῖο λαβὼν λίθον, ὅν ποτ' ἄρ' αὐτὸς
ἐλθὼν Ἰλιόθεν κρατερὸν μετὰ Μέμνονα κῆρυξ
σῆμ' ἄτ' ἐμεῖο παρόντος ἀνσυρὼν ἀσσυρίηθεν
χρυσοῦ τιμήεντος ἀρείονα δεῦρο κόμισε
μυρία κεῖθι μάγοισι πορὼν πολυΐδμοσι δῶρα
εἶδ' ἄγε δέχνυσο μῦθον ἐγὼ δ' ἐδάην τά κε λέξω.
πρῶτα μὲν οὖν σπένδοντας ἀναιμάκτων ἐπὶ βωμῶν.
οὐ γὰρ ἄγειν θέμις ἐστὶ θυηλὴν ἐμψύχοιο
ἥλιον εὐρύοπα κληΐζειν ὑμνοῦσιν ἄνωγα,
καὶ χθόνα πίειραν πάντων τροφὸν οὐθατόεσσαν.
δεύτερον αὖτ' αἴθωνος ὑπὲρ λίθον ἡφαίστοιο
τήκειν, ἣ δείη ταναοὺς θέλγοντα δράκοντας
ὀδμῇ τὴν ἄρα κεῖνοι ἀνερχομένην ἐσορῶντες
σπερχόμενοι ποτὶ βωμὸν ἀολλέες ἐκπρομολόντες
χηραμόθεν ὁρόωνται ἐφερπύζοντες ἀϋτμὴν·
αὐτὰρ ἔπειτα λίνοιο νεόπλυτα φάρεα κοῦροι
ἑσσάμενοι τρεῖς, ὀξὺ φέρων ἄμφηκες ἕκαστος
ἄορ, ἀναρπάξειν ὄφιν αἰόλον, ὅς κε μάλιστα
κνίσης ἱμείρων πυρὸς ἐγγύθι δινεύεσκε·
τὸν δὲ διαμελεϊστὶ δαΐζειν ἐννέα μοίρας
τρεῖς μὲν ἐπικικλήσκειν πανδερκέος ἠελίοιο
τρεῖς δ' ἑτέρας γαίης ἐριβόλου λαοβοτείρης
τρεῖς δὲ θεοπροπίης πολυΐδμονος ἀψαύστοιο.
τὰς δὲ λέβης κεράμοιο τετυγμένος αἱματοέσσας
δεξάσθω, καὶ δῶρον ἐλάινον ἀρυτώνης
ἠδὲ μέθυ Βρομίοιο καλεσιχόρου καταχεύειν
ἐν δ' ἄλας ἀργεννοὺς βαλέειν θεράποντας ἐδωδῆς
ἐν δέ σφι καὶ δριμὺν ἐπήλυδα κόκκον ἄνωγα
μίξαι χρυσοχίτωνα, μελαγχροΐην, ἐρίτιμον
ἐν δὲ καὶ ὅσσά περ ἄλλα μετ' ἀλλήλοισι μιγέντα
ἵμερον ἐσπέμπουσιν ἐδητύος ἀνθρώποισι

ὄφρ' ἢ δ' ἐπὶ τρίποδος κρέα γαστέρι δάμναται ἐόντα
τόφρα δὲ κικλήσκειν μακάρων ἄρρηκτον ἕκαστον
οὔνομα· τέρπονται γὰρ ἐπήν κέ τις ἐν τελετῇσι
μυστικὸν ἀείδησιν ἐπώνυμον οὐρανιώνων
ἔρχεσθαι δὲ μέγαιραν ἀπόπροθι παφλάζοντος
σευέμεναι τρίποδος κακομήχανον, οὐ δ' ἄρα τούς γε
πνεῦμα διιπετὲς ἔνδον ἄγει ἱρὰς ἐπὶ μοίρας
ὁππότε δ' ἑψομένοισιν ἐπὶ κρεάτεσσιν ἵκωνται
δαίνυσθαι τότ' ἔπειτα κορέννυσθαι μεμαῶτας
αὐτόθεν ἐκ τρίποδος, τὰ δὲ λείψανα γαῖα καλύπτοι
καί σφιν ἐπισπεῖσαι λευκὸν γάλα, καὶ μέθυ ἡδὺ
καὶ λίπα τ', ἐρατὸν αὖτε μελίσσης ἄνθιμον εἶδαρ.
καὶ στέψαι πλέξαντας ἀκρόδρυα καρποφόροιο
παρθενικῆς ἀφελόντας ἐλαίης, μὴ δὲ κορέαης
σφωϊτέροις πέπλοις ἑλέειν οἶκονδε κιόντας
μηδὲ μεταστρωφᾶσθαι, ἐπί κ' ἀπὸ νόσφι τράπησθε
ἀλλ' αἰεὶ προτέρην εἰς ἀτραπὸν ὧσε φέροντες
ἔρχεσθ' εἰς μέγαρον, μὴ δὲ προτιμυθήσασθαι
εἰ καί τις ξύμβληται ὁδίτης, ἔς τ' ἂν ἱκέσθαι
εἰς δόμον. ἔνθα δ' ἔπειτα θυηλὰς ἀθανάτοισιν
ἐξαῦτις ῥέζοντας ἀρώματα ποικίλα καίειν.
ταῦτ' ἐγὼ ἐκτελέσας ὅσα τ' ἕαται ὅσα τε κοῦφοι
ὄρνιθες κλάζουσιν ἐπίσταμαι. ὅσα τε θῆρες
ὦ μηστοί τε τράπεζοι ἐνὶ σφίσιν ὠρύονται.

ΝΕΥΡΙΤΙΣ.

Ἐνθεν ἐγὼν ἐδάην καὶ βακχίδα νευρίταο
δῶρα λίθου βρομίῳ κεχαρισμένα, τόν περ ἔχοντες
ἄνθρωποι θύοιτε, καὶ ἀράων ἀΐουσιν
οὐρανίδαι. γυμνῷ δὲ ῥάχιν ποδὶ πευκεδανοῖο

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

εἴκεν τοῦ θλίψας ἔφιος διὰ σάρκας ἀκάνθῃ
δηώσοι, σφετέρας ἰδμωήφαρος ἔσσεται αὐτῷ
ναυρίτις, ἔρδῃ δ' ἀλόχῳ πόσιν ἱμερόεντα
ἔνθεν καὶ κατένωπα κελαινῆς ἀσπίδος ἔγνων
καρτερὰ φάρμακα σεῖο βροτοσόε θέσκελα πέτρη
τῆς ὄνομα χροιῆτε πέλει χλοεροῖο πρασίοιο.

ΧΑΒΑΖΙΟΣ.

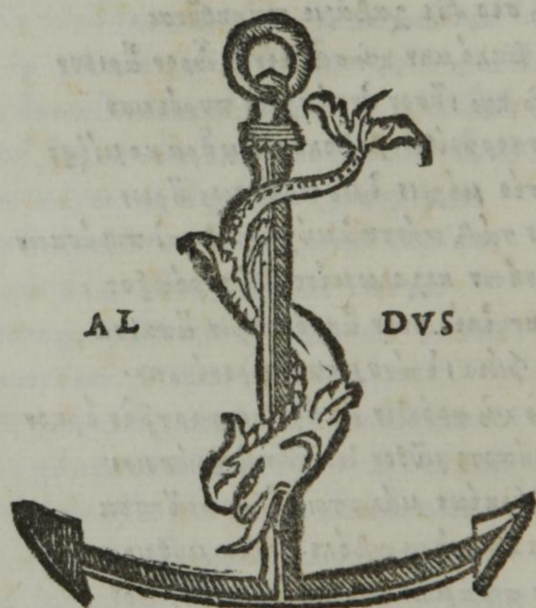
Ἔνθεν καὶ σέο δῖε χαβάζιε πειρηθῆναι
ἐν θυμῷ βαλόμην, καὶ σοῦ μένος εὗρον ἄριστον
ἄμφω γάρ, καὶ νοῦσον ἀναψύχεις πυρόεσσαν
καί μοι σκορπιόθεν βεβολημένῳ ἦρα κομίζεις
λητοίδη, σέο μέχρις ἐμοῦ ποιάντιος ἥρως
ἐσσύμενος τάδε πάντα ἀμήχανα φησὶ πιφάσκειν
αὐτοκασιγνήτην κεχολωμένος ἀργυρότοξος
κασσάνδρην ἐκέλευσεν ἀκουόντεσσιν ἅπαντα
θεσπίζειν Τρώεσσι ἐτήτυμα πατρὸς φρονέουσαν·
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ πρόσθεν ἀπώμοσα καρτερὸν ὅρκον
ψευδέα μήποτε μῦθον ἐνισπεῖν ἀνθρώποισι
καὶ νῦν ἀτρεκέως μάλα τοι λέξαντος ἕκαστα
ἡμετέροις ἥρως ἑκατηβόλε πείθεο μύθοις
ὣς ἄρ' ἔφη πριάμοιο διοτρεφέος φίλος υἱὸς
ἀτρέστου θεράποντι φέρων χάριν ἡρακλῆος
νῶϊ δὲ ποιήεσσαν ἐς ἀκρώρειαν ἰοῦσι
τρηχεῖαν μάλα μῦθοι ἀταρπιτὸν ἐπρήϋναν·

ΤΕΛΟΣ.

VENETIIS IN AEDIBVS AL
DI ET ANDREAE SOCERI
MENSE NOVEMBRI
M·D·XVII.
a b c d e f g h i k Omnes quaterniones.

5818135

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.3.3.32